

المرعفران الكادى العبدل ينعثب العبد ثم اطلبوا إحدى التوليفات الخاصمة اللتى المتنابها لكم .. حسين بكرى قنزان

GAZZAZ [-]

الثانى لزيارة سموه للجزائر .. وقد اجتمع سمو ولى العهد أمس مع الوزير الاول الجزائري السيد عبدالحميد الابرافيمي وحضر الاجتماع من السعودى معالى وزير الصحة فيصل الحجيلان ومعالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ونائب رئيس

الحرس الوطنى الماعد عبدالعزيز التويجرى ورئيس ديوان سمو ولى العهد ناصر الراجحي وسمو الامير تركي بن عبدالله بن محمد ال سعود المستشار بديوان سمو ولى العهد وعبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى المستشار بديوان سمو ولى العهد وسفير

جدة - شاريع المللك ذيد رجنوب مستشغي عرفالث هَا نَقْتُ : ٢٧٦ - ٢٦

## كلمة الدنت وة بشائر مرحلة جديدة

زيارة داود جاوارا رئيس جاميا ورئيس أجنة المساعى الاسلامية لدمشق ومحادثاته مع الرئيس حافظ الأسد ، واجتاع الشافلي القليبي مع سكرتير الأم التحدة في لندن .. خطوة جيدة في نطَّاق الجهود المِدَّولة لتحريك الجمود الذي سيطر على الموقف في الخليج وقضية فلسطين ، وهي خطوة

فبالاضافة الى زيارة سمو ولي العهد الحالية للجزائر ، فان جلالة الملك سيزور واشتطن خلال الشهر القادم . لبحث قصايا المطقة ، مع الرايس الأمركي ريجان ، الذي سيستقبل كلبلك عنداً من قادة المطقة .. وسط أنباء تفيد ان الادارة الشميكية سوف تتريث في اتخاذ أي قرار بالتحرك في الشرق الأوسط لاجراء مزيد من الاتصالات والمشاورات الواسعة مع اوروبا

واذا كان التحرك الأميركي الذي طال الحديث عنه ، وعن تعديل

يلحق بقضايانا على مر السنين !

\_\_\_ «الندوة»

بحكة المكرمة طريق الليث يمن مخطط السبهاني بجوار مخطط المحمدية والمعتمد باللوحة رقم (١١/ ٤٨

بالنسبة للإخوق الحاجزيت في المخطط يرجى ضرورت

سرعة مراجعة المكتب تسداد ٥٠ ٪ من فتمة القطعة

استارمن ۱۲۰۵/۵/۳ حتی ۱۲۰۵/۵/۳

والناخيرعن هذا المتاسخ تدبيعض بولغاء المحدر.

علمًا بأن الدلالة على المشتري بواقع لم ٧ %

وإشالموفق

## في معالجة قضاياً الأمة

عُهد الاتصالات على مسعيات أعلى في نفس الاتجاه

عوقع في المعالجة الاميركية للموقف في الشرق الأوسط ... من شأن واشتطن تفسيها النهر واجهت الفشل في مزحلة سابقة من تعاملها مع أزمة المطقة لأساب طبيلة وعديدة تعرفها جيداً وفي مقدمتها ـــ تتميازها الكامل الى العدو الصهيوني \_ اذا كان ذلك من شأنها حتى لاتواجه فشلًا جنيداً أبعد خطراً عليها وعلى المنطقة ... فان مما يعيد بعض الثقة الى النفس ان التحرك العربي والاسلامي الجديد سواء كان يتعلق بحرب الخليج او فلسطين ، يأتي اليوم بمباهرة من الذات ، وانطلاقاً من قرارات اسلامية وعربية ، بعد ان ظلت المباشرة بأيدي الأخرين . بينها بقيت مواقفنا مجرد ردود فعل ضعيفة ، وهو ما كان مبياً مباشراً في استموار الضرر الذي

ولاشك أن مثل هذه المبادرة التي تقوم بها أو تستعد لها ... عدة أطراف عربية واسلامية تبشر بمرحلة جديدة من العمل الجاد خدمة القضايا العربية والاسلامية بعد ان طال تفاذفها على أيدي الأعداء والأدعياء ، وهي مرحلة تيح لنا أن تنفاعل بقيام معالجة سليمة لقضايانا وفق الاجماع العربي والاسلامي الذي تحقق عنذ زمن طويل .. وها هو اليوم يجد الجهود اتخلصة لوضعه موضع التفيذ ، وفق المنظور السلم القائم على الحق والعدل

المنكة في الجزائر محمد حسن فقي ٠٠ كما حضر الأجتماع من الجانب الجزائري وزير الطاقة بنقاسم نبى ووزير الصحة جمال حوحو ونائب وزير الخارجية محمد بركان ونائب وزير المالية مصطفى عمار ومدير الدراسات بديوان

• الجزائر ـ واس ـ بدأ صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن

عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس

عبدالعزيز للجزائر اهتماما كبيرا على الصعيدين الرسمى وانشعبى كما اولت وسائل الاعلام الجزائرية أمس اهتماما بالفا بزيارة سموه أ.. وأوردت الصحف الجزائرية تصريحات سمو ولى العهد لدى وصوله وتناولت حديث سموه الى وكالة الانباء الجزائرية وابرزته في صدر مفحاتها الاولى وعنقت قائنة باز سموه قد شخص أدواء العالم العربي وشرح الأوضاع البترولية العالمية . وأكدت على ما يربط بين المبنكة والجزائر من علاقات وطيدة ومن ترابط كامل يحكم الاخوة

هذا وكأن سبو ولى العيد قد شرف مساء أمس الاول حفل العشاء الذي اقامه دولة رئيس الوزراء الجزائري عبدالعميد الابراهيمي . وقد حضر حفل العشاء أعضاء العكومة الجزائرية وسفع المدكة لدى الجزائر محمد حسن فقى وأعشاء السنك الدبنوماسي العربي

## اجتماع الرئيس الجزائري وولي العهد

الجزائر - واس - اجتمع فخامة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ظهر أمس مع صاحب السعو المذكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز وحضر الاجتماع الوزير الاول الجزائرى عبدالحميد ايراهيمن والوقد الرافق لسمو ولى العهد --وجرى خلال الاجتماع استعراض الأوضاع على الساحة العربية والعلاقات الشنائية بين البدّ ين .

## القليبى ودى كويلار يبحثان مساعي عقد مو تمر السلام الدولي



مامعة الدول العربية ليلتقى بالسكرتين الفام للأمم المتحدة الذي يزور بريطانيا حاليا --وسيحث الجائبان الماثل

المطروحة في المنطقة العربية وخاسة تطورأت القضية الفلسطينية والسعى لعقد مؤتمر دولى لتسوية الصراح في الشرق الأوسط اضافة الى تطورات الحرب

## هل تتخلى واشنطن عن دعم المجاهدين لتحسين جو مفاوضا تھا مع موسکو

واشنطن • الندوة - يخشى عدد من المسؤولين الامريكيين بما في ذلك عدد من أعشاء الكونجرس ان يضعف الموقف الامريكي من افغانستان بسبب حرس واشنطن على تحسين جو العلاقات مع موسكو بشأنَ مفاوضات الحد من التسنح ، وقد نشرت معلومات جديدة عن برنامج امريكا للمساعدات المالية الافغانستان .. وتبين منها انه لو اضيفت المساعدة المالية

الامريكية لعام 1989 إلى مجمل المساعدات لاسبح مجموعها 175

بنيون دولار منذ الفزو السوفيتي -البقية ص٣ عبود ٧ وسام با ريس" للأ مير عبد الله الفيصل باريس . يقدم السيد جاك شيراك عمدة باريس اليوم . لخميس ( وسام باريس/ الى صاحب السبو المنكى الامير عبداقه

النيصل في حفل كبير يعضره عدد من كبار المسؤولين الفرنسيين

ورجال الفكر والاعلام المرب والفرنسيين.

من فمسيرى الرياض والل . تنقل جلالة المك بد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر لديمقراطية ردا على البرقية التي كان الذكرى التاسعة والعشرين لاستقلال بلاده ١٠ وقد أعرب فخامة الرئيس السوداني في برقيته عن أطيب أمنياته نجلالة المنك المقدي متمنيا له موفور الصحة والسعادة والرخاء ء

## سعود القنصل

مبعوثأ يابانيأ

السعو المنكى الامع سعود الغيصل وزير الشرق الأوسط وأفريقيا بوزارة الخارجية اليابانية السيد مباكى واسوكى الذي يزور المملكة حاليا . وحضر المقابنة وكيل وزارة الخارجية

والاوضاع الدولية الراهنة -

وذكر الناطق في تصريح نقنت وكالة

## برقية شكر لجلالة الملك

برياسة ولى العمد وعبدالميد الأبراهيمي

والنقع أحبد معبد مؤمنة رليس الادارة الاسيوية بوزارة الخارجية -وجرى خلال القابنة بحث. دعير الملاقات القائمة بين المملكة واليابان

## ابا الخيل في الكويت

الكويت ـ واس . وسل الى الكويت مس وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الغيل في زيارة لنكويت يشارك خلالها في اجتماع مجنس ادارة البقية ص٢ عمود ٥

## العراق يقصف هدفا متوسطا

جنوب ( خرج *ا* بقداد . أعنن العراق ان طائراته جنوب جزيرة إ خرج / الايرانية . وقال ناطق عسكرى عراقى ان الطائرات العراقية تمكنت من اصابة الهدف اصابة دقيقة ومؤثرة وعادت الى

الانباء العراقية ان ضرب الهدف البحرى قد قم في الساعة الثانية عشر من ظهر

## جاوارا يجري في دمشق

دمشق . صنعاء . الوكالات . استؤنفت امس في دمشق المباحثات بين الرئيسين السورى حافظ الاسد والجامبي داود جاوارا لاستكمال بحث الموضوعات التي جرى مناقشتها في جنسة المباحثات المفنقة التي عقدت بين

 عنو ولى العيد لدى وصوله الى الجزائر يوم امس ألاول حيث على وزراء الجزائر - وقد ترأس سموه والسيد البندين الشقيقين و سورة هاتفية خاسة وبالسندوة ومسسن

الحميس ٣ جادى الأولى ١٤٠٥ هـ ـــ ؛ الدلو ١٣٦٣ ش ـــ السنة ٢٧ .العدد ٧٨٧٧ ـــ ٢٤ يناير ( كانون الثاني ) ١٩٨٥ م ١٩٨٥ هـــ ؛ الدلو ١٩٦٥ ش ـــ السنة ٢٧ .العدد ٧٨٧٧ ـــ ٢٤ يناير ( كانون الثاني ) ١٩٨٥ م ١٩٨٥ هـــ ؛

في معلومات تلقتما باريس

أن الرئيس الامريكي روناك ريجان سيعيد خلال فترة رئاسته الثانية والاخيرة النظر في مرتكزات الدينوماسية فترة رئاسته الاولى أزاء القضايا الدولية الراهبة وخاصة ازمة الشرق الاوسط .

بشان الشرق الارسط وقضاياه المتعددة حتى استكبال الاتصالات والمشاورات التي سيقوه

الأضافات التلاثية المتناسقة لمطابخنا العصرية

مؤسسة اللهاعيل هارون دهلوئ

محد تكرية مسدة الدينة الناف المائن الدينة المائنة الدينة الدينة

الرئيسين مساء امس الاول التي دامت ثلاث ساعات وتناولت الاوضاع

والتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وسبل دعم العلاقات الشنائية

وكان الرئيس الجامين قد وسل الى دمشق

مساء الثلاثاء عنى رأس وقد في زيارة رسمية

لسورية ضمن جولة يقوم بها لعدد من دول

المنطقة بهدف ايجاد الحقول المناسبة لمحرب

العراقية . الايرانية ووضع حد لدغزاع الدموى

وعبه أن الهدف من حولة الرئيس جاوارا

الحالية للمنطقة تهدف ايضا ألى بدورة

مشروع جديد لسلاء يكون مقبولا لدي

والمعروف ل الرئيس الجاميل هو الرئيس

الحالى لعجنة المساعى الاسلامية المنبثقة عن

المؤتمر الاسلامي والتي كانت قد تشكدت

بقرار من القمة الاسلامية التي عقدت في مكة

جهود اللجنة

السباعية العربية

ومن جهة اخرى صرح الدكتور عبدالكريه

لاریانی نائب رئیس الوزراء ووزیر البتیة ص۲ عبود ه

اجراءات ارهابية

في الضفة الغربية

طولكرم وعنبتا وقلقينية من العبور الى

الطفة الشرقية رغم حصولهم على تصاريح

في القدس المعتبة الاعتدادات التي قام بها

الارهابيون الصهاية ضد ثلاثين قبرا في

مقبرة الرحمة بالمدينة - وكان المواطنون

العرب قد اكتشفوا أثناء قيامهم أمس الأول

الاعتداءات الصبيونية التي تبس حرمة

الموتى وتبشت عذه الاعتداءات بنسط

بتشييع جثمان أحد المواطنين

وتحطيم القبور والشواهد المقامة عميها

الدائر بينهما منذ اكثر من اربع سنوات .

طرفي النزاع العراقي . والايراني .

المكرمة عام ١٩٨١ -

وقال المصدر ان معنومات الحكومة الفرنسية الاكيدة والتي تعقتها من روبرت ماكدراين مستشار الرئيس ويجان للامن

القومي تشير الى ان ادارة الرئيس الامريكي

## اعتداء على منزل صائب سلام

بعوت ـ الوكالات ـ استنكر رئيس وزراء لبنان الاسبق صائب سلاء حادث الاعتداء الذي تعرض له منزله لينة امس ووسفه بأته البقية ص٢ عمود ٧

## قوات الاحتلال تواصل أعمال الدورية

في منطقة صيدا القدس المحتنة . ذكر كبار ضباط الجيثر تواصل أعبال الدورية في السناطق التي ستجدو عنها في جنوب لبنان . بموجب البقية ص، عمود ه

خلف جماع علحت الغامدي

اك تعلق للسادة المساهمين بالمساهمة الثانية أنه تقرّ سارعتما والمجزلوحدات لمثريع من مكاكبين ومعارجن وشقق وبورومات بالمساهمة (عتباراً من يُوم السبست 0/0/0 - عَاه ربمشيئة الله تعالى بموجب التسعيرة المعدة لذلك،

... علماً بأنه ستعطى ..

الأفضلية للسادة المستاهمين لمرة أسيوعين وسوف يقيل ستند المساهمة عن ميلغ ثمانون ألف رال تحت المياب لحين اكتمال ليبيع والتسديد بواقع ٧٥٪ للوحرة مجعوزة ٠٠

بما ويْها مِيمة الأسهم مالياتى يسدد عندالإفراغ في مدة لاتتعدى سنة شهور من تا يخ المجز والسعى ٥،٦٪ على لمشترى تعدد فورالشراء وللمعلومية يبداء اليبيع للستادة غير المساهمين إعتبارأمن

يوم السيت ١٤٠٥/٥/١٩ هـ

فعلى كلمن لريفية بالمجز التكرم بمراجعة مكتب البيع في موقع

المشروع الكائر بالمساهمة الثانية بجوارسوق الذهب الجديدمن الجهة الغربية حلال المواعيد: صياحاً من الساعة ١٠ إلى ٢ بعدالظير عصراً من الساعة ع إلى ٦ مسادً

علماً يأنه موفيتم تسليم إشقق السكنية في خلاك ستة أشهر من تاريخ الحجز... والأدوارالبخارية خلاك تكايمة أنشهر والله المومق >

مع بحياتُ مؤسسة خلف جماح الغامديس YT7.087/ YTCYYOV =



del in lite

عقد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر في الرياض في اقرب وقت ممكن وصياغة موقفها من المقترحات الاردنية المتعلقة بالتوجه الأردني ب الفلسطيني المشترك بشأن



A THE REAL PROPERTY AND A SECOND PROPERTY AN الليفية ورقية أفتره النبق عناهد مالله وي العلا والمحط الواري اللي يوزر تولس وحاليا . ر وجوى خلال القابلة عب علاقات التعاون بين ظيليين وتنالج الإحامات الزر يختنما الرور الكائري مع السؤولين الونسين لوضع رام الدين العال والشاعي بد

٥ الكوت للراجع البيد الحد عبس الرجب الزرر الشؤود الإجامية والعمل روهن الانكان الكريني اسي مع الكنيخ خاله بن عبدالله الله خليفة وق الحكام النماي الذي يوز الكيت حالما وم جلال الإجاع البحث حل ميل دعم العاون الهاق والتنسق بن الكنين في عالات

 القرة ــ فكر اهل المتحوين إنس كالله الحوالي الداء فاستخطر القيرا المنهجين ومرمين العسكري جوب وكيا عل الناص الأينش للعيشط أضيوا عن الطعام منذ ١٧ يوما احتماجا على المعادث O المتامة ت اجتمع ابير دولة البحرين الشيع ببنعة أبن سلمان ال جليفة ضباح امن مع رئيس التضاء الشرعي بدولة الإعارات العرية المحدة احد طيعالغور الباراء الذي يزور البعرين

· البوطبي ... اتحتم الأمير البرت وي عهد بلبدكا والرقد الرافق زيارة الدولة الافارات العربية المتحدة استغرقت اربعة ايام حبس جولة يقوم بها حاليا منول التطفد وغاشر الوظني الى الكويت ...

٠ ماد مافادور ب اشتعلت موجة حديدة من العُقِ السياسي مع يداية في السَّلْقَادُورِ حِيثِ لَقِي اكْثَرُ مَن ه ١٠٠ شيخص مصرعهم قبل شهرين من الانتخابات البلدية المرمع احراؤها أي ١٧٠ مارس القادم O بروكسلي ب استجوب البوليس

البلجيكي الذي وضع في حالة تأهب مية يوم الجمعة الماطي خسة مواطين الزائين كالوا يستقلون سيارة مسجلة في: طَأْنِيا الغربية مُ أطلق سراحهم . نوما ب توقف العمل في كافة وكالإت الأنباء الإطائلة لمنة ٢٤ ساعة يسين إخراب الوظفين والفيئ احتجاجا على طروف العاجة الالية فلاعلام والرسكل الفنية الجديدة واثرها

على العمل وطروف العمل .

راجيف يدعسو

لتطبيع علاقات

الهند وباكستان

نيودلهي \_ رحبت الهند باي

موقف باكتاني يساعد

في تطبيع العلاقات بين الدولتين وقال

راجيف غاندى رئيس وزراء الهند

ان بلاده على استعداد لنتجارب مع

اية مبادرة تتخذها اسلام اباد ازاء

تطبييع العلاقات بين البندين بالرغم

من وجود خلافات حول بعض

واشار في كنمة القاعا في مجس

الشيوخ الهندى امس ونقلتها وكالة

الإنباء الهندية بموقف الرئيس

الماكستاني ضياء الحق خلال زيارته

الاخبرة لنهند لكنه قال أن بعض

المسؤولين الباكستانيين لاينتهجون

أمس في تونس برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة لدراسة تحرك المنظمة في اتجاه القضية القلسطينية .

وذكرت أوساط اللجنة ان اجهاع ليلة أمس حصص لاستكمال مناقشة العقارير الخاصة يالجولات العربية والدولية التي قام بها اعضاء اللجنة وكذلك خطة العمل القبلة لتى تستهدف تعميق الدعم لنضال الشعب الفلسطيني على كافة الستويات

وقالت هذه الأوساط ان البحث تناول ايضا موضوع الانستحاب الاسرائيلي من لبنان والجهود التي تبذفا النظمة مع جهات دولية متعددة وخاصة مع الأمم المتحدة لتأمين حماية الخيمات الفلسطينية .

كما اتخذت اللجنة التنفيذية مجموعة من القرارات المتصلة بعمل اللجان الفلسطينية التي شكلها المجلس الوطني القلسطيني في دورته السابعة عشرة بعمان اضافة الى بعض التربيات الخاصة بمكاتب المنظمة في الخارج والأوضاع داخل فلسطين المحتلة . ٥. هذا ومن جهة اخرى استولى الحاخام العنصري موشيه ليننجر وعصابته من

المتوطنين الصهاينة امس الأول على مدرسة وكالة الغوث الدولية «الأونروا» في عجم الدهيشة ورقضوا مغادرة المدرسة وافادت الأنباء الصادرة من الأرض المطلة ان الحاخام الصهيولي يبذل كل جهد ويتبع كل الوسائل من أجل الاقامة داخل مخيم

الدهيشة ، بعد ان امضى عند مداخله اكثر من شهر ونصف دون اية نتيجة .. حيث تصدى السكان له ولعصابته ومنعوه من دخول الخم طوال هذه المدة .

## كلوفيس مقصود: اللبنانيون يرفضون

تقسم بلادهم الكويت ــ اكد الدكتور كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية في الأمم

المتحدة ان امكانيات التقسم في لبنان ليست واردة مطلقاً .. وقال ان فكرة التقسم مستعدة لعدة اسباب اقمها ان الأكثرية الساحقة من الشعب اللبنالي تعارض هذا المشروع ، وان العالم باستثناء العدو الاسرائيلي غير مستعد للتعامل مع لبنان الا من خلال السلطة الشرعية فيه .. واضاف في حديث نشر امس في الكويت إن ظهور المقاومة الوطنية اللبنانية يمكن ان يبلور الوحذة الوطنية من خلال الاحتضان شبه الكامل غذه المقاومة من كل الأطراف والقطاعات اللبنانية .

باكستان تطلب تأجيل محادثاتها مع افغانستان الامم المتحدد . اعننت مصادر الامم المتحدم ان باكستان طلبت

تأجيل المحادثات التي كان مقررا اجراؤها مع افغانستان في الرابع عشر من شهر فبراير القادم لبحث القضية الإفغانية -وذكرت هذه المسادر ليلة امس ان باكستان لم توضح للامم المتحده اسباب طلب التأجيل -

وكان مقررا ان يجتمع وزير خارجية البلذين بحضور مساعد المكرتير العام للامم المتحده دييجو كوردوفيز في جولة رابعة من المفاوشات لوضع حفول لقطية افغانستان في اعقاب الفزو السوفيت

نشر رسالة لشير نينكو حول تجنب الحرب النووية

وعلى الرغم من أن رئيس الدولة والحزب

ويشير المراقبون الى ان وكالة تاس نادرا ما

تذيع انباء عاجلة حيى في حالة خطابات

الرئيس السوفيتي ولذلك فان هذا الاجراء

يعكس حوص السلطات على تأكيد الوجود

السيامي لتشيرنكو الذي لم يظهر في أي

ويقول الرئيس السوفيتي في هذه الرسالة

واليوم لم يعد هناك مهمة اكثر اهمية من تجنب

نشوب حرب نووية، واعرب تشيرنكو عن

اعتقاده بأن تحقيق هذا الهدف يمر عبر

«تجنب سباق العملج في الفضاء جنبا الى

جنب مع الحد جذريا من الاسلحة النووية

واضافت الرسالة مولهذا السبب فقد

بادر الاتحاد السوفيتي باجراء المفاوضات

السوفينية \_ الامريكية حيل الأسلحة النووية

حتى يتم تصفينها نهائياً» . "

في الاتحاد السوفيتي لم يذكر أي فكرة جديدة

ف هذه الرسالة الا أن وكالة الأنباء السوفينية

الرحمية اذاعتها في نبأ عاجل .

محفل عام منذ ٢٧ يوماً .

موسكو \_ اكد الرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرننكو امس الأهمية التي توليها

بلاده لمسألة حظر استخدام الفضاء في الأغراض العسكرية وذلك في رسالة وجهها

الى الحركة السوفيتية من أجل السلام» التي افتتح مؤتمرها امس في موسكو .

## تأجيل اطلاق "ديسكفري" الى اليسوم

واشنطن ـ أجل المسؤولون في وكالة الفضاء الامريكية اطلاق اتوبيس الفضاء - ديسكفري -كان مقررا اطلاقه بعد ظهر امس.

> ينفصل الجبيد عن خزان الوقود عند انطلاق المركبة ويسبب اضرارا وذكر رادیو صوت امریکا انه حدد بعد ظهر اليوم الخميس موعدا جديدا لاطلاق الاتوبيس مؤكدا انه لن يكثف عن ساعة الاطلاق حتى النحظة الاخبرة لان مهمة الاتوبيس ذات طبيعة عسكرية .

باريس مد ذكر مصدر طبي في باريس امس انه تم ليلة امس نقل مصطفى سعد احد كبار قادة صيدا الذي دخل امس الأول الى مستشفى (بيشات) في باريس الى الولايات المتحدة .

وقد غادر الزعم اللبنائي باريس قيل ريجان يستقبل متتصف ليلة امس على متن طائرة خاصة الى بوسطن حیث ذکر الحیطون به انه ستجری له عملية جراحية في قسم العيون التابع للبروفسور فريدمان

وكان سعد اللي اصيب اصابات بالغة بسبب تطاير الشظايا في عينيه ورأسه خلال اعتداء بسيارة ملغومة يوم الاثنين في صيدا ... قد نقل فور وصوله صباح الثلاثاء الى باريس الى قسم الجراحة في المستشفى الذي يقع فعال العاصمة الفرنسية حيث تم استخراج بعض الشظايا .

وكان مصطفى سعد نجل معروف سعد النائب السابق لجنوب لبنان قد نقار اولا مساء الاثلين الى كلر (فلوس) شرق صيدا ومنها نقلته طائرة تابعة فلأتم المتحدة الى مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت ومن هناك نقل الى باريس .

وقد تولى رفيق الحريري تكاليف نقل مصطفى سعد من لبنان الى فرنسا ثم الى

## تركيا تقاطع مجلس وزراء خارجية الدول

0 ستراسبورج ــ أ ب ــ قالت

وكان وزير خارجية المائيا الغربية هانز جيشر قد دعا الى الاجتاع لتبنى موقف مشترك من العلاقات بين الشرق والغرب ومن الشرق الاوسط وامريكا اللاتينية . ويتولى جينشر رئاسة اللجنة الوزارية للمجلس منذ توقمير الماضي ولدة ستة

وقد فشلت تركيا في الحصول على

الاميركية

جميع انحاء العالم .

وقال المتحدث ان مكتب الأمن

## نقل مصطفى سعدالى بوسطن

رابين يوم الثلاثاء

تل ابيب - اذاع راديو العدو امس ان اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني سيقوم بزيارة قصيرة للولايات المتحدة في غضون عدة ايام وسيستقبله الرثيس روناك ريجان يوم الثلاثاء القادم .

وقال هؤلاء المؤولون ان سبب

التأجيل هو مايخشى من تراكم الجنيد

عنى خزاني الوقود الضخمين اللذين

يستخدمان لدفع المركبة الى الفضاء حيث

يتعرض المركز الفضائي في ولاية فنوريدا

مند يومين لموجة من البرد القارس غير

المعتاد ويخشى مهندسو وكالة الفضاء ان

وذكرت صحيفة دافار ان هذا يعد تصرفا وديا خاصا من جانب البست الابعض حبال الحكومة الاسرائينية الحالية التي يرأسها شبعون بيريز حيث تأجلت كل الطنيات الاخرى لاجراء مباحثات مع الرثيس ريجان والتي قدمتها شخصيات اجنبية الى تواريخ لاحقة .

وسيتباحث وزير الحرب الصهيوني من جهة أخرى مع وزير الدفاع الامريكي وبعش المسؤولين في وزارة الدفاع حول المسائل المتعلقة بالاسنحة التي تقدمها الولايات

## وصول سبادوليني الى واشنطن

واشنطن \_ وصل وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني الي واشنطن ليلة امس في زيارة للولايات المتحدة تستفرق ثلاثة ايام ومن المقرر ان يجرى سيادوليني محادثات مع نظيره الامزيكي كأسير واينبرجر ومع وزير الخارجية جورج شولتز تتناول التعاون الدفاعي الثنائي بين البلدين وموضوع السيطرة على الاسلحة .

سقوط طائرة

عسكرية أمريكية

في الكاريبي

واشنطن . أعنت وزارة الدفاع

الامريكى أن يجرى البحث عن طائرة

نقل عسكرية أمريكية تحطمت في البحر

الكاريبي بالقرب من الساحل الشمالي

ليندوراس وعلى متنها واحد وعشرون

وكانت طائرة النقل وهي من طراز

ه سي ١٣٠ ايه ٠ في رحنة روتينية من

قاعدة جوية في بنما الى مطار سفير في

اجدى مدن هندوراس عندما مقطت

صياح أمس الاول --وله تعرف بعد أسياب الحادث غير ان

الانباء ذكرت أن سود الاحوال الجوية

واعست وزارة الدفاع الامريكية أن

وقال متحدث بالم الوزارة أنه ليس

ويذكر أن القوات الامريكية تستعد

لاجراء تدريبات عسكرية مع جيش

هناك ما يدل على أن الحادث نجم عن

جهود البحث عن الطائرة تتعشر بسبب

ربما يكون بب في وقوع العادث.

الشباب الكثيف -

اجراءات معادية •

## الولايات المتحدة . المتحدة لنعدو الصهيوني -

الأوروبيسة

مصادر دبلوماسية ان تركيا ستقاطع اجتماع مجلس وزراء خارجية الدول الاوروبية بسبب عدم السماح فا برئاسة

الرئاسة تما دفع وزير خارجية توكيا وحيد خلف اوجلو الى الانسحاب من اللجة الوزارية والقول بانه أن يعود الى متراسبورج الا رئيسا للجنة .

۱۲۲ منیون دولار لحماية السفارات

واشنطن . قال متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان اجراءات الامن ستعزز في السقارات والمكاتب الدبلوماسية الامريكية في

التابع لوزارة الخارجية سوف ينفق ١٣٢ منيون دولار وهو مبنغ خصص حديثًا لمعالجة ما أسماه الواقم الجديد المتمثل في تزايد انواع العنف وتوقع الراديو ان تستخم هذه المخصصات لتزويد حراس امن اضافيين واقامة مزيد من الحواجز الامنية وشراء اسنحة دفاعية

### يزور الامسارات أبوظبي - يقوم السيد عشام الياور وزير المائية العراقي بزيارة

وزير المالية العراقي

الرئيس السوري حافظ

الامد والرئيس الجاميي

داود جاوارا خلال

اجتاعهما امس الأول في

(هاتفية من القطرية)

رسية لدولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت المقبل تستفرق ثلاثة ايام على رأس وفد اقتصادي . وذكرت مصادر وزارة الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات ان الوفد العراقى سيلتقى خلال هذه الزيارة بعدد من المستولين بالدولة لبحث سبل تطوير التعاون الاقتصادي والتجارى بين البندين .

كما ستعقد اللجئة المشتركة بين البغدين اجتماعا لبحث سبل تعزيز وزيادة التبادل التجارى واقامة المشروعات الاستشبارية المشتركة وذلك في اطار اتفاقية التعاون

الاقتصادى الموقعة بين البلدين عام فرنسا تبعد المنحق العسكري البولندي

باریس ـ علم من مصدر موثوق امــــس أن ضابـــطا بولـــنديا ستانيسلاس جنسزاكا ، وهو ملحق عمكرى في سفارة بولندا لدى باريس يعتبر مئذ ١٥ يوما • شخصا غير مرغوب فيه • وطلب منه مفادرة قرنسا لحصوله عنى معلومات بشأن لجنة التنسيق الفرنسية لنقابة « تضامن » وقد غادر الدبلوماسي لبولندی فرنسا بعد ذلك بـ ۲۶ ساعة

\_\_\_\_

ابا الخيل

بقية ص١

مؤسبة الخبيج للاستشار الذي بدا

كمة وصل للغرض نفسه وزير الدولة

لشؤون المائية والمساعة بدونة الامارات

العربية المتحدة السيد احمد الطائر

ووزير المالية والاقتصاد الوطئى

ومن المقرر ان يتناول اجتماع

المجس عددا من التقارير المرفوعة الى

المجس من قبن النجنة التنفيذية

لسؤسسة عن نتائج اجتماعها الذي عقد

في البحرين في السادس عشر من يشاير

كما سيناقش الوزراء خلال

اجتماعاتها حسابات الارباح والخسائر

تداء ١٩٨٥ ، وخطة المؤسسة المنتقبعية

استوات العشر المقبنة ويبدغ راس مأل

المؤسة ٢٠١ بييون دولار امريكي

وتساعيه فب دول مجسى التعاون لدول

قوات الاحتلال بقية صا

المرحقة الاولى من خطة الانسحاب اذا اقتضت

وقال عؤلاء الضباط أنه لن يتم سحب أي

جندى أسرائيلي خارج مدينة سيدا والمنطقة

المعيطة بها حتى الثامن عشر من فبراير

القادم، وهو النوعد الذي حدد لاكمال المرحث

جاوارا بقية ص ١

الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية بان

النجنة الساعية العربية الغاصة بتطورات

الحرب العراقية . الايرانية قد كنفت في

اجتماعها الاخع السيد الشافل القبيس امئ

عاد الجامعة العربية بالتعاون مع السيد

شريف الدين بي زاده امين عاد منظبة

المؤتسر الاسلامي لاجراء الأتمالات اللازمة

لتنفيذ القرار السادر عن مؤتمر وزراء

خرحية الدول الاسلامية الذي عقد في مستعاء

حلال الشهر الماضي والخاص بالحرب العراقية

وقال أن القرار يسمى على دعوة العراق

وايران للتجاوب مع لجنة المناعى الحميده

التى تجرى وساطتها لوقف الحرب بينهما -

واعرب الدكتور الاردني عن تقديره

نتجاوب العراق مع الوساطة الاسلامية

الاولى للانسحاب من جنوب ليشان -

الخسج لعربيه

الضرورد ذلك -

البحريني السيد ابراهيم عبدالكريم

## مركز للتحكيم التجارى بن دول مجلس العتاون

ابو ظبى - تقوم الامانة العامة لدول مجنس التعاون لدول الخليج العربية حاليا بأعداد مشروع لانشاء مركز للتحكيم التجاري بين دول الجلس .

والصناعة بدولة الامارات تسخة من

هذا المشروع بهدف استطلاع رأى

الاطراف ذات العلاقة والوصول الي

صيغة مؤحدة ومتكامئة لما يخص

مركز التحكيم التجاري لدول المجنس

وقالت مصادر اتحاد غرف التجارة

والصناعة بدولة الامارات ان المشروع

ينص عنى ان يكون لمركز التحكيم

مجنس ادارة يتكون من ستة اعضاء

يمثنون كل دولة من دول المجنس من

ذوى الخبرة - واشترط المشروع ان

يكون المحكم من كبار رجال القانون

او القضاء اومن ذوى الخبرة

والاطلاع الواسع في امور التجارة

والصناعة والمال وان يكون متمتعا

بالاخلاق الحينة والاستقلال في

الرأى وان يكون لمحكمي المركز كافة

الحصانات المقررة لرجال الاعمال

واوضحت المذكرة ان الهدف من انشاء

هذا النظام هو سرعة وعدالة الفصل

والعمرانية وغيرها من المجالات

وزير البسترول القطري

يتوجه الى جنىف

الدوحة \_ غادر الدوحة امس وزير

المائية والبشرول القطرى الشيخ

عبدالعزيز بن خبيفة ال ثاني متوجيا

الى جنيف لعضور الاجتماع الطارىء

للمجنس الوزاري لاوبك الذي سيبدأ يوم

ومن المقرر ان يشارك الوزير

القطرى ايضا في اجتماعات النجنة

الوزارية لمنظمة اوبك والخاصة بمعالجة

قروقات الاسعار والتي ستبدأ قبل انعقاد

بها الرئيس ريجان مع كل من الاتحاد

السوفيتي واوروبا - حيث يتوقع ان يقوم

وليس وزراء ايطاليا بتينو كراكس وليس

الدورة الحالية لنسوق الاوروبية بزيارة

واشنطن في مارس القاهم - كما ينوى الرئيس

ريجان سماع وجهات نظر الاطراف المدنية في

المنطقة حيث يستقي بجلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى والرئيس المصرى والعاهل

واضاف الصدر ان المسؤولين الامريكيين

اكدوا تنعواصم الاوروبية الغربية من حنفاء

واشتطن في حنف الاطبسى ضرورة عدد

انتظار اى موقف امريكي رسي بشأن الشرق

الاوسط قبل فشرة طويعة قاهمة رغبة من

الادارة الامريكية بعده أعطاء انطباع بانها

تتخذ قرارات سريعة احساسا منها بوجود

الكثير من الاوساط العالمية التي تنظر لدور

واشنطن في الشرق الاوسط في عهد ادارتها

الجديدة عس انه مقياس لفعالية الدبعوماسية

واشار المصدر الى ان الادارة الامريكية

تعى جيدا ان فشل سياستها السابقة في

المنطقة مازال قريبا سواء فشل مبادرة

الرئيس ريجان او فشل سياته في لبنان من

خلال اسقاط اتفاق ۱۷۱ مايو، بين لينان

وقال المصدر الفرنسي المسؤول ان زيارة

ماكفرنين الأخيرة لباريس اعطت انطباعا بان

الادارة الامريكية الجديدة بمات بالتحول

التدريجي عن مواقفيا المابقة تجاه الشرق

الاوسط وانشى كانت ترتكز على ضرورة أبعاد

اى دَثْيِ دبدوماسي موفيتي في الشرق

الأوسط وعنى ان السألة لا تتجاوز حدود

المراع القائم بين الدولتين العظميين على

وأضاف المصدر في تصريحه لمراسل وكالة

الانباء القطرية أن مستفار الرئيس

الامريكي تشؤون الامن انقومي اكد

لطرنسين أن القناعة الرسبية الامريكية

تقوم حاليا على ضرورة التعاور مع موسكو

والبجاد صيفة الاشراكها في مساعى السلام في

الشرق الاوسط والغبيح وذلك نظرا لدور

الاتحاد السوقيت المؤثر من خلال من

سماف بحفاله في المنطقة ومن خلال وجوده

كية الكد ماكفيرلن حرص واشتطن عني

تبديد الاجواء في العلاقات بين الشرق والغرب

من اجل الجاز - حدث تاريخي ، يطبح

العكرى في المعيط اليادي .

النفوذ في الشرق الاوسط والخبيج .

والعدو وخروج المارينز السريع من بيروت.

الامريكية عالميا

الاردنى ورئيس الوزراء السهيوني .

فى القضايا الاقتصادية والتجارية

وعنى كافة المستويات .

الأثنج القادم .

وقد تنقث غرف التجارة

لى عهد الكريث يزون والثنظ

الكويت . قال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويش لشؤون مجلس الوزراء ان زيارة الشيخ

> قد قبل في وقت سايق دعوة من الرئيس ريجان لتنك الزيارة . واوضح في تصريح صحفي ان الجو السياسي الداخلي لايسمح الان بمحث او تحديد موعد الزيارة نظرا لقرب موعد الانتخابات النيابية وكذلك قرب حل الحكومة الكويتية

سعد العبد الله الصباح ولى العهد

ورئيس مجنس الوزراء الكويتي

لواشنطن وارده .. مشيرا الى اله كان

وكانت انباء صحفية قد ذكرت ان ولى العهد الكويتي سيزور واشنطن قريبا تنبية لدعوة من الرثيس الامريكي ريجان في الشهر الماسي .

بعد الانتخابات وتشكيل الحكومة

## تأكيد اطلاق « عربسات »

في ٨ فيرايسر الرياش ۔ واس ۔ صرح مدير عام المؤسة العربية للاتصالات الفضائية الدكتور عنى الشاط امس بائه قد تحدد رسمياً يوم الثامن من فبراير القادم مه19 م الموافق لنثامن عشر من شهر جمادى الاولى موعدا لاطلاق اول قمد صناعي عربي من قاعدة الاطلاق بصواريخ (الايريان؛ الفرنسية في

جويانا الفرنسية في امريكا الجنوبية -الاجتماع الطاريء للمجنس الوزاري -

البنش في الجنوابات البحلا الثابة للمؤول في بالمئت الماريجي فأحاله ال التي الهند الريخة بن الإلها الله يعون للناه برنج المدور للها الله THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PARTY O عاميستي البنديل عني أن تعفد الورعا القاملة إن علم والعاق العرضة الذي الاجه راديز غن الدوح لين الشووان المهابيج الانتفاد والزهلة أراعلون الملافات أن النافيل بنا إنكال المتنية القنائع الكنتركة للقنبين البنتي والنباقي ويعزز من أمل واستقرار النطقة بشكل الألو

## اجتماع مجلس ادارة مؤسسة الخليج للاستثمار

الكويت \_ بدأ مجنس ادارة مؤسة الغنيج للاستثمار اجتماعا في الكويت امس بمشاركة وزراء مالية دول مجنس التعاون لدول الخنيج العربية او من ينوب عنهم ويتم خلال الاجتماع بحث عدد من التقارير عن نتائج اجتباعات المؤسسة يوم ١٦ الجاري بالبحرين الى جانب الحساب السخستامي وخسطة المؤسسة لنسنوات العشر القادمة والتي تتضمن مشروعات استثمارية في الدول الستة الاعضاء بالمجلس والمعروف ان رأس مال المؤسسة يبنغ ۲.۱ بليون دولار امريكي

## نيريرى يزور

مسقط ... اعلن امس في مقط ان الرئيس التنزاني جولیوس نیریری سیقوم یوم السبت القادم بزيارة لسلطنة عبان تستفرق يومين .. وذكر بيان صدر عن الديوان السنطائي المهاني واذاعه راديو

سقط ان هذه الزيارة تأتى تدعيما للعلاقات القائمة بين سلطنة عمان وتنزانيا ١٠٠ وقال البيان ان الرئيس التنزاني سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين العمانيين تتناول سبل تعزيز العلاقات الثناثية بين

ستكثف من اتصالاتها في ادارتها الجديدة مم

الاتحاد السوفيتي حول الشرق الاوسط .. الا

ان ذلك لا يعنى تحولا جنريا في المؤنف

الامريكي تجاه المنطقة ولا اتفاقا أمريكيا .

سوفيتيا كاملا لعمل المشترك في مساعي

السلام بالنسبة ليده المنطقة .. وأضاف هذا

السفير أن الجديد في الموقف الامريكي يتمثل

بالاعتراف بوجود مصالح وتأثيرات للاتحاد

السوفيتي في الشرق الاوسط وبالتالي فان

واشنطن ستنادى بضرورة مساهبة الاتعاد

السوفيتي في ايجاد تسوية شامعة في المنطقة .

من جانبه از الولايات المتحدة الامريكية في معلومات بقية ص ١

الرئيس ريجان لتحقيقه أثناء وجوده في البيت الابيض والذى بدا من خلال ايفاده لجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي لنتفاوش مع وزير الخارجية السوفيتي اندریه جرومیکو فی جنیف اسحد من استخدام الاسمعة النووية -

واشار المصدر الى أن الادارة الامريكية تعی تباما ان موسکو ان تنجاوب مع طموحات الرئيس ريجان الا اذا تاكد لها الله مناع سنبية في الشرق الاوسط والخنيج ،

سيكون لها دور مؤثر تقبل به امريكا في اية وقال سفير فرنسي سابق لدى واشنطن

هل يتخلى

ويقول ماثيو ارونكار رئيس اتحاد العمل الامريكي الافغاني ان المجاهدين له يشقوا حتى الان سوى خمسين مبيون دولار من هذه وتساعل السناتور غوردون هيفري ، هل تنوى الادارة الامريكية استخداد المجاهدين طعبا لسدافع والطائرات السوفيتية ا واتهم السناتور الادارة الامريكية بانها لا زالت بدون سياسة

محددة وبدون اهداف واضحة بشان المجاهدين وانه كبها سالنا المخابرات الامريكية المسؤولة عن تسميح المجاهدين تجيب بالقول

ان سرية المعومات تحول دون الافشاء بشيء عن العلاقة الامريكية

## - اعتداء بقبة ص ١---

وكان منزل السيد صائب سلام قد تعرش لهجوم من سيارة مجهولة قام احد المنحين خلاله بأطلاق قذيفة • أو بي جي • مما ادي الى اصابة احد حراس المنزل وقد قامت عناصر الامن الداخلي بأجراء تحقيق أولى ومعاينة مكان سقوط القذيفة والمكان الذي

الجديدة والشوارع المتفرعة توترا منعوظا بين بعض المنحين كما تنقت عائلات تعيش في هذه المنطقة الذارات بضرورة اخلاء منازلهم وتعرضت الاحياء السكنية في كفرشيما ومواقع الجيش في سوق الغرب لقنص في

مدًا وقد عقد مجنس الوزراء النبناني امس جسته الاسبوعية برئاسة الرئيس امين الجمين وبحضور رئيس العكومة رغيد كرامى وتم خلال البيسة بحث اخر التطورات الراهنة الامنية والسياسية عنى الساحة النبغانية وخاصة ما توصلت اليه مفاوضات الناقورة بشأن الانسحاب الإسرائيني من جنوب لبنان والتقارير

عمل ارهابي يقصد به زعزة الامن في لبنان

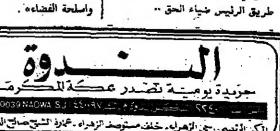
ومن ناحية اخرى شهدت منطقة الطريق

ساعة متاخرة من لية امس.

القدمة من القيادات السكرية والامنية عن الاوضاع في بيروت وفي اقليم الخروب والنخطة الاستنية لنتجبسل وطريسق بعروت مطرابنس وقد واصل الجيش البينائي

امس فتح الطرقات والمعابر الداخفية في اقنيم الخروب تنفيذا للقرارات التى اتخذتها النجنة الامنية امس الاول ويتابع اعشاء المجنة الامنية المركزية الاشراف عنى عمنية فتح الطرقات واستكمال سعب المنعين من مواقع القتال كما ثم تسيم دوريات من الجيش وقوى الامن الداخس في كافة مناطق اقنب الخروب -





مدرعام المؤسدة كأينس لمبتحرير النسم المنياضي المماسسية أالاعلافامت VOC A030 AFA V 736 070 7730 FT73330 7. VOD30

مكتب الرياض أسكنب جدق المكتبالدينية اللغيرة المكتب الطائف المكتب المبطام المكان تدلث الكتب أبيا

ساحة العدك البغداريين (باسبت قباء (شاع أبواغشاهية (شاع ١٠عاء النال المدوان جدار (عارة مرعلى الحيدر سنن الداؤالسامة كرنير الأجهزة التخريج الأجهزة التخريج التواقية التعالي القوعية : ١٦١٦ ٤٠ إمارة الجيهرة العدب ١٤٧ علف سي تركيتان ٤٠ نغة ١٥٠ النوينهية سها المونيات ما كه لاناعير 71077-3 11443335 07-4771 4771574 1320171 37-373 0501377

الشارع العام

مكتب الباحة عمارة الشييخ احمدعلن الأجندي

الاشتراك السنوي

للوطارات والمصالح الحكوميية وولا ما

للتركات ولخوسات وليواه وزير وحج مال

# Sizili Militari Milit

## THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

رشركة تضامن - سجل تجاري 1000) الميزانية العمومية في: ٣٠ ذي الجكة ١٤٠٤ه الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٤م

<u> </u>						••		
مقارنة عام ۱۶۳ ربيال سعودي	رأس المال والمطلوب ات	ربيالسعودي	ربيالسعودى		مقارنة عام ٢٠٠٧ ربيال سعودى	الموجودات	رييال سعودى	ريالسعودى
77,077,-7 77,072,077	رأس المال المدفوع احتياطيات باحتياطى فتانون	Y <i>F</i> A,3VY,7 <sup>™</sup>	۳-۱۲۵۶۱۳۳		7.77, Fa P.7° 2,7 130 F, 7Y3, PVF,1 13V F, 2 PL - 404.7	الأُموالت النقدية ١- النقد فئ الصندوق ٢- ودانع نظامية لدى مؤسسة النقدالع في السعودي ٣- ودانع أنوى لدى مؤسسة النقدالع في السعودي	5,05-,,495,992 1,404,-97,717 5,-91,42-,240	
7,709, . (y, cos 27, . 90, 1 - 0 71, 100, 151 5,019, 002, 100	أحتياطيات إيرادية أخرى فانض إعادة تقويم مبانى البنك والعقارات فانض إعادة تقويم الاستشمارات	207.47.602 20.7.00.03 121,444/17	۳٫۱٦٩٫۷۷٤٫۸٦۲		1.V,957,929 1.V,957,929 10,51.,540,425	ودائخ لدى البئوك ١- داخىل المسلكة ٢- خارج المسلكة	۲۹۸٬۳۳۰٬۸۶۹ ۱۱- ،۸۵۶ ۳۶۶٬۵۶	7,779,77-,.20
ς,Λ	مجموع رأس المالت والاجتساطيات الودائغ ١- ودائع العسملاء ( بماذيباتمت الطلب ولأجل		でい		11/01/12/2010	الاستثمارات (بالشكلفة أوالسوق أيما أنل)		۰۵۸،۹۸۵،۹۲،۵۶
77,109,797,75- 1,719,1911	والادعار، ٢- ودائع البسنوك	761,PFF,7770,23 37Y,AY-,7177,1			7A-,7£7,AA- 1,117,977,11,1	۱- آلسهیم و سسندات ۱ / مؤسسات داخل المملکة س/ فت النصارج ۲- اسستشمارات المصري	٤٠٢,٣٣٧, ٨١٥ ١٥٨٤, ٩١١, ٩١٨	
۲٫۰۳۰,۸۱٦,۸۵۰ ۹۸۱,۵۹۵,۴۳۰,۶ ۲۸۱,۲۵۲,۲۹۴ <u>۳۲</u>	<ul> <li>٣ - ودائع أغسرى (جافيها نامينات اللغمارات والفمانات والشيكات المقبولية والحيالات ،</li> </ul>	۳,99۷,۷۱۰, ٤٦١ ک ۲۷۵,۱۰۷,۷۸۸	A 719 A77 1VA		1,290,917,094	قروض وملف الخ (بعد خصم احتياطى الديون المعدومة والمشكوك في تحصيلها )		\_9X\\$7{\\APT
	الأموالت المقترضية ١- من البسنولث ١- داخيل المسلكة	_	01,719,077,140		19,91£,£0V,979 1.6,777,01 170,717,019	۱- القروض والسلف الممنوحة إلى : ۱/ القطاع النصاص ب/ البسنولث ج/ لسلآخسرين	17.77.77.47 07.77723 0.7-70.7-P	
	ب بنولت أخسرى بالخساري ۲- من جهامت اخسرى حسباب الأزباع والحنسائر				777,007,117,17	٢- كعبيا لات مشتواه و منصوصة موجودات ثابتة		774683c-4-c-7
122,727,791 122,727,791	الرصيد المرحل من العام المامنى يضاف ـ صافى ربع عام ١٤٠٤ ـ بعد صم	1735711		•	1,77,77,177	<ul> <li>١- مبانى البنك وعقارات أخرى (بالتكافر أوالتحريم)</li> <li>١- أثاثات وتجهيزات ومعدات (معذصم الاستهلاك)</li> </ul>	101/77.75-	: >707.017.55
۱۸۲٬۶۰۲٬۱۲۱	مطلوبات أخرت	۵۵٦،۱۳۰٫۷۷۱	۱۰۰٫۷۳۳٫٦۳۵		۷۲۵,۲۷۱,۸۶۶ ۵۲۱,۹۲۳	موجودات أخرى 1 - تعيدات العملا: مقابل سعوبات مقبولة ۲ - موجودات الخسرى	144-41-600 144-175-3747	
۳٫۷۲۹,۳۸٤,۳٤۵ ۱۶۰۰۲۵,۷۵۲ <u>۰</u> ۲۷-۲۲,۰۲۲,۱۵		5.180,A90,.17	7,707-,0PF.7 790,077,01F,70		1,2,127,176			۵۰-۳۵۷ر-۸۸ ر۱ ۷۶۵ره۲۳ر۵۱۲ ز۷۵
71,77V,17£1/AA	حسابات نظامیة خطابات ضمان واعتمادات مستندیه		۲۳٫۰۱۸٫۰۰۰۰		۲۱,۷۷۷,۱٦٤,۸۸ <i>۵</i>	مسا بات نظامیسة تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندیة والتزامات الخری	·	۳۳٫۰۱۸٫۰۰۰٫۲۰۰
۱۲۹,۲۸۸,۹۸٦	و الشـزامات أخــرى المجـــموع الـــكلى		9-777,776,797		15 P. TAP, AAA,7A	المجسموع السكلي		٩-٫٦٣٣,٣٢٥,٧٩٧

## تقريرم راقبي الحسابات

المديرالعام: سَمَا الم الْحِمْرِينُ مُجِفُوطُ
ته
راجعت الميزانية للبينة أعلاه وحساب الأربيح

راجعنا اليزانية المبينة أعلاه وحساب الأرباح والخسائر المرفق على دفاتر ومستندات البنك الأهلى التجارى بالمركز الرئيسي والفروع التي شملتها مهمتنا ، وعلى البيانات الحسابية المقدمة من الفروع الأخرى، ونشهد بمطابقتها لها وحصلنا على المعلومات والإيضاحات التي رأينا ضرورتها لأعتراض المراجعة . وفي رأينا المبنى على ماتقدم أن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر يعطيان على التوالى صورة واضحة للمركز المالي الحقيقي للبنك في ٣ ذي الحجقة 10 ما المراجعة المركز التي الحقيقي البنك في ٣ ذي الحجقة 10 ما المراجعة الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٤ و التائج اعمال البنك للسنة المنتهية في نفس التاريخ ، وذلك وفقًا لقواعد الحاسبة المتعارف عليها وطبقًا تماهدو شابت بدفاتر البنك .

اسماعیل اُحمد الحباك (۱۵) معاسبٌ قانون

عيسى الغيوطى وشركاه (٢٦) محاسبون وسراجهوت فانونيون حدة في ۲۸ رسع الشاني ١٤٠٥هر ١٩ يستاير ١٩٨٥

١.		پورې يا دوغون				۱۹ ستاین ۱۹۸۰)		•		
	حساب الأرباح والخسائرعن السنة المنتهية في ٣٠ذى الحجة ١٤٠٤م (الموافق ٢٥ سبمبر ١٩٨٤م)									
	مقارنه عام ۱۶۰۳ ربیاک سعودی	الإرسرادات	ربيالسعودى	ربيال سعودى	مقارنه عام ۱۶۰۳ رسیاک سعودی	المصروفات	ربيال سعودى	رپاكسعودى		
	7,75V,57T,7.7 19A,V&v,V&0 7,A57,7.6,78A	صافی الایرادات المتحقق، سن بیع عملات اجنبیت وخدمات الخری ارباح الاستثمارات و ایرادات استغلال المقار	٤,٤٨٥,٩٤٨,٨٨٥ ١٩٧,٦٥٦,٩٤٤ 	۶۶۸ ره-۲٬۳۸۲ر ٤	177,773,770 171, P·A, 07·17 172,374,73 207,777 207,777	المان و مكافات مجلس الأدارة وعيرها خدمات مدفوعنه مخصصات و استهالاكات وغيرها المان وغيرها المان واغاث وغيرها بدمخصصات الحرى	77,700,200	750007V 315,773,77.0		
					1A9, A01, · AV 02, V·7, TTA	مصروفات أخدى تسبيعات ونفقات خيسرية		291,003,007 510,020,007 07,760,037 217,-03,093		
	۳٫۸٤٦, ۲۰٤,۳٤۸			٤٦٨٢٦٠٥١٨٢٩	٣,٨٤٦, ٢٠٤,٢٤٨	مورع كالآتي المسروع كالآتي المسروح للمسروطي المسروطي المسروطي المسرودية الم	317,-03,99	٤٦٨٣٦٠٥٠٨٢٩		

بالمنكة كما سيقوم بجولة عنى عدد من المشاريع الزواعية

والعيوانية بمنطقة الغرج ومما يذكر ان المنكة هي احدى

الدول الاعضاء في الصندوق الدولي للتشمية الزراعية واحدى

كما اشاد بالجهود التي يلذلها مكتب العمل بالباحة في

اطار التعاون مع الغرفة من حيث نقل الكفالات بالنسبة

لفئة العمال كم افاد الامين بأن الغرفة التجارية تستعد حالية

لاصدار دليل سياحي واقتصادي شامل للمنطقة بالإضافة

الى ايضاح دور الغرفة التجارية والصناعية لخدمة

وكذلك متابعة حالة الطفل بعد ذلك لمدة تشراوح من سنة الى

الظهران \_ واس م قام صاحب السمو المذكى الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير امنطقة الشرقية بالنيابة امس بجولة تفقدية على جامعة

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الأمير

محمد بن فهد بن عبدالعزيز في ختام جولته

لنصعفيين عن فخره واعتزازه بجامعة

البشرول والمعادن وجميع الكفاءات العامنة

بها والعللاب الذين يستحقون بها لنساهمة في

بناء صرح وطنهم الفالي وقال ان الجامعات

الممودية والحمد لله اصبحت تأخذ مكانها

المرموق والمتقدم في العالم مما يشرف جميع

ابناء هذا الوطن لهذه المنشاءات والمشاريع

الغيرة التى يحرص عليها وعنى توفيرها

لابناء هذا الوطن في مختنف المناطق جلالة

المنك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده

الامين وكذلك البحث عن الافضل وتهيئة كافة

السيل والامكانات لراحة طالب العمم

والقائمين عنى تنك المرافق العنمية .. كما اكد

سموه عنى حرص جميع المسؤولين عنى حل

جميع المشاكل التي قد تطرأ او استكمال اي

بالظهران الدكتور عبدالله بن بكر في تصريح

ماثل عن شكر جميع منسوبي الجامعة

لتفضل سمو امير المنطقة الشرقية بالنيابة

بزيارتيه خاصة ان سبوه قد ساهم مساهمة

واكد عنى حرص القائمين عنى الجامعة

ومنسوبيها عمى تنفيذ مايريده لها اولياء

الامور من جعنها مركزا تقنيا وعنميا لندول

واشار عبى قدره ابناء هذا الوطن

الحبيب عنى الوصول لهذا المركز المتقدم

خاصة بعد ان وصنت الممنكة الى صرحنة بناء

كافة المرافق الاساسية وتشجيع الكفاءات

المعودية وتركيزها في مجالات البحث وبدأت

تنك الكفاءات تثمر وتنتج ما سعود

الاسلامية كنها وليس لنصنكة فقط -

بالنقع عبى هذا الوطن الفالي .

كما اعرب صدير جامعة البشرول والمعادن

تقص قد يرد ٠

فعالة في انجاح مشاريعها -

المترول والمعادن بالظهران .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله

الجامعة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن

بكر ووكلاء وعمداء واعضاء هيئة التدريس

بعد ذلك توجه سموه الى مركز المؤتمرات

حيث شاهد فينما وثائقيا عن الجامعة يمين

مدى التطور الذي شهدته الجامعة في النواحي

العمية والتعيمية المختطة وسير الدراسة بها

والكبيات والمرافق المختنفة التي تضمها

والمناهج التي تدرس بها بالاضافة الى

التخصصات العبيا والكفاءات الوطنية

العصية بالجامعة واستمع سبوه الى شرح

مفسل من مدير الجامعة عن سير الدراسة

بالجامعة .. وشاهد سمود مجسما يمثل مبانى

تبويب المعومات حيث اطلع عنى اجهزة

الحاسب الالى المتطورة التي يضمها المركز

ومكتبة المركز كبا استبع الى شرح مفصل

وبعد ذلك زار سموه معهد البحوث

بالجامعة حيث استمع الى شرح موجز من

الدكتور عبدالله الدباغ عن خطة العهد

واهدافه وطريقة العمل به وسع العمل

بالبحوث كما شاهد سمود عددا من الشرائح

التصويرية انتى تبين الابحاث التي يقوم بها

وفي ختام جولته سجل سموه كنبة في

حجل كبار الزوار اعرب فيها عن اعجابه

الشديد لنسبتوي العسى الراقي الذي تتمتع

به الجامعة دوليا كما اشاد سموه بدور معهد

البحوث المتبيز وتبنى سبوه في ختام كسته

كل توفيق ونجاح لنقائمين عنى هذا الصرح

العنبى الضغم كبا اكد عني استعداد حكومة

جلالة المنك المفدى وولى عهده الدائم لتسهيل

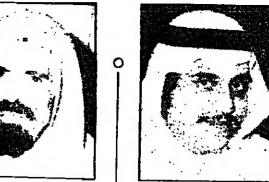
كافة السبل لنطلاب لنتهل من مناهل العموم

عن الخدمات التي يقدمها المركز .

بعد ذلك قاد سموه بجوت عنى مركز

الجامعة واداراتها المختنفة .

## الجامعات السعودية والحمدلله أصبحت تأخذ مكانها الرموق بين جامعات العالم المتقدمة



 الأمير عمد بن فهد بن عدالعزيز () أمير الشرقية بالنيابة يترأس اجتماع مجلس جمعية البر الخيرية

 الدمام \_\_ واس \_\_ يترأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امر المطقة الشرقية بالنابة مساء يوم الست القادم اجتاع تعلس ادارة جمعية البر الحيهة بالمنطقة الشيقية وذلك بمفر الجمعية بالدمام

ودكر امين عام الجمعية مستور بن على انه سيم خلال الاحتاج عث عددا من المواصيع المتعلقة بأعمال الجمعية ودراعها ومشاريعها الحيرية التي تنفذها بالنطقة كإ ميتعقد سمود دار الطفولة التابع للجمعية

واضاف النجيا ان هناك ١٥ مشروعا زراعيا تم

افامتها بالمطقة تشتمل على تربية وتسمين اغنام

ومشاريع دجاج بياض ومشاريع دجاج لأحم

ومشاريع انتاج البان ومشاريع قمح واعلاف

واوضح امير ساجر بأن المساحة التروعة

تقدر بحوالي ٢٨٠ الف دونم كما تم تنفيذ ثلاثة

طرق زراعية بالمنطقة تتراوح اطوالها من ١٥٠ الى

٣٨ كم لتسهيل عملية تسويق محاصيل المزارعين .

واشار امير ساجر الى أن مكتب التنمان

الاجتهاعي بساجر يخدم اكثر من ١٧٠٠ اسرة في

القرى والهجر يصرف شاحوالي ٩ ملايين ريال

ومشاريع امتصلاح اراضي .

٠٠ الرئيس العام لتعليم البنات ٥

٣٤٣ مليون ريال لمشاريع الرئاسة العامة لتعلم البنات بأبها ابیا \_ واس \_ بلع عدد المشاریع

التعليمية التي نفذتها الرئاسة العامة لنعلم المات بنطقة ابا منذ عام ١٣٨٥ وحي العاد اخالي ١٧ مدروعا بتكاليف بلغت ثلاثمائة وثلاثة وارسين مليوما ومانة وتلاثة الاف وثلاثمانة ريال



الثامن ١٢ الجاري

لانحاح اسموع المسجرة الثامن المقرر اقامته

متين الف شنلة سيع زراعتها حلال الاسبوع .. كما قامت البلدية مؤخرا باستلام ثلات حدائق بلعت مساحتها خمسين الع متر مربع .. تشتمل على العاب للاطفال

وقد قامت بلدية الدمام في اطار ذلك

في الثاني عشر من الشهر الجاري .

يزرع اكتر من خمسة عشر الف شتلة وتأمين

نهد زايد السكيي ٥ مدينة الدمام تستعد لأقامة اسبوع الشجرة

الدمام الاستعدادات والنرتيات اللازمة

ونوافير واشكال جمائية ومسطحات خضراء



الدمام ـــ واس ـــ تجرى حاليا بمدينة

ومختلف الموافق العامة

المرشدين بوزارة



ذكر ذلك مدير عام تعليم البنات بأيبا قاسم على شاخى وقال ان هله المشاريع نفذ منا عام ١٣٨٦٠٨٥ ثلاثة مشاريع تكاليف بلعت مليونين و ١٨٦ الف O و ۱۹۲۲ ريال .

## 300 مليون ريال قروض البنك الزراعي بساجر

ساجر ـــ واس ـــ بلغ الانتاج الكلي من الشمح في العام الماضي بمدينة ساجر ١٩٠ الف و ٢٦٠ طن ذكر ذلك امير مدينة ساجر منعب بن تركى الخيا وقال ان اهالي الفروض التي قام مصرفيها البنك الزراعي بمدينة ساجر في الفترة من غرة شهير ربيع الاترلي وحتى نهاية شهير شعبان من العام الماضي بلعت ٢٠٠ مليون ريال استفاد منها اكثر من ٥٠٠ مزارع . ص ف استحقاقات

وزير الزراعة والمياه ○



وقال آمير ساجر ان المجمع القروى يساجر بقدم خدمات بلدية تشسل مساحة كبيرة وتقدر اجمالي المبالخ المصرفة على السفلته المؤقعة وتسوير المقابر ومشاريع الانارة اكثر من ٣٠ مليون ريال



مكة البكرمة ـ مندوب النبدوة : في اطار تقديم برنامج يهدف عمل دورات تدريبية للمطوفين والمعنيين بشئون الطوافة ويأتى هذا البرنامج بالتعاون القائم بين جامعة أم القرى

فقد عقد مساء يوم الاربعاء الماشي بمكتب وكيل الوزارة تشنون الحج الاستاذ عبدالله بوقس اجتماع ضم الدكتور سالح بن حميد عميد كلية الشريعة والدكتور حسان القرشي مدير مركز الدورات التدريبية بكنية التربية والاستاذ حسن عبدالله شبراويشي مدير التنظيم ممثلين عن جامعة أم القرى . كما ضم الاجتماع الدكتور عبدالوهاب بقدادى رئيس قسم الاعلام بجامعة المنك عبدالعزيز والاستاذ محمد طرابلسي مدير ادارة حج مكة والاستاذ فاضل يوسف مدير مكتب وكيل الوزارة ممثلين عن وزارة الحج

وجاء في هذا الاجتماع الاعداد لبحث عمل دورات تدريبية للمطوفين والعنيين بشؤون الطوافة تقوم به جامعة أم القرق عمل البرامج الاكاديمية لهذه الدورات وتنفيذها ويأتى هذا النقاء وهو اللقاء الثانى في سناة الاجتماعات وقد تبخش عن هذا الاجتماع از تنفذ هذه الدورات خلال هذا العام وقبل موسم الحج لتحقيق البدف الذي

## **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

تعاون مشترك بين جامعة ام القرى وجامعة الملك عبدالعزيز في مجال العمارة الإسلاميسة

مكة المكرمة ... عدوب الندوة : اقام قسم العمارة الاسلامية لقاء ضم عميد كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز ووكيلها واعضاء التدريس بياكما ضم وكيل العلوم التطبيقية والهندمية ورثيس القسم بجامعة ام القرى وذلك بهدف الالتقاء بأعضاء التدريس بقسم العمارة الاسلامية بجامعة لم القرى والذين انتموا الى القسم لتوضيح برنامج العمارة الاسلامية والتعرف به والوقوف على مشاكل اعضاء هيئة التدريس بالقسم كم ضم اللقاء الطلاب المتحقين بالقسم للتعرف على مشاكلهم التي تحرض سير دراستهم .

هذا وقد اقامت الكلية حفل غداء بدار الضيافة بالجامعة تكريما للجميع . 92698



0 مكة الكرمة \_ تم الليلة الماضية عقد قران السد عبدالميد احد صقر التاجر بمكة للكرمة على ابنة الشيخ عبدالرحم على صقر تهانينا وتمنياتنا له بدوام

99888 البقاء الله

انظل الى رحمة الله تعالي الشيخ حسن ان سعيد زيني من كبار آل زيني بوآدي فاطمه عن عمر يناهز الثانين عاما وقد تقبل العزاء بوادي فاطمه رحمه الله رحمة الابرار . انا فه واثا اليه راجعون .

الان 170 منفا صحبا يحتوى عنى كروب للاسرة وكل ملف يحتوى عنى عدد الاطفال في الاسرة ومعلومات متكامنة عن حالة كل طفل خلال فترات معينة من سنوات عمره -

بلغ عدد المتسبين بالغرفة التجارية الصناعية بالباحة

صرمح بذلك الامتاذ سعيد عثان الغامدى الامين العام

للغرفة واشار الى ان هناك شروط يتم تواقرها فيمن يويد ان

تبوك . واس . بنغ عدد الملفات الصحية التي افتتحها مركز

ينضم الى الغرفة تتفاوت حسب فتات المشتركين .

8 5

● فۋاد توفيق ●

يصل الى الرياض ماء غد الجمعة رئيس الصندوق الدولى

لنتنبية الزراعية ادريس الجزائرى في زيارة لنممنكة تستفرق

عدة ايام وسيقوم الجزائرى خلال زيارته للممكة بأجرام

محادثات مع معالى وزير الزراعة والمياء وعدد من المسئولين

0 الباحة \_ عبدالله غريب:

أكثر من الف مواطن .

ذكرت ذلك مديرة الجمعية سعاد عباس طاهر واضافت ان الجمعية أستستطيف في الفترة من التاسع عشر من شهر جمادى اولى الحالى الى الثامن والعشرين منه عددا من الاطباء المتخصصين في مجالات الانف والأذن والعنجرة والامراض الصدرية لنكشف عني الحالات المرضية وقالت ان من اهم اهداف المركز متابعة حالة الام منذ بداية الحيل حتى الانتهاء منه

رعاية الامومة والطغولة التابع لجمعية الملك خالد الخيية النسائية بتبوك منذ افتتاحه في بداية محرم لعام ١١٠٥ وحتى واضافت ان المركز يقوم بعرض حالات العقم ومعالجتها عن طريق الدراسات والابحاث التى يجريها المركز -واشارت ان المركز يقوم بالتطعيم والتحصينات ضد

بمستوى المرأة المعودية اجتماعيا وصحيا وثقافيا .

الامراش وستقوم الجمعية فى وقت قريب بافتتاح اول قسم متخصص لنفلاج الطبيعي للاطفال واوضعت ان المركز يقوم بتجويل الحالات المستعصية الى المستشفيات الحكومية كالمستشفى العام ومستشفى الملك خالد يتبوك وتسمى الجمعية من وراء هذه الاعمال الى الارتقاء

وشارك في المؤتمر ممتلون عن وزارات الداخلية

والعدل والشئون الاجتاعية في الدول العربية

وفرع الام المتحدة للعدالة الجنائية في فبينا

ومعاهد ابحاث الام المحدة للدفاع الاجتماعي في

## الموتمر الدولى المشترك حول أبحاث الوقاية من الجريمة يختتم اعماله ويصدر توصياته

انتهاء المرحلة الاولى من السوق المركزى بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة . عبدالعزيز غزاوى ـ صرح معالى امن العاصمة المقدمة فؤاد توفيق بأنه سيتم قريبا افتتاح اكبر سوق مركزى بالعاصمة المقدمة والذي يقع عنى طريق مكة المكرمة . النيث ، وتبنغ تكلفة المشروع

الاجمالية داد مبيون ريال وقد انتهت المرحنة الاولى منه والتي تشمل وحدات لعظائر الاغتام والابقار

اضافة الى سوق لنخضروات والفاكهة وقد زود هذا السوق بـ ٨ خزانات لنسياه العنوية والارضية و ١٨٤ دكاتا

حبيج الخضروات بالاضافة الى دورات لنمياه ومظلات وتبدغ تكنفة المرحنة الاولى ١٧ منيون ريال وبنفت

القادم وتشمل بناء ثلاثة مركزية ومبشى لادارات الفرطة والدفاع المدنى ومسجدا وجراج لبيع الغردوات منع

الدول المساهية في تموينه .

مساحته . حرالف متر مربع واضاف الامين بأنه سيبدأ العمل في المرحنة الثانية لمضروع في بداية شهر رجب

زفنتة الموقع وانارت واعداد موقف للسيارات وجزء يخصص لوقوف الشاحثات بأنواعها

رئيس الصندوق الدولى للتنمية الزراعية يزور المملكة غدا

رصيف مينائي ومحطة لتفريغ المواشى بميناء جده الاسلامي

اكثر من الف مشترك بالغرفة التجارية الصناعية بالباحة

270 ملفا صحيا بمركز رعاية الامومة والطفولة بتبوك

جده ــــ واس ــــ قام ميناء جده الاسلامي بتشيد مشروع رصيف مينائي ومحطة تتفويخ المواشي الحية بطول ٥٤٠

متر وبعمق ١٤ متر مزودة بعدد من الحظائر وقنوات للتفريغ لضمان سرعة تحميل سيارات نقل المواشي وطرق مواصلات

واحياض البة لسقاية المواشي واماكن للعلف تستطيع من خلالها مناولة اربعة ملايين رأس من المواشي في السنة كما زودت

المنطة بعدد من اغتصين بالشنون البيطرية وغزن للمعدات والورش وانحرقة وموافق الخدمات الإعرى من كهرباء ومياه

ونقطة مراقبة .. كما قام الميناء مانشاء طريق لسير المواشي الحية من المحطة الى بوابة الميناء عند نقطة المراقبة .

العرقى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض بالتعاون مع معهد ابحاث الامم المتحدة للدفاع الاجتماعي بروما واستمر لمدة ثلاثة

ومراكز الابحاث الاخرى الدولية والاقليمية اغتطفة وقد اصدر للوُغر في ختام اعماله عددا من بدراسات استطلاعية يتم تقديم نتائجها خلال التوصيات منها دعوته الى كل الجهات للمساهمة ف المؤتم قصارى جهودها للعمل على ان يكون وطالب المؤتمر بأن تبلل الاطراف المعنية كل المؤقر السنوي مجالا منمرا لتبادل الخيرات والرأى جهودها لتعزيز الترتيبات الحالية للتعاون المدمر على حول المشاكل التي تعالى منها جهود الوقاية من الصعبد المحلى والاقليمي والدولي في مجال مكافحة

> كا اوصى المؤمر بأن ينشر التقارير القدمة للمؤتمر الدولي حول ابحاث الوقاية من الجريمة على اوسع نطاق في الجنمع المدولي وخصوصا في مؤتمر الامم المحدة السابع حول مكافحة الجرعة ومعاملة المذين المقرر عقده في صيف هذا العام في ميلانو ويطلب من سكرتارية المؤتمر الدولي العمل على اتخاذ الإجراءات اللازمة لتحقيق

> > كما دعا المؤتمر اللمولى المشترك الثنالى حول ابحاث الوقاية من الجرعة على ان يقوم المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ومعهد ابحاث الام المتحدة للنفاع الاجتاعي بروما

### ترفيع عددمن منسوبي جامعة ام القرى

مكة المكرمة . مندوب الندوة :

صدر قرار مدیر جامعة ام القرى بترقية كل من محمد نجاس وعادل بغارى الى المرتبة الثامنة وصدقه عاشور وفاضل غنام وفؤاد عطاس الى المرتبة السادسة وابراهيم مليبارى واحمد مغربي ومعتوق بيطار ومحمد عابد ومحمد فرغلى الى المرتبة الخامسة وحسين عبدالرحمن وسعديه حسناوى ودلال سفر وسميحة خان وحياه ابو الريش الى المرتبة الرابعة ومصطفى نورى ومحبد باملفح الى المرتبة الثانية .

## الجالبة اليمنية بالرس تحتفل بفوز منتخبنا الوطنى ببطولة أسيا

الرس ـ سنيمان غنيم ،

بمناسبة حصول منتخبنا الوطنى على بطولة كأس أمم أسا الثامنة يعتزم أبناء الجالية اليمنية بقيادة على عبدالفني اقامة احتفال فنى كبير على مسرح رعاية الشباب بالرس مناء اليوم الخبيس -- ويشتمل الحفل الفئى على كلمة لأبناء الجالية اليمنية ببذه المناسبة وبعض الرقصات الشعبية اليمنية وهناك العديد من الفنانين والمواهب اليمنية الثابة التي سوف تقدم وصلات غنائية منوعة •

ويبذل قب الفئون الثقافية بمكتب رعاية الثباب جهودا مشكورة للساهنة في انجاح هذا الحقل الفني الساهر .



المرا X / X متر بحوار المسجد المسراعلى بعد ٥٠٠ متر وسيجي المسؤاد غدا الجمعة 2/٥/ ٥٠٥ أو عصرًا بنفس الموقع في تمام الساعة بارع والدلالة مراد على المشترى .. دفع العربون مقدمًا عند ريسوا لعطاء .. لمزيد من المعلومات برجي الانسال





الشباب والنشاطات الادبية

ان الاندية الادبية في مختلف مناطق المملكة حافلة بالنشاطات

الادبية التى يتخلها امسيات شعرية وثقافية وقصصية يشترك فيها

كبار الادباء والشعراء على مستوى عال من الثقافة والادب .. ادباء

تذوقوا الادب المتين الرصين وشعراء اضافوا عنى الشعر لوفا جديدا جدَّاهِا .. نم يقلدوا الغثُّ من الاداب بل عبدوا الى فحول الشعراء

التي اهتزت لديباجته المشرقة النفوس - وهذه الاندية احيت الماضي

لمجيد للشعراء والادباء الاقدمين من العرب واخذت تتناول القديم

وهذه الاندية تبدى مناقشات عدة بين كبار الادباء والشعراء

اشبه - بمعارك - ادبية شريفة ونبينة تكون نتائجها النقد الهادف

وتبين الاغراض والاهداف المنشوده التي تحيى التراث العربي الذي

يكون مجال للافتخار بنفتنا الجمينة الاسينة " لغة القرأن الكريم "

وهذه الاندية تكشف مدى ما يتمتع به الانسان العربي من اصالة وذكاء من حيث الفكرة والخيال والغرض والصورة الشعرية كانت أم

ولم تقتصر هذه الاندية على هذا فقط وانما تناولت الاداب

الاخرى وخاصة الادب المغربي وما خسليف ادباؤه من صور ودبجوه من

كتب وما نظموه من شعر وسطروه من علم مبنى عنى التجارب

ونهذا يجب علينا نحن كشباب ان يكون حضورنا امر منزوم

لاسيما ونحن ولله الحمد متذوقين ومولعين بالادب شعرا كان أم نشرا

لان بيئتنا تساعدنا على التذوق الادبى من ناحية الكتابه النثرية

ولا ننسى أن الاندية الأدبية مفتوحة لكل من يشارك من حيث

والمكيل لذلك الصحف أو المجلات التي قامت مشكورة بالشاركة

بالنقل عبر صفحاتها الغراء كل ما يدور من حوار ومناقشات

لنبشاركين في هذه الاندية الادبية نكى تزود القارىء الكريم بكل ما

هو مفيد من موضوعات أدبية بحته مهدت الطريق الى الوصول الى

ما نصبوا اليه من قرارات مفيدة وتذوق ادبى رفيع وخاصة في

الصفحات الادبية - وهذا مجرد رأى لهؤلاء الشباب ابديته ولكم

الاستماع والانتفاع أو المشاركة الفعلية بابداء فكرة أو نقد هادف أو

ومدى اتصال ادباء العرب ليؤلاء والاستفاده من بعضهم البعض .

والحديث وتمزج بينهما لبيان الصنة .

والتي ستبقى اصينة عنى مدى الازمان .

الادبية أو الشعر أو القصة .

الخيار والله ولى التوفيق

000000000000

الاهتمام بجانب من الحماة على

وللتوضيح هناك شوارع داخل الاحياء تحتاج الى علاج والمطيات والمياه المنابة وغرها تحتاج الى نظر ٠٠ واخبرا لا أخفى عليكم ان الاضواء تستمر خارج المدينة ليلا ونهارا مع العنم ان معظم الاعمدة في الشوارع الداخلية قد فقدت

قهل هذا ترشيد في الكهرباء

في المناطق التعنيمية

حتى يوم الاربعاء التربوية

تمام الساعة العاشرة بالرياض بمعهد الادارة العامة هذه الندوة مديري

تیوك ـ نبیل بخاری ضبن ململة النشاط الكشفى بأدارة تعليم تبوك خلال عطلة الربيع القادمة تحدث الاستاذ محمود غبن قائد المسكر الكشفى بتبوك فقال ، تشارك المنطقة بأربعة كشافين في المخيم البحري الذي سيقام بينبع خلال اجازة الربيع كما تشارك المنطقة بعدد ٦ كشافين في مخيم الصداقة لعرفاء الطلائع الذي سيقام بالاحساء خلال اجازة الربيع ايضا هذا وتعتزم المنطقة القيام برحلتين كشفيتين الاولى الى نجران



نقاط الاسعاف في خط مكة المكرمة ـ المدينة المنورة السريع عنى مدار العام .

المعارف صباح يوم

١١-٥/٥/٦ ندوة

مديري التعليم التي تعقدها الوزارة في

الرياض وذلك

حاب جانب اخر يعتبر طريقا الى

وكالة عامة

لنسعودية بالبدع تبوك ـ نبيل نجاري افتتحت المعودية بتبوك وكالة عامة لها في بلدة البدع لخدمة البندة والقري التابعة لها وهذا جزء

من خطة السعودية لايصال خدماتها لجميع مدن وقرى المملكة -وقد اقيم حقل الافتتاح يوم الاحد الماشي بحضور مدير فرع تبوك الاستاذ صالح نحاس وامير بدة البدع بالنيابة سليمان سليم

دراسة علمية

حول تنوث الشواطيء

جده ۔ واس ۔ يجري حاليا بقسم الهندسة المدنية بجامعة البلك عبدالعزيز بجده دراسة علمية حول تلوث الشواطىء بمياه المجارى واثرها على المنشأت

دورة للغة الانجلىزية بجمعية فتاة ثقبف الخبرية

الطائف . واس . تنظم جمعية فتاة ثقيف الخيرية بالطاثف دورة للفة الانجليزية ألثالثة في الثامن عشر من الشهر المعالى ذكر ذلك رئيسة الجمعية خديجة خوجه وقالت ان الجمعية بدأت في استقبال الطلبات الخاصة بالدورة والتي تستبر ثلاثة شهور وعلى فترتين

وحتى الان بتنفيذ وانشاء منة وتسعين مدرسة في جميع المراحل الدراسية بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثمانة وستة وتسعون مليونا وتسعمائة واثنان وسبعون الفا وثمانمائة واربعة واربعون ريالا .

كما قامت الادارة بتجهيز ارائس لثمان واربعين مدرسة وسوف يتم الانتهاء قريبا من تجهيز اراضى خمسين مدرسة تمهيدا لطرح مشاريعها في مناقصة للتنفيذ ذكر ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة

الشرقية الدكتور سعيد عطيه ابو عالى وقال ان الادارة قامت كذلك بتنفيذ عشرة مبانى ادارية مختلفه بالمنطقة الشرقية وتشمل ادارات التعليم في الدمام والهفوف والمصكر الكشفى بالدمام وبيوت الطلب الشلالة في كل من الدمام والخفيس والهفوف ومستودع مركزي بالاحساء وبنغت تكنفت هذه المشاريع الاجمالية ماثة وواحد منيون وتسعمائة وسبعة وعشرين الفا ومائة وثمانية واربعين

ومعسكرات كشفية وتبلغ تكلفتها الاجمالية سبعة وسبعين منيونا وثلاثماثة واثنين وسبعين الفا وستمالة وثلاثة عشر ريالا ويجرى حاليا طَرَح ثمانية مشاريع اخْرَى في كل من الدمام واوشح للكثور ابو عالى بان جميع

المدارس في المنطقة بمختنف مراحنها تخشع

لخطة مشاريع مدروب تهدف الى ايجاد والدراسية والأدارية الوطنية -. واشار الى ان وجود الملم غير المعودي

هو في حد ذاته ثروة للمبنكة والمنطقة لانه يمكن ويتيح الفرصة للمعدم المعودى بان يحتك مع تجارب العالم العربى الشقيق ويستفيد من اساليب انهاط التعليم بالبلاد

سباحية ومسائية . مؤكسة المهندكس وفنصل محجت الكسال

عن فقد إقامة ورخصة عل لليد/مص في محمد حسن يصرى الجنسية مِمّ الإقامة ١/٦٣٨٤٢ ويَارِيخ ١/١٨ ۵ ۱۶۰۵ ه وتنتهی فخنے: ۱۲۰۷/۳/۱۷ ه صادرة معنت جوازاست عِدَة - المقامن عِيهاالاتصال بَلعون: ١٦٠٥٨٨٠ /١٦٠٥٨١

يعانمشغل عايد عثيد الحسري

يأن مكنوله **رظره على ظرورعلى** هنري الجنسية المامل على جوازسفريم : ١٧٢٤٢ عام ١٩٧٩م مَسَادِمِنِ الهَلْدِ. قَدِمِنِي تَأْشِيرَةَ خُروجِ وعودة وانذهت المعقِّ ولم يعد ... لمن يهمه الأمر مرحس نشروي

ابراء ذمنة .. ابراء لذمة والدي المرحوم الشيخ محرد احمامرزا يرجى ممن له حقوق أومطالبات على المروم التكرم مشكورًا بالانصال على هاتف هِمّ : ٨٠٥ ١٤٤١ - ٢٦٣٢ ٢٣٧٤ المياض. أو الكتابة على صندوقي برييد • ١١٤٧٠ الرايس • ١١٤٣١ • والله وابنا اليه راجعون فوادمومرزا

## اجها \_ واس \_ بلغ مجموع عدد وحدات التوليد العاملة في الشركة السعودية الموحدة للكهرماء بالمنطقة الجنوبية حي عام 2 • 2 6 هـ ماكنين وسبعة

وتسعين ميجاوات وتفطى مساحة تقدر بحوالى ماتتين وسبعين الف كيلو مترا مربعا تشمل كلا من مناطق عسير وجيزان والباحة ونجران ومهامة ويستغيد من خدماتها مائة وثلاثة واربعون الفا وتماغاتة وثلاثة مشتركا ٧ و ١٧٦٣ كيلو مترا ضغط عالى وتغلية حوالي ٢٥٢ عاملا ويهذا بلغت النسبة المتهية في مجال ذكر ذلك مدير عام الشركة السعودية للوحدة

> للكهرباء بالنطقة الجنبية عبداله العربى وقال ان عدد العاملين في الشركة بلغ عددهم اربعة الاف وماثة ولخسة عمال . واضاف العربني ان الشركة قامت بتدريب ٧٧٤ عاملا حتى الان كما تم ابتعاث ٧٣ عاملا

اللدراسة دون الجامعين والدراسات العليا داخل وخارج المملكة وتم الحاق ١٨٢ طالبا بالمدارس الثانبية المهنية والتجارية على أن يعملوا بالشركة واشار الى انه تم تدريب ١٣٥ عاملا في بحال

التدريب الادارى والمالي كما تم عقد دورات للغة الانجليهة داخل وخارج المملكة استفاد منها

التدريب الفني ٣٣٪ من مجموع العاملين السعوديين في مجال التلويب الاداري الر٢٩٪ من مجموع العاملين السعوديين .

المشاريع الكهربائية منها انشاء محطات فرعبة بالنطقة بلغت قدريا الاجمالية ٢٠ م ف أ حقلة بالاضافة الى تمديد خطوط نقل مزدوج بطول ١٤٥ كيلو مترا جهد ١٣٧ ك أ ف ويعمل على جهد ٣٣ ك ف و ٢٦ كيلو مترا من خطوط

كإ قامت الشركة بتمديد خطوط توزيع بطول

1777

فرع مَكة الكرمة , فيع الدمام

وحدات غازيه بقدرة اجمالية ١٥٠ ميجاوات وتسع محطات نقل سعها الاحاليــة ٤٧٠ م ف أ . وتمديد ٥٥٠ كلم من خطوط القل بالاضافة الى تمديد شبكات توزيع بطول ۲۳۷۸ کم جهد ۳۲ ك ف لتغذية حوالي ثلاثين الف وماثتين وخمسة وثمانين مشتركا .



اليوم مطنوب

مراجعة عمادة

القبول والتسجيل

عبادة القبول والتسجيل بجامعة

ام القرى تدعو الطالبات لمراجعة

العبادة لتكينة بقية الحذف والاضافة

بالمعدلات وذلك اليوم الخميس

اعتبارا من الساعة التاسعة والنصف

سباحا وحتى الساعة الحادية عشر

حول تفريغ حمولة

السيارات والمقطورات

المبدة القادمة من الخارج

العامة انه قد تقرر ان يتم تقريغ حمولة جميع

السيارات او المقطورات المبردة القادمة من خارج

المملكة عبر المراكز الجموكية البيهة والبحرية في

ففس المراكز الجمركية حيث تتونى مقطورات مبردة

سعودية من التي تعمل داخل الملكة فقط نقل

وقد اصدرت المصلحة اعلانا بهذا الخصوص

المستوردين واصحاب مؤسسات وشركات التقل

المقطورات الميردة القادمة من خارج المملكة عبر

الجمركية .. ثم تنقل حولتها الى سيارات أو

مقطورات ميردة سعودية من التي تعمل داخل

ائي الجهة التي تقصدها داخل الملكة

مع بدایة عام ۱۴۰۳ هـ .

الحمولة الى الجهة القصودة داخل الملكة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

جمعية الهلال الاحمر السعودي تسعى دائما لتطوير وتحديث اجهزتها خاصة في الطرق الطوينة والنقطة لثلاثة تماذج من سيارات الاسعاف التي تستخدمها الجمعية في تقديم خدماتها - نجدها مناسبة أن تطالب الجمعية بتأمين

وقال ان المهنكة تقوم الان باعداد وتدريب

عدد كبير من المعنمين والمدرسين الوطنيين في

الجامعات وعن طريق الابتعاث الداخني

والخارجي كبا ان وزارة المعارف تقيم عددا

كبيرا من الكبيات المتوسطة ومراكز العلوم

والريّائيات ومعاهد المنبين الثانوية في.

انحاء الملكة وفي القريب العاجل سوف

يصبح العنصر السعودى بارز وواضح أي

واعنن الدكتور ابو عالى ان الادارة سوف

تنتهى خلال الاابيع القادمة من تنفيذ

المتحف الاقلمين للتراث بالمنطقة الشرقية

الذى سوف يتم قريبا افتتاحه رسميا ويعنى

هذا المتحف بتاريخ المنطقة مئذ عصور

سحيقة في التاريخ وحتى وقتنا الحاضر

واشار الى انتهاء الادارة من تنفيذ

المتحق الاقليمي للتراث بالهفوف وذلك

بتكنفة اجمالية تبلغ حوالى ثمانية عشر

مليون ريال وسوف يتم تجهيزه وافتتاحه

وفي مجال النشاط اللامنهجي في المدارس

قال مدیر عام التعلیم بانه یجری کل یوم

وينقذ داخل الغصل الدراسي على مستوى

المدرسة والمنطقة ككل وفي كل عام خطة

موضوعية لننشاطات اللامنهجية عدى مستوى المنطقة الشرقية في مجالات التربية

الفنية والتربية الكشفية والتربية

الاجتماعية والتربية الرياضية وقد تم

تطويع النشاط المرسى ليكون جزء من الأعبال الدراسية اليومية مؤكدا على ان

الاهتمام بالنفاط اللامنهجي في المدارس

يحظى باعتمام متزايد لان النشاط

اللامنهجى يخدم الماده التعبيمية ويفتح

المجال امام الطالب للاستفاده في عادته وتخصصه كما يفتح المجال امام الطالب

النابع لنبروز والنبوغ بين اقرانه في المدرسة -

وحول وقت افتتاح المكتبه العامه

وتعارشه مع وقت مرتاديها من الطلاب

أوشح الدكتور ابو عالى بان الادارة تجرى

حاليا درامة سيتم عرضها عنى المسؤولين

لفتح المكتبه في الاوقات المناسبه لنطلبه

ومقره المكتبه العامة بالدمام -

جميع مدارس الملكة ،

الدراسية بمدن المنطقة .

ويجرى العمل حاليا ببناء تسعة وسبعين مدرسة اخرى لجميع المراحل الدمام . واس . قامت ادارة التعنيم بالمنطقة الشرقية منذ عام ١٣٩٨ الدراسية بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثبائة وستون مليونا وتسعون الفا وثلاثمائة وثلاثة وستون ريالا . كما سيتم قريبا ترسية ثلاثة واربعين مدرسة من مختلف المراحل

مستوى الاداء للمدرسين بجميع المراحل قام التدريب التربوى بادارة التعلم بتبوك بتغيذ عدة دورات تدريبة خلال العام الدراسي الحالي والاربعة الاعوام السابقة .. ففي بداية العام الدراسي الحالي ١٤٠٤ ــ ١٤٠٥ هـ نفلت الدورات التالية :

\_ دورة القرآن الكريم والتربية الاسلامية المرحلة الابتدائية حيث اشتمل التدريب من مختلف المدارس الابتدائية

 دورة العلوم والرياضيات المعاصرة لمدرسي المرحلة الإبتدائية حيث شمل التدرب ٢٤ مدرسآ لجميع المداوس الإعدالية .. وبذلك يصبح عدد المدرسين خلال النصف الاول من العام الدراسي

وقد اشترك في التدبيس بعش موجهي المنطقة من اليعاملين في حقل التربية الإسلامية واللغة العربية والعلوم والرياضيات المعاصرة وقام خلافا المتذربون بالإطلاع على أحدث الوسائل التعليمية ف التدريس .. كما تلقوا فيها النطرق الحديثة للتربية والتعليم نوقش خلالها بعض الصعوبات التي تواجه المدرس وكيفية التخلب على تذليلها .. كما نوقشت الشاهج التعليمية لتلك المراحل وابداء الملاحظات عليها كما تعقد حاليا وخلال النصف الثانى من العام الدراسي الحالى دورة القرآن الكريم لمدرسي ما فوق المرحلة الابتدائية حيث تضم الدورة ١٨ مدرسا من المدارس المتوسطة والثانوية بتبوك وتستمر

مركز التنمية الاجتهاعية بالاحساء حاليا لعام ١٤٠٤هـ ١٤٠هـ مليون و ٨٧٤ الف وستأثة ريال منها تسعمانة واثنين ومنتون الفا وسبعمائة وخمسون ربال مساهمات مائية نقدية قدمتها وزارة العمل والشئون الاجتاعية والباقي مساهمات من عدد من الشركات والمؤسسات الاهلية بمنطقة الاحساء .

المعيشة وتحقيق الاستقرار الاجتماعي لكافة الاسر المستفيدة من خدمات المركز في قرى الاحساء وقال ان المشروعات تشمل البواج الصيفي للشباب ومشروع تحسين المساكن وانشطة تدعم الاندية الريفية واحباء التراث الشعبى بالاضافة الى الدورة التدريسة على الالة الكاتبه وتمديد

واوضح النعيم بأنه ميتم اضافة الى ذلك تنفيذ مشروعات مخطفة للقسم النسائي تشمل برامج ياض الاطفال والمشاغل التدويية للفتيات والامهات ومجموعات النشاط النسوى في قرى حدمات

واضاف النعيم بأن مشروعات القسم الصحى التي ينقلها المركز ابضا تشمل دورات تدريبة

## هذه الدورات لمدة ٦ اصابيع . ٩را مليون ريال لمشروعات

على مجال الامعافات الاولية وبرامج حملات النظافة ومسابقة احسن مسكن والتي استفاد منها ماقة وخمسة عشر مستفيدا بالاضافة الى مشروعات القسم الزراعي والتي تشمل تدريب المزارعين على استخدام السماد والادوات الزراعية المحتلفة ودور الاسعافات الاولية للماشية وكذلك انشاء عدد من المستودعات للمزارعين وبرنامج تدعيم المناحل والتي بلغ جملة المستفيدين منها خمسماتة والثي

## وأنشطة مركز التنمية الاجتمعاعية بالاحساء الاحساء ـــ واس ـــ بلغت هملة تكاليف المشروعات والبرامج والانشطة المخطفة التي ينفذها

وذكر مدير المركز خليفه النعيم ان هذه الانشطة والبرامج والمشروعات تهدف الى رفع مستوى

شبكات المياه حيث بلغ عدد المستفيدين بهذه الانشطة خمسمائة والنين وسبعين مستفيدا .

المركز والتي بلغ عدد المستفيدين بها خمسمائة وخمسة وثلاثين مستفيدا .

## ٢٠٠ وهدات عاملة فى الشركة السعودية للكهرباه بالمنطقة الجنوبية

وذكر العربني ان الشركة نفذت عددا من

التقل بجهد ١٣٢ ك ف مزدوج الدائرة بين المحطة للركزية والمحطة الفرعية بمدينة جيزان .

٣٣ الف ومائة واربعة وخمسين مشتركا جديدا واشار العربني الى ان هناك عددا من المشاريع التى يجرى تنعيذها حائيا وهى مشروع مبامه المركزى للرحلة الاولى ويشتمل على انشاء اربعة



## تعلن شركة محمد جميل الدهلوي وكاد شركة ناشيونال بالمملكة عن بين الأجهزة الموجودة بالورش الأتية : • مكة المكمة • جدة • الربيّاض • الدمام • الحبير • خيس مشيط • ألمدينة المنورة • الطائف • الاحساء والمستلمة من قبل العملاء الكرام الإصلاح منذعام ولم يحضروا لاستلامها. وعليه انهيب بالأخوة العملاء الذين أحضروا أجهزتهم للإصلاح بالحضور لاستلامها خلال أسبوعين من تاريخية والاستضطر أسطين للتخلص منها النظر لما تشغله من حير كبير في ورشنا مما لا يساعدنا على تقديم خدمات أفصل للسادة عملاسنا الكوم . ركة. ٢٠٧٧/٥٠ جدة ٥٠٠٠/١٠ البدمنام: ٢٠٨٧ البياضل. ٢٠٧٨/٥٠ النحيد ١٩٨٧/٥٨ الطنانف: ٢٦٤/٦٧ المديمة: ٢٦٢/٢١٨ عميرمنيط: ٢٦٤/٦٦ المدينة ٢٥٠١/١٨٨

للإعلان والعلاقات العكامة والسويق

هاتف ١٤٤٤٤٤٢

الادارة العامة وفرع وأربياض ص بي 200 محدة ١١٤١٦ / ١٨٦٤ الرياية ١١٤١١ / ١٠٠٤ ٤٧٧١... الثلاثون خصل ) [عشرة خطوط) أ عشرة خطوط ا اعشرة خطوط ا (عشرة خطوط)

1373-334 020-020

فرع انها 220 1111077

1550 V47779.

مكتبالطائف

مكتبحائل 1226 0777770 ا التلاثة خطوط) ! (تلانث خطوط) !

مكت القصيم ۲۳۲ بریدة **٣5٣66..** 

مكبينيع

TO TO TVO T117777

مكتبلندن

المركز الصحفي

del in lite

الدمام ﴿ قَارَعُ إِمَا ) عبارة العلل ( ﴿ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

\* عبارة معمد على العبدون ما ١٢٤١٠٠

مروق في البندادية . عبارة البوعرة ت معدوره البندادية

المواطنه عائشه مصلح جاير المولد مفيدة أن دفر

حَيِظة نفوسها رقم ١٣٦١٣٥ وتاريخ

المواطن ايراهيم يجي ياسين محمد ملا مفيدا ان

دفير حفيظة تقومه رقم ٢٠٠٨٥ وتاريخ

٨\_١٣٨٧. سجل مكة الكرمة قد ققد

يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاخوال

المدنية في مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية

لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعماقا من قبل غير صاحبها يعد

تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة

المواطن عبدالاله عمر عثمان ميلم الهوساوي مفيدا

ان دفت جفيظة نفوسه رقم ٩٥٥٢٣ وتاريخ

٣ ـــ ١٣٩٤هـ سجل مكة الكرمة قد فقد

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية

لان حيازة هذه الخفيظة او اخفائها او العبث

عدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تعلن الشكمة الشرعية الكيرى بمكة للكرمة

للعموم ان مرزوق بن صالح قراج الرويثي تقلم

اليا بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفه

بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزهراء غرب دار التريية

غربا الإض البيضاء الجبلية المسوبة لحسن فراج

شاما السكه الغير نافله ويها باب وتمام الحد ملك

محمد صالح الرويشي وتمام الحد السكه الغير

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة

شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد

في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

O تعلن الشكمة الشرعية بالجموم للعموم ال المواطن عبدالعزيز عثاث الليحم حفيظه رقم

٢٨٨٢ في ٩\_٢\_٨٧٧١هـ تقدم اليا بطابه اثبات تملكه لكامل البلاد الزراعية ارضا وبناء

الكائنة بمحلة وادى الخرثان المشتملة على مساكن

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له

معارضة يقلم الى المحكمة في ملة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك

تعلن المحكمة الشرعية جربه للعموم الا تقدم

تراحيب عائش صالح المرزوق تقدم اليها بطلبه

اثبات تملكه لكامل مزرعته الكائنة بمحلة تربه

السفاله الحدودة كالآلي :

شرقا مزرعة غازي نوار المرزوق

وغربا الحزم وحرم الأزفلت

مزرعة ظويحي بن راجح المرزوقي

وشاما مزرعة عيال زابن بن عياد المرزوقي ويحنا مزرعة صعيد مسعود المرزوقي وتحام الحد

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له

معارضة يطلم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ

نشره واذا معنى الشهر ولم يعارض احد في ذلك

سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا ارض بيضاء ثم ملك على بن عليان

يحا السكه الغير نافله ويها ثلاثة ابواب

غالفة يعاقب عليا النظام .

غالفة يعاقب عليا النظام

الاجتاعية بالجبل شرقا السكة الغير نافذه

ناقلة ويها باب ـ

● تعلن المحكبة الشرعية بمدركه للعبوم

ان المدعو براك معيض الثبيتي تقدم

اليها بطلبه اثبات تعلكه لكامل البيت

الكائن برهاط الكبشيه ارضا وبناء

الكائنة بمحلة الكبشية المشتملة على

مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة

شرقا منك جهز السعيداني بطول٦دم

وغربا مجرى الماء من الشعب بطول

وشاما ملك جهز المعيداني بطول

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من

له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر

من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم

يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

ويمثا شارع بطول ٦٠ م

الطالب في شارع ابو المتاهية عبارة موسى تركستاني ت ٣١١٣١٢

## اعلانات مكة المكرمة

O تعلن ادارة الإحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم ما المدعو محمد درويش عبدالسلام كمره السليماني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٥٧٧ وتاريخ ٩\_.١٠\_١٣٧٨ هـ سجل مكة طالبا تعديل اسم جده من عبدالسلام الى قمرى . بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد التعديل محمد درويش قمري السليمالي .. فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشر الإعلان والله الموفق .

> امحاق ولد قوجر مياه الباكستاني الجنسية عن فقد جواز عمره صادر

فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للمقارة الباكستانية بجده -

ويعلن محمد برى اجاس الصومالي الجنسية عن فقد رخصة قبادة سيارة عن فقد شيادة اتمام الدراسة الاستدائية عبومي رقم ۲۷۱۷۳ تاریخ ۱۱۰-۱/۱۱ لعام ١٤٠١ ١٤٠٠ هـ صادرة من مكة صادرة من مرور جده . فالرجاء مهن يعشر عليها أن يسلمها يرجي ممن يعشر عنيها ان يسنمها

الى ادارة التعنيم بمكة المكرمة • يعنن محمد عوض العدل عن فقد شهادة میلاد ابنته (نهی ا رقم ۷۹۹ وتاریخ ۱۴۰۱/۱۷ هـ صادرة من مکة المكرمة \_ فين يجدها يسنيها للمكتب السحى بمكة المكرمة -

> مكة المكرمة المواطن احمد بن عمر دحمان بامشامشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۰۸ وتاریخ ۲۲،۲۷۷ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى من يعثر عبيه ان لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عنيها النظام

• يعنن محرم جلال يندرم عن فقد O بعلن حسن عطيه على الزهرائي اقامة رقم مدامة تاريخ ११.९.४/१९ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجي ممن يعشر عليه أن يسلمه ألى جوازات مكة المكرمة .

• يعلن محمد عاصم كوكر عن فقدرخصة قيادة رقم ٨٩١٠٠ صادرة من مكة المكرمة يرجو من يجدها يسلمها لادارة المرور بمكة المكرمة .

● يعلن مصلح عبدالله القرشي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٠٩٩٠١٤ نقل السعودية يرجو من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر -• يعلن محمد على اسد على عن فقد

اقامة رقم ۱٤٠٦/٢/٨ تنتهى في ١٤٠٦/٢/٨ صادرة من جده ٠

• يعلن عبدالله على الصبيائي عن فقد استمارة رقم ١١١٢٣٤ه نقل السعودية . فالرجاء ممن يعشر عليها أن يسلمها

 و يعلن عبدالبامط عبدالتواب خطير عن فقد دفتر اقامه رقم ۲۹۴۵۲/ش ۲ تاریخ ٢٦ ـــ ٨ ـــ ١٤٠٤ هـ صادرة من مكة الكرمة يرجى ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة

 يعلن ناتا الاكني مؤيدين عن فقد دفتر اقامه رقم ١٦٥١٠ تاريخ ٢١-١-٣٠١ هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي برقم ۹۲۵۲۸ في ٧-١١-٣١٤ صادرة من مكة المكرمة يرجي تمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات أو مرور مكة المكرمة .

 يعلن باسين الله بخش عن فقد رخصة قباده خصوصي رقــــم ١٠٣٥٢٥ تاريخ يرجي ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

O يعلن عبدالباسط عبدالتواب خصير عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مكة المكرمة برجي ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

د وة

 و يعلن جابر حامد الحربي عن فقد استارة سياره المكرمة . دينا رقيم ٦٠١٦٩١٥ نقل السعودية صادرة من مكة للكرمة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ٥٠ يعلن عباس حامد طباخه عن فقد رخصة مرور مكة المكرمة .

> رخصة قياده خصوص رقم ٨٠٦٨٧ تاريخ ٢\_١١\_٢ ١٤٠٢هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

> > علن انواراقة مخلص الرهن عن فقد جواز مفر رقسم 100174 21-7-34819 صادر من كراتشي .

و يعلن رشدى سليمان محمد بخيت عن فقد

يرجي تمن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

the state of

O يعلن دان عمد. سفر رقسم

۱۹۷۸ م صادر من كراتشي . يرجى عن يعثر

مرسى على عن فقد جواز سفر

Y77777 4 14V1\_F صادر من گراتشی .

الباكستانية بجله .

عدالة مهدى القاطي تقدم اليا بطلبه البات تملكه لكامل تحديد اطوال ذرعه مزرعته الواقعة في وادي ابو عشر من الاربع الجهات وذكر اطوال اضلاعها والتي يملكها بالصك رقم ١٥١ وتاريخ ه١٣٩٥\_١٢\_١٥ سيل عكمة مدركه المشتملة على مساكن سفاية بمنافعها الشرعية

يما شارع عرضه ٣٠ متر بطول ثلاثماتة متر

نشره واذا معنى الشهر ولم يعارض احد في ذلك

غالفة يعاقب عليها التظام .

المواطن عيدالملك عبدالرحن عبدالقادر خوقير مقيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ١٩٤٤٢ وتاريخ ١٦\_١٠\_١٠م سجل مكة

مخالفة يعاقب عليها النظام

 يطن اخد على يحيى على عن فقد لوحة سيارة
 يعلن احمد عبدالرحن المالكي عن فقد رحصة
 تقدم الى ادارة الاجوال المدنية في مكة المكرمة هاى تُوكى م ٧٨ رقم ٢٨٣٨٥٥ خ السعودية كياده خصوص رقم ٢٤٨٥١ تاراخ صادرة من جلد يرجى من يعثر عليها أن يسلمها ١٥٠\_٢-٢٩٧هـ صادرة من مكة المكرمة

الموارض ( All Mark ) الموارض

قِياده خصوص رقم ١٢٦٥٦ تاريخ ١١٤٠٢-١١٠٩ مادرة من مكة للكرمة يرخي نمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

سياره كرسيدا م ٨٦ رقم ١٩٢٤٢٦٤ خ السعودية صادرة من مكة للكرمة يرجي تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة



فصل حكم عن فقد جواز 11775

الإكستانية بجده . O يعلن محمد نور

يرجي تمن يعثر عليه

شرقا مجرى السيل من وادى ابو عشر بطول الف وتْمَاتَمَانَةُ وَارْبِعِينَ مَثْرُ \* ١٨٤ م غربا الجبل الهيط بها بطول الف وثمانماتة واربعين مترا ۱۸۶۰ م

المواطن جوهر سعید هادی بن ترکی مفیدا ان

برجي تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

يرجى فن يعثر عله أن يسلمه لادارة الاحوال للدنية في مكة الكومة أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفاتها او العبت عدوناها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد غالقة يعاقب عليا النظام تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة

ويطن على سليمان اليوبدي عن فقد استأرة



تعلن المحكمة الشرعية عدركه للعموم ان

الخدودة كالآلي:

شاما شارع عرضه ۲۰ متر يطول ثلاثماتة متر

وظلب حجة أمتحكام بالك فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في ملة شهر من تاريخ

ن تقدم إلى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٣٦٧ وتاريخ ٤ ١ \_\_ هـــ ٥ ٠ ١ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد

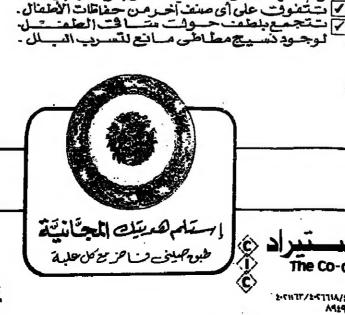
يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنفية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الخفيظة او اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تقدم الى ادارة الاحوال المدية في مكة المكرمة

المدنية في مكة للكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هله الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد







جفاظات هابى (فيريرة وصمحت والنجت ئى لامىرى لاغة رايرى ف لايالايم تالغ بور مرسطاته تعلماء متخصصاير

🗸 مزينة برسومات جميلة تتناسب مععمرالطفنل

الطبيعي .. وسهلة الإستعمال للأم 🗸 عيرمعطرة بحيث لانتسب الحساسية لجسمالطفل الرقيق 🗸 متنبت بواسط تا الصقات يمكن سزعها التأك

وصبعهاعتلى جسعالطفنل بسرعة وسهوا

ردم وجسود أي بتال أورط وبيدة وإعتادة

وتعني عسن استعمال اللباس التح 🗸 تحتص الرطوبة والبسل بسرع

> ٢٦/١٢ مافظة فأكل عليه ١٨ / ٨٨ صافظة لا كال عليات The Co-operative Import Corporation وكستوراحساي والعووى

جم كبير يتزطفال المديبين

adding on the

جدة : ٨٤٨٦٦٤١٦١٤١٦٤١٦٤١٦ الرياض : ١٤٧١٥٠٤١٨١٢٦٤٠٤ المام على ١٤٧١٥٠٤٠٤ المام ١٤٧٥٠١٤٠٤ المام ١٤٨٥٠١٦٤٠٤

كن علية ملوية بلون حاص للدلالة على حجم الحفاظة .. متوف رة بشلاد مة أحجام حرشوميط للأطفال الزاحفان

> اوهايو .. الولايات المتحرة الأنيزيية ( fashion too twenty

انتاج ستركمة فاستبيون تو توييتى ووفرا سباب السعارة وطفلك

موصعيري لمطفال مديم الألاة

و١٨٢٤ ما وظه تن نمل علسات

MATHEMATER

يدو ان فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة حريص هذه المرة على

عدة اتصالات مكثفة مع عدد في هذا «الملف». بالفكر والثقافة والفنون.

ولذلك أصبح من المؤكد اصداره في رجب القادم بعد الانتهاء من التبويب والاخراج

ياسر الروقي

وبرامجه الجديدة 0 المليع الميز صاحب الصوت الجذاب والمواد البرامجية الوجدانية

مازال مستمر العطاء ياملوبه الميز .. اما اخباره في الدورة الاذاعية الجديدة .. فقد كلف باعداد وتقديم برنامج «حداثق

الخضرمة هند شيخ ..

الحان جميل وغناء عبدالمجيد .

 المديعة والمعلة المحضرمة هند شيخ .. والتي عرفت بعطائها الميز .. حسب الدور المطلوب .. مازالت تشارك ايضا في العديد من البرامج الاذاعية الناجحة منها البرنامج الثقافي «رحلة في ارض اليمن» وبرنامج «امل وشفاء» وبرنامج «من هنا

هذه البرامج الى جانب العديد منها في البرامج المشتركة التقديم مثل برنامج كلمة ولحن وبرنامج حدائق وظلال ... تشارك هند في العديد من المثيليات.

الخبرة الاذاعية اعطت هند أبعادا اعلامية جيدة

وتسجيلات جديدة

انتى الفنان حسن قرشى

من تسجيل يعض اعماله الفنية

الجديدة على اشرطة كاسيت

لتوزيعها من ضمن هذه

الاعمال اغاني كبيا محمد

صديق الذي قدم عدد س

حسن قرشي فنان مخضرم ..

له خبرة وتجربة وصوت تميز ...

وعا يشارك حسن قرشي في

اللقاءات التقافية القادمة .

الاعمال الغنائية



الحـــريري في : أنغسام وعبيسر

 الذيع الخضرم احمد حريري والذي أبتعد عن المايكروفون فترة طويلة عاد أخيرا في الدورة الاذاعية الجديدة والتي بدأت مع بداية هذا الشهر ببرنامج منوع هو دانغام وعيير» .. مدة هذا. البرنامج سأعة وهو من أعداده وتقديمه .. يتقل فيها الحريري بين الكلمة الشاعرة والنغمة العبرة .. تشاركه في التقديم الذيعة الكيرة مري الغامدي ... الا الاخراج فهو للفنان غازي

اظهار الكتاب السنوي لفرع جده في رجب القادم . فقد اجرت ادارة الفرع

O الرطسوي

ويوسف شاولي

المثل الاذاعى الكبير يوسف

شاولي اعدد للاذاعة سباعية

اجتاعية بعنوان «وبقى الحب»..

عالج فيها الاستاذ يوسف شاولي

كثير من المواقف الاجتاعية

والظروف البيئية التي يمر بها

ركز في هذه السباعية على

العطاه والوفاء لبنات مخمعنا

واوضح ما للمرأة السعودية من دور

فعال وايجائي في بناء الصرح

الحضاري .. لما تتمتع به من قيم

واوضح الشاولي مركزا على وفاء

المرأة السعودية في احلك الظروف .

وشاركه البطولة الفنانة القديرة مريم.

الغامدي .. التي استطاعت بخبرتها

تجسيد دور المرأة السعودية

كذلك الفنان المذيع القدير على

يعداني .. استطاع بخبرته الفنية

اعطاء الصورة الواضحة لاين البلد

اما المثلة الهيرة ماما سعاد

وسعاد حسن، فقد كانت رائعة

وبقي الحب سباعية اجتاعية من

الدرجة الاولى .. ليتها تتكرر وليت

الشاولي يثرينا بهذه الصورة

السباعية في اللورة السابعة

وهي من اخراج الخرج الفنان

الجمالية .. لبقى الحب .

الامتاذ محمود يوسف .

بصدق .. ووفاء .

يوسف شاولي قام ببطولة التثيلية

من الكتاب ومن لهم مشاركات ادبية وثقافية وفنية لاستكتابهم وقد تسلم الفرع عددا من الموضوعات الجيدة التي تعنى

«ياسر الروقي» ..

وظلال، الذي يذاع الساعة 1و1ر1 كل يوم ثلاثاء وهو برنامج ادبي وجداني مميز .. اما البرنامج الاخر فهو البرنامج الصباحي «صباح النور» وهو دوري على ايام الاسبوع تشاركه في تقديم هذين البرنانجين المذيعه

ياسر وهند ثنائي متميز بالخيرة

 في حفل الاحتفاء الذي اقامه الدكتور عبدالحليم رضوي للاستاذ عبدالله الجفري يجده الاسبوع الماضي .. التقى الفنان الكبير جميل محمود بالفنان الاتيق عبدالجيد عبدالة ودار بينهما حديث طويل كانت نتيجته الاتفاق على تعاون فتى من

لقدرات مؤهله علميا .

الثقاقي من خلال برامجها .

الى جانب البرامج التمثيلية والتعليمية .. والتي ثبتت حاجتا

يبحث عنه الملحنون

الفتان فهد القرشي من الاصوات

في الوقت الذي يبحث فيه الملحين عن

اصوات جيلة وجيدة.. محاته فهد

القرشي .. فهل يستطيع الملحود كسب

أ الجميلة والحميزة والتي تجمع بين عدوبة

الصوت وهمال الاداء .

\*<del>\*\*\*</del> انحان لسقاف

> ٥ المذيعة ايمان السقاف النارسة بكلية الآداب والعلوم تواصل مشوارها الاذاعى بخطأ واثقة

فما تقدمه برابج ثقافية وهي صباح النور واوراق المساء .. بالاشتراك مع الاستاذ محمد الشعلان تعكس مدى قدرة الاكستساب التقساقي والخبرة الإعلامية .. ايمان متميزة في عطائها

مريم الغامدي انتهجت في اعدادها فذه السباعية اسلوبا جديدا من حيث المعالجة وتوزيع الادوار .

فالى جانب بطولتها في هذه موزعه «بانوراما» فجميع المشاركين هم ابطال في ادائهم وادوارهم ومن المثلين المشاركين الفنانة الكبيرة سعاد حسن والفنانة الجامعية المذيعة

الاستاذ الشدي عنه وقال ان المسرح السعودي مسرح ملتزم .. وتمنى ان يحقق المسرح عطاءه المرجو منه . اما عن دور الأعلام في تغطية انشطة الجمعية .. فكان الحديث عاما .. لم يوضح النقاط الاساسية . لو حاول الاعلام «تلفزيون \_\_

خصل على العديد من البرامج عموما استطاع برنامج الخليج والعالم ان يقدم تصورا جيدا عن جمعية

ايمان السقاف والفنان الخبير يوسف شاولي وشيخ الممثلين السباعية .. فهناك بطولات الشريف محمد العرضاوي

والفنان الهاديء مبارك نصر . السباعية من اخراج المخرج صاحب الاسلوب الميز محمد طاهر الذي عاد اخيرا لاخراج الدراما .. محمد طاهر مبدع في عطائه بشهادة الزملاء

والمستمعين .

الاستاذ راشد الشمراني واخراج الاستاذ عبدالله الشيخ المشرف على المسرح بالجمعية وسيتم عرضها خلال اجازة الربيع لهذا العام . \*\*\*\*\*

الاعمال الجديدة

صرح الفنان المعروف عوده

العوده بأن لديه اعمال جديدة

وجيلة .. والسب في عدم ظهورها تباطؤ التلفزيون واهمال الصحافة .

على العموم .. ستظهر الاعمال وسيحكم الجمهور .. اما على

مع الخيـــل

ياعربان

ضمن نشاطات جعية الثقافة

والفنون بالطائف تواصل لجنة المسرح

بالجمعية التدريبات النبائية على

بروفات مسرحية «مع الخيل ياعربان»

وهي مسرحية تمثل اتجاه جديد في

المسرح السعودي وتشتمل على اربع

لوحات .. هذه المسرحية من تأليف

الطائف \_ محمد القرني :

الصحافة او على الفنان . 

اما عن المسرخ فقد تحدث محمد عبده مشغول

 استضاف البرنامج التلفزيوني الاسبوعي الخليج والعالم الاستاذ محمد احمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في حديث عن اهداف الجمعية وعطائها ومشاركاتها وقد تحدث الامتاذ الشدي

حديث الاديب الكاتب والمسؤول المتابع فجاءت عباراته الختصره في بعض الاحيان .. موصلة للفكرة .. موضحة للهدف .

كم تعرض الاستاذ الشدي عن نشاطات الفروع الـ ٧ القائمة حاليا وعن افتاح الفرعين القادمين في مكة المكرمة والمدينة المنورة .

كما اوضح دور مشاركة المرأة السعودية في عطاءات الجمعية اتختلفة وذلك من خلال مشاركاتها الكتابية .

اذاعة» الاستفادة من انشطة الجمعية الثقافة والفنوذ .

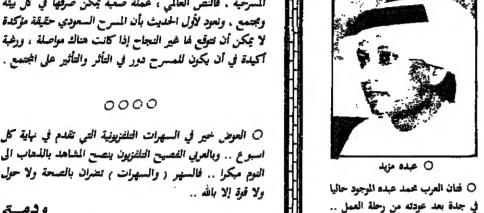
قصة الاستاذ عبدالهادي شقدار

في جدة بعد عودته من رحلة العمل .. ووفاء الالتزامات الفنية .. يقضى اكثر

تحتاج ائی ترکیب الصوت والتی سبق له الانتهاء من تسجيلها موسيقيا .

حديث مطول مع الفنان عبده مزيد .. الواضح من حديثهما الاتفاق على اظهار

عمل فتى لمحمد عبده .



وقته في مكتبه وذلك لانباء الاعمال الفنية المطلوبة منه .. الى جانب ذلك تجد حفلاته الاخيرة والتي اقيمت احتفاء

شوهد الفنان محمد عبده منهمكا في

رمًا يظهر العمل في الأسواق قريبًا ..



من الواضح جدا أن الإجابة الجابية . لأن المسرح السعيدي أصبح

واضحا وجليا من خلال الأعمال المسرحية الناجحة التي تقدمها

انحاولات التي بدأت بها فروع الجمعية ، بكل أخطائها

وغلما فإن نسبة نجاح المسرحيات التي تقدمها الجمعية يصل الى

٧٥٪ . من ناحية الأداء .. وتظل مشكلة ( النُّص ) المسرحي

بمثابة الحاجز الخشبي الذي لا يعيق المسيرة ولكنه ينقف من

سرعتها وكل فروع الجمعية تقريباً . تشتكي من قلة النصوص

إذا لم نكتفى بمسرحيات رفيعة المستوى كالتي يكتبها استاذنا

الكبير البحاثة السعودي/أحمد عبد الغفور عطار، أو الاستاذ

القدير/محمد عبد الله مليباري . أو القلَّة الأخرى والتي تجيد ر حبكة ، المسرحيات . فأعشد أن المسرحيات العالمية القديمة ..

فكرة لا غبار عليها .. ومن الممكن ترجمتها ـــ وبعضها مترجم

ولا أظن أن المسرحيات العالمية ضعيفة أو ركيكة في نصفها أو

فكرتها أو أي جانب آخر من الجوانب التي تؤدي الى فشل

المسرحية ، فالنص العالمي ، عملة صعبة يُمكن صرفها في كل بيئة

0000

العوض خير في السهرات التلفزيونية التي تقدم في نهاية كل

اسبوع .. وبالعربي القصيح التلفزيون ينصح المشاهد بالذهاب الى

وسلياتها ونجاحاتها ، إلا أنها قدمت طاقم مسرحي منصيس . يجيد

الوقوف على خشبة المسرح ويعرف جنباته وكواليسه .

المسرحية . ومن ارتفاع نسبة الركاكة فيها .

والحل !! ألم نفكر في الحل حتى الآن !!

خالص ــ وتقديمها الى الجمهور على المسرح.

فروع جمعيات الثقافة والفنون .

شهدت بغداد والعراق اكبر تظاهرة فنية عراقية شارك فيها حوالى الف ومائة فنان بمناسبة مهرجان يوم الفن العراقي الثامن من شهر كانون الثاني ١٩٨٥م والذي استمر سبعة ايام بمشاركة فروع نقابة الفنانين في المحافظات والمؤسسات والاجهزة الفنية رسمية وشعبية كافة.

وقد اوضح نقبب الفنانين العرافين وعميد العن العراقي الكبير الاستاذ حقى الشبلي ان المهرجان تضمن العديد من الفعاليات والبوامج الفنية ومنها تكريم الرواد من العناس والمدعين في مغداد والمحافظات للفترة بين عامي 1970 ــ 1988 . ولبلة خاصة بمحافظة السرة شارك فيها اكثر من منة الف فنان وفنانة .. وليلة خاصة بمحافظة الموصل ساهم فيها حوالي ٧٠ فنانا

وحملات موسيقية وغنائية لفرق النوسسة العامة لملاداعة والتلفزيون والمؤسسة العامة للسينا والمسرح ودائرة الفنون الموسيقية وفرق بغداد والبصرة واربيل للفنون النبعية والفرقة السيمفونية الوطبية وفرقة التراث الشعبي ومدرسه الموسبقي والباليه .. وعروس خاصة بالافلام العراقية التي التجتها المؤسسة العامة للسينا والمسرح والمؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون وشركة باط للانتاج السبهائي

وقد شهد الجمهور أبدع روانع ألفن العراق بمختلف أشكاله واختصاصاته الذي تجسد اصالة فن وادي الرافدين واستمرار تراصل عطاء الفنان العراقي الجديد بماضيه المشرق .

خاص لندوة الفنون :

استعد محمد صبحى للفيلم بمجموعة كبيرة من البدل الشيك حتى تتاسب مع دوره .

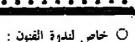


0 حسين کللي 0 نبيل حسين الكلي

🔾 الرجل الاعلامي النشيط الاستاذ حمين الكلى مدير مكتب مدير اذاعة البرنامج الناني .. والذي يعتبر الدينمو النشط او المساعد في متابعة البرامج .. شوهد في الاسبوعين الماضيين في حالة مضطربه على غير

غادر الكلى الاذاعة الاسبوح الماضي الى المستشفى وهو في حالة قلقة .. ليعود ثانية وفي نفس اليوم وقد انكشفت غيمه .. وعارد نشاطه .. ولكن بنفسية متألفة

اذهلت الزملاء . واخيرا اتضح ان اساريره ونشاطه كان وراءه سبب فقد رزق الكلي بمولد اسماه «نبيل» جعله الله من مواليد ا المعادة .



يستعد الفنان محمد صبحي لتصوير فيلم «على بيك» يظهر في اول بطولة مطلقة له .. تشاركه البطولة الفنانة «شريان» .. والتي اعجبت بفكرة الفيلم الني تابعتها عبر المسلسل التلفزيوني ..

هذا الاسم لا اعتقد . أن عبار الزمن يستطيع أن يحجب عن الرؤيا حرفا من حارث - بنيار السنم محتدر في القلوب .. حبأ ينبع من الإحاص أي العمل .. والتجذيف في العطاء .. ويتميز بالكفاح .. والاحتباد \_ والتحصيل العلمي وهو في قمة شهرة الله الناحج . وحودا .. وانتشاراً .. وتمتد الى شفافية النسس الطبية - والأخلاق العالية .. صوت مدر احمد كرد أدًا قول بأصوات من عاصرهم يعتبر صوتاً غير عادي . في صينه نوات اخاذة .. تشاد اذن المستمع الى النائدة - وفي تعارج الخروف من حلقه تتموج شتازت الفرين لديسم انسانة الكلمة .. وحلاوة المعنى .. كما نتجسد عنده أهات اخزن .. في التصويل .. فيمارُ مشاعر النفس . بالتأثير لعايشة الحزل

ومن هنا .. كانت لبدر اهنه كرم مع جمهور الافاعة .. الكير والعربش طاقة التديف واللقاء المشدر .. فقدم تحايا جميلة .. زرعت له في كل ثلب .. محبة .. رفكوي ... وتعمقت صداقته مع المابكريمان . فطنوعه ال مجال الاعارام عطاءاً وافرأ .. في همين شالات الإنزاء النفسي المقبول .. ومن هذا النجاح . وصال ال مساوات الضوى لتسع من تفوقه ميزة .. وطعما .. وتبعة .. وكتب على وجه السمين التي عاشها في وزارة الإعادم ان عادمة بارزة صمن تاريخ

حيها اكتب البيع عن بدر احمد كريم فاتنا اتباول صفحة مشرقة .. تستحقُ الاشادة بها .. والاشارة عنها في لمسة

وفاء .. صادقة وكلمة ثناء عاطرة .. أضعها على صدر النومن .. لاستعيد معكم ذكريات جميلة لمرحلة من مواحل الاعلام المشرقة قليل جدا الرجال الذين يتركين بصمات

ماضيهم في اطار التذكير المستمر القرون بالاعجاب ..

كريم واحد من هؤلاء الرجال .. ويقدر جدية بدر احمد

هو الآن يعمل في حقل الاعلام الذي عشقه .. واعطاه الكثير .. هاجر من العمل الاعلامي .. صوتاً .. واستقر في العمل الاعلامي قلما .. ينزف على الصفحات حروف الكلمات .. الاثبقة .. الهادفة .. باسلوب

وقليل جدا الأعمال التي تبقى مقرونة بالأشخاص الذين تألقوا في تقديمها .. وحققوا لها ومنها النجاح .. وبدر احمد

كريم في عمله .. وانتشباطه فيه وصابعته الحادة حتى انه في سيل الوصول الى التكامل والشمولية لايرحم نفسه .. من الاهاق والاستمرارية بقدر كل هذا فمن يعرفه عن قرب يْجِد التقيض بما تنظوي عليه نفسه من حساسية وشفافية وصفاء".. فرغم الذكاء المتوقد .. في عينيه الا انه لايستطيع أن يُعبس الدمع فيهما أو يُخفيه أذا تأثر من منظر .. أو سماع خبر معيء .. او اساء اليه انسان ..

ولا انسى .. في خام هذه الكلمة .. ان اذكركم بلازمة ابا ياسر العروفة «هذا في الواقع صحيح» والتي كان يطلقها في احدى برامجه منزوجة بضحكة الحب والتقدير ..

 لم يكتب عنك .. حتى الآن .. مايلفت الأنظار اليك .. فلقد خوج صوتك في وقت الصراعات .. بين اختفاء نجم .. وتألق نُجم .. واكثر من ذلك .. انك صعدت مسرح الغناء بدون هالة او دعاية .. تسبق عادة ظهور أي صوت ..

كان ظهورك .. في ديّا في وتر وحمر واشادة معد البرنامج بك .. مطمعاً للبعض الا تلتقي بالأضواء ... أو بالأصح مساومة طريقة اداءك ـــ \_ اللا تقليدي \_ لمن هم أي الساحة.

بأن تسبر فيما الفوه بأن تكون خنجراً في ايديم للتحدي والمساومة . . ومن هنا بدأت العروض وما اكثرها .. عليك ان تدرك ذلك وتعطى للفن دناً جديداً .. يفرض نفسه .. والزمن

يشاعسط في

وانت بُدِرَةُ لَلَمُ وعُيُونِ مَعَصُونِهُ

الشكت شيري واشم على

وانت واحسنة يا للسان

لا ياحبيبسي . هاذي قضايسا

سرقىسىرني قربتىسى وغدايسا

مَحُــزَنُ مَلْيَــانُ بِالْأَلْحَــانَ!!

والحقّ ختُّ ينقـــــال!!

ئە خواقىيىسىيە

الدُرْجَانُ

ايش هاذي الأقسوال

زؤدت نمينا الألم وضربتنا لهوبه

نحنا بنينا النغن طنيه على طويه

قلتلًـــة فعناذ اشنــــخلي

الكُــل زُبعـــي ربـــن الحلي

ذي مُوقِعيـــة فَيُـــة

واليسوم راحسول مِنْ يَدْي

اللك تقبل في غناء كل شيء وهذه

ولكنها خطيئة عليك افا اردت الظهور .. بكل شيء .. عليك الآن النفكير في اداء اللون الذي تحيده والذي عشت الكثير من أجله .. وفرض موهيتك فانت فنان .. حساس ومثقف .. والساحة في حاجة لكل فنان حساس ومثقف .. فليكن في وقتك منسع للتفكير والاقتناع .. بما تقدمه .. ورفض مايقدم لك وانت غير مقتع به .. والأخذ في الاعتبار ان في الساحة فان مرهف يدعى عبدالله رشاد ومطالب بالحدر .. وبالعطاء والا فعليك التفكير .. والتفكير .. فالانتاء الى مبدأ والسير الى هدف .. افضل كثير وكثير من المجاملة .. والسير بلا هدف .. فالجاملة تشكل في بعض الأحيان انحداراً .. وقله تشكل في نظر البعض .. غباء فهل

كثيل لابقاء كل صحيح .. عيك

ميزة لك اذا اردت الظهور بأي شيء

 أجدة ـــ وندوة الفنوذه : الاشك ان المسرح يلعب دورا هاما في حياة المجتمع ورغم ظهور التفنيات الحليظ بفنانيا وابداعيتها .. ماؤال المسرح يلعب دوره الاساسي والفعال .. ولم تستطيع هذه التقنيات من التأثير على شخصية المسرح .. وان كانت في بعض الاحيان قد سرقت منه بعض جمهوره .. لكن هذا الجمهور عاد انوبوا للمسرح .. لوجود الفوارق الكبيرة بين خشبة المسرح

ملذا مندانص

واذا استعرضنا المسرح نجمه قدم إنا العديد من عملاقة الفن .. مواء في التلفزيين او السبنا ولعلنا خلال متابعتنا لحياتهم الفنية نجد العديد منهم له حدين دام للمسرح في الوقت نفسه ان تحركات الفنان على المسرح .. خطوة عمسيوة عليه في اى عرض .. اما في الكاميرا فيمكنه استبدالها او اعادتها .. «والبارحة» كنا في مسرحية النفيا حظوظ » والتي ظهرت اخيرا الي حيز

الوجود واصبح عرضها حقيقة لا وهما . جاء هذا العرض وسط تكتبات عديدة واراء مخطفة ومواقف متباينة .. حتى اصبحت الحقيقة الحقيقية غير واضحة الامر الذي جعل الصفحات الفنية كثير حوفها الكثير من التساؤلات

ومع هذا فقد ظل قرع جمعية التفاقة والفنون بلجانه الخطفة يواصل العمل بصوره ترضيه بعض الشيء .. فليس الحدف اظهار للسرحية والتي استمرت بروفاتها تسعة الشهر او تزيد . . اتما اخذف اظهار عمل نجوم الحوكة المسرحية في ملافئا .. الى جانب خدمة الفناذ المشاركين واللهيز يشارك البعض منهم الأول موة اذا كان التربث لي اظهار المسرحية خدمة للمسرحية ولعل ما كتب عنها وعن بعض الصعوبات التي واجهتها المسرحية قد خدمت العمل المسرحي

تناولت المسرحية عدة شرائح اجتاعية لها انحاط ملوكية منباينة غاليتها تسعى لتحقيق الثروة .. وأغلبها كانت جخبط بين الدعاية وبين اصفقاء المصلحة اللين لا هم لمم سوى الاسطادة الخاصة والتي تحظت في السيد (نييل) صاحب المشاويع الأمريكية والأوروبية .. أخ \_ وبين صليقه (صالح) صاحب للتوسسة والسيد ومخلوف فؤاد بحش القراش الخاص للمكتب والسيد وحسين عبدالله التمائغ .. الفراش الاخر ..

وما يشاهداه من تضحية العبديق الى ان تصل الحالة لصالح الين المكتب الى فراشه فزاد يخش ومخلوف، بعد ان ورث عن عمه مبلغ ماتة ومحسون القا ليصبح هو صاحب المؤسسة والذي يلهب هو ايطا ضبحية اعتقاده بان اللغيا حظ .. والرزق مع الحظ .. فيؤدي به الاعتقاد في الأبراج والسعد الى طرد صديقه حسين الذي يتجه الى العمل بفتح ورشة .. ويعمل فيها بيده ويأخذ كل من كان له صلة ومعرفة به للعمل حتى اصبح دخل كل واحد عنهم يصل الى الاف

الصناعية والمهنية . وبالتالي تأهل ليكون منجر الورشة .. ثم تحتم المسرحية بقطع ثعائي كبه الاستاذ محمد رجب والحان سامي احسان .. لخصت فيه الفكرة بان الدنيا تنبخا بالعمل وليست بالحظوظ وهي كم جاءت في المسرحية عمل واخلاص وليست حظا .

### 0 المدة الزمنية للمسرحية:

تراوحت المدة التقرية في المشهد او هو الفصل الواحد حوالي • 1 دقيقة .. واستغرق العرض الكامل للمسرحية حوالي صاهدن الا ربع .. عدا تحركات

. بعد فتح الستار وظهور صالح صاحب الكتب ومشاهدة الفراش التام ومخلوف، وبعض الواقف الطريقة .. واستعراض المطين للادوار المستلمة اليهم كمدخل لم يكن فيها جديد .. او حيزية حتى غهر العم الاجر تخلوف ليلغه بوقاة عمه وتركه واحتمار « الدجاج » معه وفعابه مع صالح لأن الحظ معه .

\_ كان اكثر حرارة لظهور مخلوف صاحب للكتب الجليد الذي تحول من فراش الى صاحبه مؤسسة وتعين حسين عبدالله الصائغ فراشا خاصا وحديث عن الابراج والحظ واستخدام بعض الاساليب الغير جيده في التعامل ..وتوضح الر الكالمات والوساطة في التعين .. حتى ظهر هالنعريه عبدالرحمن عطاس .. كصفيق قديم وتاجر سيارات مختلفة يحمل معرضه معه في داخل الحقية التي يحملها .. فحول الرتابة الموجودة في النص .. الى حركة حية تفاعل الجمهور مع العطاس . ثم دخول المجود .. وقد اتقن المثل دوره وان تكلف فيه بعض الشيء .. حيى عتم بطرد حسين وسامر مخلوف الى سيوسرا بناءً على توصية وتوجيات الصديق (نيل) على الشافلي .. 0 0 للشهد الاعو :

ظهر حمين كصاحب ورشة موفق في عمله .. يعمل بيشه مجتهد في عمل حريص على محمت في منطقه لايملم وانما يرى بواقعية جيدة .. ظهر حسين (عبدالله الصالغ) وفيا قادر الوقاء فقد تحمل اعباء صديقه مخلوف وسود ديونه التي كان يُعوِل عليه بموجب اوراق من سويسرا .. فعب للحقوق المفقية وصفدكل ما يتعلق بصفيقه مخلوف وقف معه ضد الخواجا بعد ان دفع له حقوقه .. وجعل مخلوف يستعد ورشة ليعاود العمل اخيرا محمدا على العمل والاحلاص .. وليس على الحط .

القرج عنهان احمد رغم ظروفه العيسة الناجمة عن الغاء وتأخير المسرحية لعلة مرات الا انه كابرا ومجتها في اظهار العمل بالشكل الجيد .. لكن لوجود الفوارق الكبيرة بن يئة الجمعات الانسالية اتحلفة تظل اشياء كثير تسهو على

الخرج فيلعب عندها المعثل دويين هما التثنيل والاخراج .. وان كان لفؤاد بخش 0 الإعبداد :

الذا كانت هذه التجربة الأولى للزميل احمد سعيد مصلح لاشك انها تحاج لكنير ولكن مع تعاونه واستجاجه لاراء أفكار المستلين الذين تفاعلوا مع الدور الى جانب وجهات نظر الزملاء الذين شاهدوا العمل .. تصبح هذه التجربة بكل اخطائي وهيوبيا تجربة ناجحة لأمل ان تعطينا كاتبا مسرحيا استفاد من

## الموسيقي التصويرية :

صامي احسان .. هذا الفنان المتواجد في كل مكان قام باعداد الميسيقي التصويرية وتلحين القطع الغنائي وجميم تكاليف الاعمال الوسيقية خل حسابه الخاص دون اي مرود مادي .. واغا اغدف من هذا الفنان المناهمة في خاح العمل المسرحي .. فكان عهودا مشكورا وموفقا .

## 0 الصوت والتسجيل:

المسؤول عن الصوت هو الفنان الخرج عبدالوزاق نوري .. هذا العنان الذي له لمسات طبية في كثير من الاعمال الموسيقية والفنية .. ولعلتا من خلال مشاركته استطعنا ان لكسب قدرة لدية جبدة تستطبع ان تقدم لنا خيرانها في الاعمال القادمة

وكان بجانب عبدالرزاق نوري المهندس الإذاعي .. بريك الظاهري الذي



 آغت رعاية معالى الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة للسكك الحديدية بالمملكة .. اقم مؤخراً بالمنطقة الشرقية الحفل الغنائي الفني المنوع الذي اقامته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام على صالة المهد الصناعي . بدأ الحفل بأغية (سهرت عيني) للفتان خالد سالم وهي من كلمات على مصطفى وألحان صالح الشهري . . وتلتها المنية الفنان حسين قريش (لاتحسيني) كلمات على مصطفى ــ ايضا ــ . واغية (يمر الوقت) قدمها الفنان خالد الربيع وهي من كلمات

 (ودعتك) اغية شاعرية قدمها الفنان سعد الشهاب وهي من كلمات محمد الميريك .. والثلاث اغيات من ألحان الفتان المدع عبدالعزيز عبدالقادر .

ثم جاءت فقرة المأثور الشعبي التابعة لدار الأفراح وقدمت



لونين هما (الليوه) و (السامري).

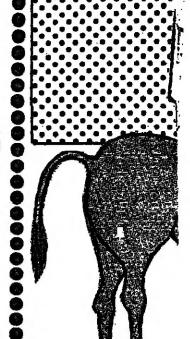
وعودة تلطرب مع الفنان خالد السيف في اغنية (زرع الورود) كلمات على مصطفى ولحن جاسم الخليفي . رلويه) كلمات والحان نصيب مبارك و(عيون المها) كلمات أحمد عبدالحق وألحان عبدالعزيز عبدالقادر اغنيتان قدمهما الفنان (حسين العسكر) .. بعد ذلك قدمت الفرقة الموسبقية الفرغ الاحساء والدمام مقطوعة موميقية بعنوان (مساء) خن عبدالعزيز

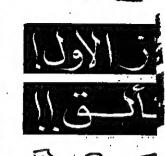
قالت لي انساني... اغنية من كلمات وألحان وغناء الفنان

ومضعل اخالاي) ٠ وفي تعاون جديد بين محم خشم اغيلا زل العسراء واخيرا ختم الحفل العناذ ودمعتى الشهيرة وهي من صقر والثانية السكات كلا قدم أحفا محموعه مر وحالد انسيه وعبدالعزاد

الدمام . وعدالله الجحد

ما بين الشَّاطِ والكحيانُ!! ــد يُؤْــــغ يَدُه ويُقْدِل مَشْرِهِا يَا خُلُقَ الله \_\_\_\_\_ مُأْسِكُ خُلُه ويُقَـــولِ خَلَوهِـــا على الله كِيــنْ تُرضى هَذَا الحَـــالُ؟





الاثول والفاء العرض .. وفلك للتأكد

كلمات الغنائية التي مثلت نهاية المسرحية ..

الضيوف ورجالات الفكر والقن والصحافة

لَّهُ الغريبة مشاركات جيدة والجابية .. كسابق "الخاضرات لتكون مقوا لعرض المسرحية . . غيث مدير القاعة ملموسة وساحمت في انجاح لميه طيلة الإنسبوع القادم . إله أماكن منها بوابة القاعة .. صالح غيث شعلة

". الانستاذ أحمد سعيد مصلح :

. الزميل أحمد سعيد مصلح قائلا : مبعة التى وصلت الييا مسرحية الدنيا حظوظ بعد . فيها والذين بللوا جهودا معنية وعل رأسهم

۱۰۰ نعمل شيئا ولا بد أن تكون هناك أخطاء 🚭 دون هذنب ولاخطيئةه . ل الزملاء لأغراض شخصية فهذا أمر غير مقبول 🕒

> ني الزماد، عن ظروف وماهسات هذه المسرحية ن أي قيمة فنية أو بجت للتحليل أو النقد الفني انه لا يوجد حتى الآن ; أب المسرح ؛ كما يقولون ح من الألف إلى الياء .. وكا أسلفت كل ( النقد ن هذا العمل للسرحي كاتت لأمور شخصية أما من زميل لم يستطع أن يكتب ولو مشهدا ويقدمه ستطيع أي ضخص أن يصف علاجا لمريض وهو 🚡

ويحي اليامي (من فرع الطائف).

. الديكور للفنان سامي المالود .

اعرج الحفل الزميل القنان عبدالله الباروت .

فيادة الفرقة

ومصطفى عبدالخالق : `

ـ بد قلم ايوب

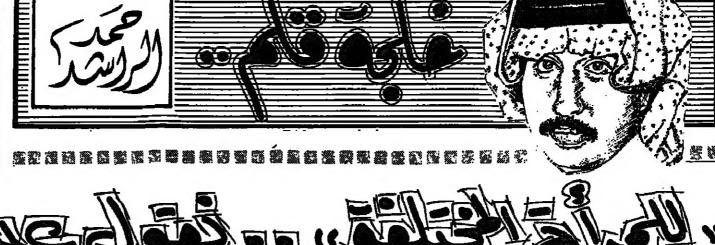
الارلى اغية

« وأخان رابح

إجر السليمان

سر (من فرع

. (eli-) (



ك لم يجاف الحقيقة الشاعر قاروق جويده عندما فيح النار على المسلسلات التلفزيونية ووصفها بالكارثة فقد دأبت على تقديم تماذج مشوهه للبشر .. فاتراء ان يكون الانسان مختلا عقليا حتى يصبح التموذج والبطل في مسلسلاتنا .. لاتشاهد غير التماذج المريضة سلوكيا واخلاقيا واجتاعيا .. لم يعد هناك مسلسل واحد يضيف لعقل الاتسان شيئا أو يجعله بتساءل او يتحاور مع

نفسه او مع الاخرين .. فاخدف الامثل خذه للسلسلات تخنير العقل العربي حتى يظل في غيبونته .. وتزداد لسبة الحلل في عقولنا .. وفي هذا الاطار شاهدنا مؤخرا المسلسل المأسوف عليه وإمرأة مختلفته بطولة كرم مطاوع ونورا وحسن عابدين ورجاء الجداوي ومحمد خيري . . تأليف منى نور الدين واخواج حماده عبدالوهاب .. والذي تُجِح بأسياز في الانضمام لقافلة المسلمات المجابية الهابطة .. وقبل الدخيل في متاهات هذا المسلسل .. تتحدث عن مؤلفته منى نور الدين .

شيطان في ثوب انسان لله منذ سنوات .. ومناء عهد بعيد ظهرت طبقة

من كتاب التلفزيون والسيئم لا هدف لها إلا رسم ابشع الصور للمرأة .. فهي الخائة والكاذبة وانخادعة .. واي مصائب او كوارث نحدث تكون وراثها للرَّاة .. فهي السبب المياشر لانبيار البيوت وتصدع الجنمع .. هذا الشعار الذي رفعه كتاب 🕎 التلفزيون والسينها في جميع اعمائهم ـــ اوجد تيارا 💁 معاكسا في صفوف كاتبات الطفزيون على لدرة عدمن .. كان هنفهن اعادة الكرة الى مرمى الرجال .. قالرجل من وجهة نظرهن شيطان في ثوب انسان .. فهو المتخلف والانالي والتسلط والمجرم .. الح .. ويترعم هذا التيار العادي للرجل .. الكاتبة مني نور الدين مؤلفة مسلسل وامرأة مختلقة بــــ ولايفيب عنا هنا الحطأ الكبير الذي وقع فيه «المسكرين» .. فلا اللين ها:هوا المرأة في جميع اعمالهم وخلعوا غلبيا ثوب الرفيلة ... انصفوها .. ولا اللواتي هاهن الرجل أي جميع أعمامُن الصفوه .. كلاهما مخطىء .. وعلى وأس المعسكر النسوي تقف منى نور النبين 🧴 التي نجحت من محلال هذا المسلسل تسجيل عدة ا اهداف في مرمى المشاهدين

لیلی بنت الملوح

الأول : التأكيد على ان الرجل الشرق بؤرة للتخلف ومستودعا للانائية واستافا أل الغرور والغطرسة .. وبحرا غامضا يخفى في احشائه والعقد ـــ ومركبات النقص، فيو منسلط . يستبد برأيه حتى وان كان قاصرا .. وذلك من خلال شخصية البطل «رأفت» كرم مطاوع .. اللدي ارتكب جناية لاتغتفر بحق ابنته دليل بنت بمكن أن تكون سببا في الإجهاز عليها وبالتائي 🚡 الملوح، وبحق زوجته المكتوره الذي هدم ركن السعادة فوق وأسها واصدو فرماته العشوائي المسرح بالجمعية والذي التبخر بأن له الثقل 👝 بطردها من جنة الاستقرار العاطفي والنفسي الى الهعالة والتي كان لها أثرها الكبير في استفادة 🍙 جمعم الطلاق .. وايضا من خلال شخصية ' قؤاد من مكانة في بجال التنبيل .. كما أبني اعتر 📵 الرجل الذي ضحك على رجاء الجداوي .. 🔵 تزوجها ونهب مالها ثم قذف بيا الى قارعة الاحزان

إمرأة مختلفه

الطالى : وهو امتداد للتول .. ان للوأة دائما ماتلهب ضحية للرجل .. ومع هذا تقف على قدميها من جديد .. ثابعة راسخة تشق طريقها بنجاح وباستطاعتها الاستغداء عن الرجل بكل سهولة والاعتاد على كفاءتها الشخصية ومواهبا الدفينة وبطلعا دمشيرة \_ نورابه امرأة مخلفة .. كالرجل الاخضر تماما .. تستطيع السير على

الإشواك والمسامير دون ان تدمى قدماها ..

ماتريد .. ولاحاجة ابدا لعمليات المط والتطبيل حى يكتمل الصاب ١٥٥، حلقة باتمام والكمال .. خاصة اذا علمنا انها والخرج عجزا عن السيطرة على الخط المنوامي للعمل او تجسيد الفكرة الاساسية .. فقد تاهت الخطى ال الطريق .. وتبعثرت الاجتهادات نتيجة تفرع الاحداث .. فتارة الت مطالب بمعايشة شخصية البطل المريض بجنون العظمة الذي طرد من حقل الطيران ولجأ الى سلك المحاماة كملاذ عله يعثر على تفسه الضائعة المريضة .. وتارة انت مدعو لعايشة ــ المطلقة التي تزوجت سرا وماحدث فا .. وتارة اخرى انت مدعر التعاطف مع اللكتورة \_ الصدومة \_ بزوجها المهض «والغصن البري»، ابنه الطيار المامي وسيناريو علمابها مع واللحا وحبيها .. احداث فرعية وهوامش جانية تفتقد الى الربط .. وشخوص تظهر وتحفى بمناسبة وبدون مناسبة .

«كوكيل، فازدهم العمل بالافكار والمواضيع

لفسه ومع والافعال» يفقد الاداء قوة الاقتاع

0 نحن نعيش في زمن كل مافيه مرعب في رعب، لذا اطالب بالسمام لأطفالنا بمشاهدة افلام الرعب حتى «يحادوا» عليه ويألفوه .. هذا ماقاله الفنان حسين عبدالرضا في مؤتمر صحفي عقده في الكويت مؤخوا .. اي منطق معكوس هذا بابوشار؟! ومناء منى كانت مشاهدة

صليمان العيد

المتاثرة وترك معظمها بدون معالجة .

كوم ونسورا

جيع المثلين ادوا ادوارهم بنجاح كبير وعفوية وتلقائية باستثناء البطلين درأفت ومشيرقه ــ كرم ونورا ــ فالأول لم ينخلص من عشقه للمسرح فغلب على ادائه وفي جيع الحلقات طابع الالفعال والتشتج .. ونسى الفرق بين اداء المثل فوق خشبة المسرح واداله امام الكاميرا . . فكان اداؤه اقرب للمسرح منه للشاشة الصفوة .. ولاله استاذ مسرحي كيو حاولت نورا مجاراته لقف معه على قدم المساواة فسقطت ودون ال تشعر في دائرة الاداء المتكلف .. الذي يعلن عن

ماذكرناه في السطور السابقة لبس نقدا او تحليلا واثنا مجرد متابعة وهي وان حملت بعض القسوة فلا تساوي شينا امام ماكبه كبار النقاد في مصر عن المسلسل ومنهم الكاتب الكبير ثروت اباظه والاستاذ صبري ابو انجد وغيرهم اللين طالبوا التلفزيون المصري بالتحقيق لمعرفة المسؤول عن اجازة عرضه ..

وفي النباية تطالب تلفاؤنا العزيز بتشديد وقابته على هذه النوعية من المسلسلات قبل ان يعطيها تأشيرة المرود والعرض .. رعب في رعب

تستطيع فتى طريقها بنجاح بعيدا عن جشع والنائية وظلم الرجل ..

.. دعوة للتحرر والانفتاح التقل من الإهداف الى المضامين .. فالسلسل كم هو واضع من سياق احداثه وتتابع مشاهده وخطه الدوامي يدعو الى : اخروج عن العادات والتقاليد والاعراف

والتواميس وهناك عشرات المشاهد والمواقف التي تحمل بلور هله الدعوة للاتفتاح والتحرر باسلوب غير مباشر وبطريقة الايحاء .. وهو هدف متراتيجي للكاتبة العملاقة منى نور الدين فأقصى امانيا ان تشاهد المجمعات العرية وخاصة والمحافظة، تخلع ثوب الحياء وتتجرد من عاداتها وتقاليدها .. ويصبح دالعيب، وليا وحضارة .. ورغم صعوبة تحقيق هذا الهدف الا الها تؤمن اله سيحقق تدريبها في المستقبل القريب .. فالتروخ فله الافكار المسمومة وذبيعها سيجد صدى طيا في اوساط للراهقين

مشاهد غرامية

وحواراته الغرامية لوجدنا ال كاتبته عالم تقصره ال تكثيف جرعات الحب الرومانسي الافلاطولي اللي يلهب مشاعر المراهقين «صغارا وكيارا» .. ولم تخلُ حلقة واحدة من مشاهد غرامية ساختة

من الجنسين .. ان اجلا او عاجلا .

 وافا اردنا معصره احداث الملسل اشعلتها جمل الحوار ونظرات العيون . واذا اردنا تلخيص فكرة المسلسل .. قان



الشقيق .. ليست في حقيقة الأمر قضية الأغنية الكبيتية بصفة خاصة .. والتي عناها الدكتور الدوخي .. وانما هي قضية الأغية العربية وما تواجهه من تغريب وعبث .. وان كانت الأغية السعودية كم هي حقيقة الأمر وكم وصفها الذكتور الدوخي أحسن حالا وأسعد حظا ..

أن الحب اكبر من كل الكلام

أكبر من كل .. تعابير الغرام

منك .. وأنه يجسد شيء موجود بيننا جميعا .. فحينها يقول :

أكاد أشك في نفسي الأني

أكاد أشك فيك وأنت مني

يقول : الناس أنك خست عهدي

ولم تحفظ هواي ولم تخنى

كلمات تعبر أدق التعبير الشعري

الموسيقي الذي يمس الروح بفيتض من

الشاعرية الراقية .. والوصف دقيق

للغاية .. والمردفات متناسقة تماما ..

فالفنان ذو الاحساس الموهف ، يميل الى

الشك .. وهنا صور الأمير عبدالله

الفيصل أرق إحساس وهو إحساس

الفنان . . . وكان الفيلسوف الألماني

ديكارت .. قد أطلق مقولته المشهورة

التي يقول: فيها أنني أشك .. اذن أنا

إذن فالشك هنا يؤكد وجود

الانسان باحساسه ومشاعره .. وقد عير

بذلك أمير الكلمة الجميلة بثورة

الفك .. التي هزت كيان الإنسان

ثم ينتقل بعد ذلك ويجوب ويصول

بين الارجاء . فتخرج كلماته عن نوعية

حراء ياحله الطفولية

يا منية النفس العليلة

كيف الرصول الى حماك

وليس أي في الأمر حبلة

وتغنى الشعوب العربية وتردد هذه

الكلمات في سعادة ويسر وتصبح سمراء

العربي وجعلته يحس بوجوده ..

أخرى حينا يقول:

موجود ، . .

العما الكثير وقرأنا الكثير وشاهدنا الاستاذ

محمد الشدي جحدث في برنامج ومن الخليج

والعالم، عن القوافل الثقافية التي تزمع جمية

التقافة والفنون تسييرها في المدن والقرى لنشر

الثقافة والفكر والفن في كل ارجاء الوطن لايجاد

مايسمى «بالثقافة الشعية» ورغم انه مضي وقت

طويل على حلما الإعلان الجذاب الا اثنا لم نر شيئا

مأساة مؤسفة

لا انتقد ان هناك مأساة اشد من ان يكافأ الفنان

اللذي يُعترم نامسه .. ويحترم أننه .. بالنسيان

جريمة بشعة

ولي المقابل الاتوجد جرعة ابشع من فتح

الطريق لاشباه الفنانين من هواة السهر في الأماكن

نغمة اصيلة

🔾 يظل الفنان غازي على رغم غيابه وابتعاده عن

الساحة .. يظل بروائعه القديمة نعمة اصيلة فواحة

بالأراج .. فالفنان الأصيل صاحب الدرر الثمينة

يعجز الزمان عن ازالة اسمه من فاكرة الناس ..

أيه المسودوع

أي برنامج همن كل بستان زهرة» الحلقة التي

المُبِعِث مساء الحُميس المَامَى ، ظهرٍ على الشاشة

مطرب .. حتى هذه اللحظة اعيانا البحث عن

التمه وهويته .. من هو 19 من ابن هبط على

الشاهدين .. ماهي حكاية اغديثه .. من كتب

«ابه المودوع» على طريقة شويكار في مسرحية

وانها حقا عائلة محترمة، عادت مراكبنا الى موالي

الحيوة دون ان ترسو على بر الامان .. لماذا

بابرنامج من كل بستان زهرة كل هذا التعالى على

ويبدو انه قد غاب عن سعادتكم ان السواد

الإعظم من الشاهدين أر يحصلوا بعد على درجأ

ان تجاهل المشاهد وكأنه غير موجود امر

الأيليق ببرقامج دمن كل بستان زهرد. الذي دأب

ف هيم حلقاته اذاعة اغاني لعدد من الفنانين

دون ان «یکلف خاطره» بلکر احالهم .. ونسی

ان مانطالب به یعد من اهم اسس وساديء فن

كلماتها ؟! من صاغ الحانها .

المشاهد والغلبانه ..

الدكتوراه في الإغاني العربية ..

أحبك .. كل يوم تقوليها

نفسي مرة تفهمي معانيها ..

كان حديثه الواثق المنمكن المعايش والمعاصر

اللكتور الفوخي وهو عميد المعهد الموسيقي

لقد تعرفت على الفكتور يوسف الدوخي

في مجلسه كان عدد من رواده وصورة للفنان

هكفا كانت القدمة .. حتى زرت الرجل ل

قنت الرجل محدثي عن الفن والغناء أي

الكويت .. واذا بحديثنا يطول ونطوف خلاله

بالآداب والقنون المحلفة ، خدانا فيه عن الشعر

حتى تاريخه وفعسى المانع خيره.

المشبوعة لبلوغ الشهرة وانجد ..

والتجاهل والإهمال ..

المهم في القضية هو اتجاه الملحنين من الشباب

القديم والحديث وعن القصة وفعيها وعن التواث ومصادر المأثورات .. ثم عرجا على الايقاع في

السعودية حديث استفيتس . وكأنه دارس لملنها وقراها فأعظى كل لون صفته وكل فن حقه

والشعر والعلاقة الوثيقة بينهما حديث تمتع . كنه التي يخفظ بها من مواجع ومصادر .. بها أكثر من ٢٠٠٠ كتاب نادر في شنى الفنون الموسيقية والشعرية ثم سمعت صوفا منه ذكوني

بسحر الخليج وأصالته ...

الشعر العربي .. ليطول منا الحديث في الموسيقي اخليجية ومنامعها ومصادر ايقاعاتها ... تحدث الدكتور يوسف الدوعي عن الإيقاعات وفنيها ولميزانها في المملكة العرية

حديث اللكتور الدوخي عى الموسيقي وجذاب .. واذا به بطلعي على محمومة كيرة من العديد من الخطوطات النادرة .. فالرجل بملك ١٢٠٠ تخطيط تادر الى حانب مكتبة ضمت

السهارى ،

المُؤكدة .. همه الأول الوصول لها مهما كلفته من

يتمنع الدكتور بأخلاق عالبة .. فله خلق



وناحث مؤلف . أو هو المؤلف الباحث .. الذي بحوزته حتى عام ١٤٠٤ مسعة وسائل علمية فتية ولديه ايضا ما يزيد عن سنة مؤلفات

القطع للحث والدراسة والتحصيل العلمي .. هو ماحث عن الحقيقة العلمية



ثم قرأ على ألحبيته التي غناها الفتان الكير المرحوم عوض الدوخي والشهيرة له و صوت الدكتور يوسف الدوخي، ليس هو

نفسي على التو :

حينا انطلقت سيدة الغناء العربي أم كلفوم تشدو بكلمات أمير الكلمة الرقيقة .. شاعر الأحاسيس والنبض المندفق الأمير

0 الأمير عبدالله الفيصل

قدري الطحاوي

على كل لسان ينطق العربية ، وتستمر

اضافات أمير الكلمة الجميلة تردد في

أذهان الشعوب العربية . وينطلق

عبد الخليم بأغنية ( يا مالكا قلبي ) ..

وتخفق قلوبنا في كل كلمة من كلمات

عبد الله الفيصل .. وقف الناس منهوين في عالمنا العربي .. أمام شاعر له لون ومذاق خاص تكاد تحس بأن ما يقوله هو نبع

بالموسيقي المخصص فقط وانما هو بالعالم الموسيقي والفائم العاشق للبحث العلمي ومناهجه مرسيقي وشاعر .. وشاعر موسيقي ..

خية .. خا صفتها وصبعتها وموضوعاتها



الأخية .. ويشدو محمد عبده بأغية ملا

يا ابو شعر ثائر ، ويصبح اسم الأمير

عبد الله الفيصل محفورا في قلوبنا جميعا .

ويتوهج احمه كالشعلة المضيئة في سماء

الأغنية العربية . واليوم نفرح جميعا حينها

يحظل في عاصمة الفكر والكلمة

الرقيقة الجميلة بشاعرنا العربي أمير

الكلمة الجميلة عبدالله الفيصل...

ونعظر المزيد من هذا الينبوخ المتدفق

د. يوسف الدوحي

العالم ودمالة الكوام وتواصع طلبة العلم ومعاملة الكبار ورحاحة الشبوخ وحكمة فعدما يتحدث مثل هذا الرجل عن الأغية الخليجية ومصيرها فيبر العالم مأسرايها العارف

وحبدا لو استفادت دول المنطقة من شخصية تعلمية في مكانة الدكتور بيسف الدوخي. ليصبح مشرفا ومحققا فنراث وفنون دول بجلس التعاون وفي مختلف نرائها الأدلي والتني .. فالمأثورات الشعية ودراستها أصبحت مراهم العلوم الإنسانية التي تعول عليها المصادر الحديثة

في دراسة حضارات الأمم . ولو اخفنا شخصيات تعلق البحث وتضحى للعلم مثله لاستطعنا أن لكشف للعالم ما لدول مجلس التعاون من حصارة ذات حذور واسخة عظيمة عطمة ابن النطقة



○ ندوة الفنود ○

○ ندوة الفنون ○

خالدالباهوت له نريدة الفنون»

تأثرت بطلال مداح .. وعبد المجيد عبد الله!!

الباحة/ندوة الفنون :

خالد حربي الباهوت . . شاب في عمر الزهور . برعم صغير ينمو على النغمات الشجية . . شاب طموح وذكي . . ولبق يهوى الفن والغناء ويجيد العزف على

لقاء/نايف الغامدي

و « ندوة الفنون » في الباحة كان لها هذا الحديث الشيق والمتع مع هذا البرعم الصغير من براعم منطقة الباحة والذين شاهدوا خالد وهو يعتلى خشبة المسرح ويتألق في الحفلات والمناسبات كانوا يتوقعون . له مستقبلاً باهراً . .



أنتظروا . .

واستعدوا!

ه سعيد بصيري .

• • بعد انقطاع دام عدة شهور للفنان

الملوجست سعيد بتميري، صرح

إن الاخفاء كان بجود سكون بسبق

العاصفة . . وفي الإيام القادمة سوف

ر اخرج ؛ عليكم بالكثير من الاعمال

« المكور يحلو »

٠ بكر الشدي .

• اكد الفاد الكيدي الماحج

بكر الشدى أنه لم يقصد الاساءة ال

اللاعب الشان صاغ العيمة والدليل

اعتذاره للبرة التابة على مسترى

وأوحى ألا تأحذ الإمور بهذه

علمت ، مدود الفنان ، أن ميرحان

النبلم العربي الناق الدي ميقام في

العاصمة الدرنسية لمدة أسبوعين حلال

شهر أبريل القاده سعاط ٢٦ فيلما

هي كل أفاره الخرج المصري بوسف

شاهين إلى حالب أفلاه الشاب ي

من الحديد مالذك أن هذا الأحطال

يبينف شاهين بمثل حوءا من بياع

الدعاية لفيله ، سينارت ،

الحساسية المقرطة في الآباء الفادمة

الجديده . وانتظروا وشوفيا .



## بحولت الى سلسلة مفتوحة الحلقات!

احيانا يضطر المشاهد إلى إقفال التلفزيون ! ! والتفكير بعمق شديد . . والسبب واضح جدا من البتر الذي غالبا ما نشاهده على المسرحيات والمسلسلات وبذلك فان خط هذا المسلسل واحداثه وبعض المواقف الهامة تحذف وذلك يصيب المسلسله بنوع من عدم ترتب الأحداث كما يجب . .

واخرها كان المسلسلة ( زهرة والمجهول ) من ثلاث عشره حلقه مدة الحلقة تتراوح ما بين 20 ـــ ٥٠ دقيقه ويفاجأ المشاهد بأن التلفزيون قد وضعها في عشر حلقات ببتر معظم الأحداث ، فأصبحت القصه غير معروفه . . غامضة . .

> ومن غير المعقول ان تصرف مبالغ باهظة في الانتاج ومن ثم تضيع القصة كامله والمشاهد لا يكاد يعرف الأحداث التي بترت وأصبحت المسلسله بخاجه إلى من يوضحها أكثر وأكثر وتما يثير الدهشه أن بعض المثلين تمن كان لهم دور في القصه أصبح دورهم مجرد اسم يلكر على اللائحة لا أكثر . . بالرغم من تصدرهم البطوله . . ومع ذلك ليس هم تاثير في القصه

كم عرضها التلفزيون . فالمسلسل ليس كما ظهر في محور الارتكاز ( زهره ) ليلي علوي وانما له جذور أعمق من ذلك فالعطاء الذي كانت تقدمه ليلي فوزي . والعطف لم يكن إلا نتيجة لحرمانها في ان تكون زوجه لمحمد توفيق ( كامل ) وذلك بسبب التفرقه بين الطبقات والتي تسبب عرقله في تحقيق حلمها الوحيد . وهذه هي النقطه الإساسيه في ان جعلت منها حاقده على طبقتها وعلى أخيها ( نشأت ) الذي كان من اشد المعارضين لزواجها بحيث ادعت عليه ( بالجنيز ) واودعته في مستشفى الأمراض العقليه . . فهذه الأحداث لم تظهر بتاتا في العرض . . وإثما ظهر عطف ليلي فوزي على المحاجين مجرد غباء في إضاعة

الاموال . . فبهذا ضاع دور محمد توفيق الممثل العربق في عالم الفن ودور النجمة السينائية ليلي فوزي المعروفه . . كما ضاع ايضا دور سمير حسني الذي كان له النصيب الاكبر في البتر من لقطاته ومحور دوره في المسلسل . بحيث ظهر بصورة تسيء لمكانته الفية وتقلل من رصيده الفني. فلم توضح صورة وجوده في بيت ليلي فوزي وكيفية قرابته لها ؟ وبأي مناسبه قامت بتربيته ؟ . . وهو في حقيقة الامر ابن لصديقه غالبه على لیلی فوزی کانت تعانی من قسوة شدیدة فی معاملة زوجها لها واثماله في تربية ابنه مما أدى به ائي طلاقها منه وعدم الاهتمام بابنه . فامتدت لها يد العون من صاحبة القلب الحنون ليلي فوزي وبعد ان توفيت أم جمير حسني ر مجدي ، تركته في كنف ليلي فوزي لتقوم برعايته . . بخيث نشأ نشأة غير صالحة وجعل لجل اهتامه في الحصول على المادة بأي طريقه كانت وعدم الاعتاد على نفسه لاعتاده على أموال ليلي فوزي . . بهذا يتضح للمشاهد أن المربي يُعل محل الأم أو الأب . . لانهما هما الموجهان الحقيقيان لابنها وهي اللبنه الاساسية لبناء الطفل وانسانيته وتوجيه للطبيق السلم .

كما لم يقتت البئر على القصة والادوار بل حتى في ابسط حقوق العاملين بالمسلسل فلم تظهر لاتحة الاسماء كامله من ممثلين مشاركين في المسلسل ومن مصورين ومساعدين حيى ملاحظة مكان التصوير لم نراها . . ! !

ومن الضحك على الدقون انه يعرض في اللائحه . . المعالجه والسيناريو والحوار يحيي الليشي . . فمعنى هذا ان هناك قتسة وها معالجه ولم نشاهد معالجه لكافة الادوار باستثناء دور الفنانه ليلي علوي الذي ظهر بصورة كامله وعولج ايضأ باعتقادهم ان المسلسل باسمها وهي فقط التي تظهر صورتها كامله دون البقيه . . فلابد أن العنصر النسائي يحظي بأهميه كبرى دائما في انجالات الفنية وليس معنى هذا ان بقية العاملين ليس لهم ادوار وتأثير . . ويظل البتر مستمرأ وتظهر لنا اللقطات باهنه ميمه لا معنى لها ! " .

وهده حالة اغلب المسلات التي يعالجها التلفزيون وتندخل فيها الاهواء وتصرفات بعض المسئولين في التلفزيون اعتقادا منهم اذ بطريقتهم هذه يمكن اذ يوصلوا الفكره ويختصروا زمن العرض . . وما عليكم ايها الساده إلا ان تجبروا ما يترد التلفزيون .

عائشة عبدالله

كلمات دايم السيف.

• و لاف منه الأغية؟ لأنها من أجمل الأغاني التي كنبها الشاعر المدع دايم السيف . كذلك لها وقع خاص في نفسي . . وأرتحت لها . من أول وهله . ويمكن لأنها . لدايم السيف وإلا ما كنت حبيتها . وأعجبت بها هذا الأعجاب . شارکت فی مناسبات وحفلات

• نعم شاركت في عدة مناسبات عامة وخاصة . وذلك في حفلات المدارس . وغنيت على مسرح مركز التدريب المهني بالباحه . على شرف سعادة وكيل أمارة منطقة الباحة الدكتور ابراهم الزيد . . وذلك

بحضور عدد من المسؤولين في الفنانه المرحومه أم كلثوم وبعض المنطقه . . وقد قمت مؤخراً بتسجيل عدد من الأشرطة وسوف تنزل الأسواق قريباً .

> العذبه الجميله الموسقه . . أحب صوت فناذ العرب والجزيرة العربية • • بمن تأثرت من الفنانين ؟

ومحمد عبد . وعبد الجيد عبد الله .



• خالد حربي الباهوت الغامدي أبلغ من العمر ١٨ سنة طالب ف الثانبيد . الصف الثالث علمي . .

في البداية نود التعرف على خالد من

خلال هويته الصغيره .

• • ماهي قصة بدايتك للغناء ؟ كانت بدايتي قبل عام تقريباً . حيث كنت أغنى منذ الصغر . . وقد تعلمت العزف على العود . . وبدأت أقلد بعض الأغائي لمحمد عبده . مثل من بادى الوقت وليلة

خميس. فأجدتها . . ثم بعد ذلك غنيت على مسرح المدرسة ومن ثم كانت الانطلاقه ليعرفني الناس . .

كم أني غنيت معظم أنحاني الفنان محمد عبده . وقلدت بعض الأغاني للأستاذ طلال مداح . . كإعزفت وغنيت بعض أغانى

معزوفات الفنان المرحوم فريد •• صوت أي فناذ تحب ؟ أحب ذلك الصوت الجهوري .

•• أغاني محمد عبده التي قلدتها وغنيتها بصوتك ما هي أحب أغنيه

• تأثرت بالاستاذ طلال مداح.

ه الاخت ه باذ محمد عبده فحاث محلي موهوب . .

وتصر على انه لبس ، فان العرب ، حيث كررت ذلك

فيما كبنه اكثر من خمسة عشر مرة إمعاناً في التأكيد

وهذا الرأي ينبه كيراً الرأي الذي رجح اللاعب

المتسري الكبير ، محمود الخطيب ، كلاعب عربي اول

على لاعبنا الكبير و ماجد عبد الله ين الذي احتل

اي نجم عربي . . ولم تكن هذه المكانه وتحيزاً

منا . . ولكنها استحقاق رشحته لها كل المحافل

الرياضية ولا ننكر بان الحطيب كان . ذات يوم ،

اللاعب العربي الازل عبر مشاركاته وعطاته الدائب على

هذه الكانه عن جداره بعطائه الرائع . . وتفوقه على

بعدم احقيته خذا اللقب ! !

خالد مع الزميل نايف الغامدي .

زكريا الأسمر : تقول كلماتها: يا رشيق القد رفقاً إنسا شفنا الحب وأوهى عزمنسا

نحن أعطينساك قلبسأ سالمأ • عدما تنتي دراستك الثانوية

ماذا تحب أن تكون ؟ بعد الإنتهاء من الدراسة الثانويه . أنوى إكال الدراسة في المرحله الجامعية ، وأتمنى ان يكون لي كرسي بكلية الهندسه لكي أتخرج مهندس وأخدم بلدي . . • وقت فراغك كيف تقضيه ؟

غمد عبد الوهاب.

أمارس هوايتي الغناء والعزف على آلة

كالشوربه في أوله حار وآخره بارد . . \_ حكمه تؤمن بها :

\_ أمنيتك :

• • ماذا تعد لك الحياة ؟

كَمْ يَقُولُ الْمُثُلِّ الْهُندي . الحب

رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة . . أتمنى أن أتعاون مع ملحين كبار

مشوارا طویل ملیء بالأمل .

• أقضى وقت فرغى في الدراسة ثم

مثل سامي احسان ومع شعراء كيار مثل دايم السيف وبدر بن عبد المحسن . كذلك أتمنى أن أغنى

ولا زال النص تحت الدرامه . كلام خاص

من كلمات الأستاذ: عطا الله • أغية من بادى الوقت. من 3888888888888888888888888888888888

فله المكانه . . حتى يتوارى عن الساحه ويترك المكان

للاعب أخر كما كان من قبله نجوم العالم ، يبليه . .

ونعود لقصة ، فنان العرب ، . . فنحن جميعا

لانكر مكاتة الفنان الكير المسيقار محمد

عبد البعاب . . الذي اعطى الاجبال فنه . . فكان

عطاءاً متفوقا على الساحة العربية غناياً . . وتلحيناً

ولك: ، اطال الله عمره ، آثر تقديراً منه ، للظروف ،

ان يصحب عن الغناء ! ! وهو في قمة مجله ، ليدع

انجال للأخوين . . . وكان قرارد الحاسم يحمل الكثير

من الحكمة . . ! ! ويوم عرض عليه منتج عالمي ال

يغي بصبيته اللحن الذي قدمه للفنانه القديره ورده

والله عليك ، مقابل طبود دولار!! رفض!!

وآثران يقي بعيداً عن ، المجازفه ، فهو يعرف بان مجده

يسوى ملايين الدنيا كلها!! وبقى يقدم الحاله . .

ويصنع النجوم!! وسيظل محمد عبد الوهاب هرما

شاها له مكانته الخاصه والتي لا يفارن يا اي

قان . . فهو . فان ، قائم بذاته . . شأته شأن ام

ولكن محمد عبده . . فناذ تجاوز محليته . . وهو

صاحب عطاء وائع للعديد من الألوان الغنائيه . .

ويملك انتشاراً تفوق به على اقرائه ، المطربين ، . وأنه

مشاركاته الرائعه التي تحدم فه . . ووطنه العربي من

كلئوم وعبد الحليم حافظ وفريد الاطرش . .

وبيشكاش ، وغيرهم وهذا . . حال الدنيا ! !

ولدي الأن نص أغنيه جديده من

بين الحمائسل نشم الرياحيسا

حول الغدير وشدو الطير بيشجينا

كأنما هو ف شوقسه ينادينسا

كذلك كلمات أغنيه جديده

كلمات عبد الله حلان ومن ألحاني

يا باحة الحسن كم طابت ليالينا

لطالما ضمنا الوادي يلا ملل

والمورد يخسال في تمايلسه

يقول مطلعها :



ه، ذات مساء كان شاعرنا الكبير ، طاهر يختمل عليها سوى ، لورانس اوليفيه . . وتقول رغشري ، بقدم ، عسد عبده ، على أنه فنان الجزيرة العربة في حفل اقبم في ، تونس ، نحت رعاية الرئيس التونسي ، الحيب ورقيه ، الذي اعترص على ال يكون عمد عده فان الجزيرة العربية فقط ولقبه به ه فان العرب ه . . نيانة عن شعبه في تونس . . وهو شعب معروف عنه تقديره للفن . . وتقييمه لنجومه . . ومن هنا اصبح محمد عبده و فان العرب ه . . .

وما طالعتنا بد . الأخت ، ليلي جوهر في مجلة اقرأ بعددها الصادر نارخ ١٤٠٥/٤/١٩ . . متضمنا أن محمد عبده لا يستحق لقب ، فنان العرب . . . لانه يتجاور قدراته وطاقاته وحداثة عهده بالطرب والغاء!! وأن منحه هذا اللقب فيه تغيير به ودعوة لغروره ! " وأن تناد العرب حق للفنان الموسيقار محمد عـد البِعاب فقط ؛ ! الذي تحاوز في ، عالميته ، العالم - المستوى الحل والعالمي ولا يمكن ان يحمل الحطيب هذا العرق وحصل على الاسطوانة . البلاتينيه ، والتي لم اللقب ، العمر كله . ! !



• محمد عبد البهاب

فيوم فقد الكبر من لياقد.. وفعه.. وعطاءه . . وخيت قدراته ، شغر المكان ، وكان لابد ان يُحله قان أخر له محات العطاء الرائع.. والاعجاز المتميز . . ولم يكن هناك منافسا ، لماجد عبد الله ، على الساحة العربيه . وسيظل ماجد محملا

محيطه الى خليجه . . بجانب ان اعماله نرددها الكثير من الاصوات العربية اعجابا بفنه ولينه . . وهذا

اسليبه لكان له وضع أخر ! ! التواجد والانتشار . . والعطاء يجعله في طليعة الفنانين على الكنير من المسلسلات الغير كوبيد ! : وليست الفضيه كما نظن ، الاحت ، تحرأ منا .. او الخصابا لمكانة استاذ الإميال محمد

عبد الوهاب . . ، فالرجل ، له مكانته الخاصه . . الرائعة والتي سنلمسها على الشائنه . والتي لا يمكن التطاول عليها . . ا ! ولكن ومحمد عبده . . ايضا استحق عن جدارد اللب فنان العرب ، . . بتصدره على اقرانه . . من ابناء مهنته . . ويتفوقه عليهم بالتواجد الدائم على الساحه . . وليس هذا ، تغريراً ، منا غمد عده . تستاق لان تحلي بافيا من سعاد ! ! او دعوة لغروره . . فما يقدمه . . وينطلق به ويتحمل مسؤليته يجعله ، فنان العرب ، ولا نقول بانه ، فنان

الفنان اللامع عبد الجيد عبد الله . . تواجهه مسئولية كبيره للحفاظ على موقعه . . والانطلاق لاثمات \_ وجوده \_ فهو يملك الكثير من الملامح التي تؤهله لان يكون الصلم الثالث في علث القبه مع زملانه طلال مداح وعمد عبده . . ! !

وعليه أن يطبع بصماته الخاصة على ما يقدمه من اعمال حتى لا نحس بانه صورة \_ متكروه \_ لطلال أو محمد عيده ! ! ولابد ان تكون مشاركاته ليس فقط على الصعيد الخلي . . فهو مطالب بالانتشار خارج الحدود ايضاً ! !

• • ضروري جدا أن يعقبل الفنان ــ النقد ــ افادف عرحاب حي يضمن نجاحا مستمراً . . اما الحاملات فيجب ان لا تطغى على الحفيقه ! ! • • محمد امان . . لم يأخذ فرصته الحقيقيه حم

الأنا مه اله جة مصيرة ! ! ٥٠ يقال باد التيثيق لم يحالف طلال مداح في التوزيع المرسيقي لاغنية ، تعلق قلبي . ! ! • على عد الكرم . لوظهر قبل طلال

مداح . . وعمد عبده . ولو انتيج اسلوما عير • و حالتي قماشه المسلسله الكربنيه . عمل تفوق • • مشاركة فتانما الكبير عمد حزه في القيام بدور في السلسار التاريحي ، شيخ الاسلاء ، سنكين نما نناتجها

• • عمود عبد العلم. ثال بارع. له عطاؤه المتميز والذي يرشحه للنحوميه و . مجداره ! ! • • لالد أن تعود سعاد حسني للشاشد . . مفيلم يحمل ممات النجاح . ويشاعل مع الجماهير التي •• بعد رحيل العملاق عماد خدي . . الى متى

بظل مكانه شاغرا ؟ !

• وامنىتك ؟

. أن تتاح الفرصة للفيلم

الكوميدي للاشتراك في

وحصول نجوم لبكوميديا علم

الجوائز مثلما هو متبع مع

المهرجانات الدولية

بقية نجوم السينما -

• المعلم محمد رضا

السبعاوى و امشوار عمر ا

اخراج محمد خان و ۱ فرسة

- لا اتذكر العدد . ويما

تزيد على المانة تقريبا ..

واول افلامی هو (بنات

حواء ۱ اخراج نیازی

• وبالنسبة للتفزيون ؟

أخرها

السعادة / اخراج

علاقتی به قویة ۰۰

العمر اخراج احمد ياسين

● کہ عدد افلامك ؛

رفض نجم الكوميديا المصرى (محمد رضا) الذي اشتهر

اجبارية (بمزاجي / لانني اكتشفت أن المسترح

وابراهيم نصر وعبدالمنعم ابراهيم في مسلسل إ بلاد السعاده الخراج حامده عبدالعزيز

المهازل التي تعرض تحت اسم ( الكوميديا ١ -اکثر من ذلك ، والكلام .

الكوميدي في حالة تدهور

مستمر ٠٠ خاصة من ناحية النصوص " وعيب جدا على فنان مثلى له تاریخه ان يشارك في تقديم مثل هذه

• وموقفك من السينما ؟

ربعجب سمير بكرتمه ويتقدم لخطبتها حاملا ميزة

غير مقصودة هي ان لديه شقة .. امها تحرض

ماثل للذي بصيب المشامد .. فينقل الكادرات

الى عبدالرحم مسافرا معه الى بلدته لاحيار

زوجة .. محاولات مستمرة لاستدرار الضحك

• بالحوار بين الأم وعبدالرحيم .. وهو حوار يتناول

شخصيات الفتيات من بنات القرية .. ويحمد

على المقارقات اللفظية بتقليد واضح لبهجت قمر

رااع ليمود بعدها الى القاهرة ومعه زوجه نجفه

وفريده ميف النصرع بعيناها الواسحتين .. وحركتها

التي تقلت من طول انتظار الأدوار الاولى التي لم

تأت .. لتجد لسمات من كوميديا حقيقية غير

مفحلة .. ولكتها تضيع في قيظ اصطناع المواقف

وعلى رأسها موقف العجز عن الاتفاق على المنزل

بالرغم من تناقص الاثاث الموجود في الشقة ذات

للبعلم ـ قاطعت أيضا العام الجديد مجموعة افلام مشاهدة المرحيات باستثناء يعض الاعمال القليلة التي أشاهدها عن طريق الفيديو مثل (ريا وسكينة ا رائعة شادية وسهير البابلي وعبدالمنعم مدبولي وأحمد

> انتهیت منذ ایام من تمثیل دوری . معلم جزار . في فيلم (كفر الطماعين ا اخراج وصفى درويش ويشاركني بطؤلته يونس شلبي وسماح انور ونجوى قؤاد -- وأشترك هذه الآيام العقارب اخراج ينازى مصطفى بطولة شريفة فاضل ويونس شلبي وأقوم فيه بشخصية معلم صاحب ورثة

جزئية بسيطة

ومعالجة متوسطة

وهالجها بقدر ما اليح له من ضوه .. واوصلها

الى بر النجاح .. والحل المنطقي .. لعم الاتسان

اهم من الجماد ومهما كانت الدقة فاخرة ..

سيظل الأساس فيها هو ابعسامة اسرة ولبضة

قلب .. ومع بروز الهواية في المعالجة .. وهو ماقد

تبعلنا لتحفظ تياه اصدار حكم شامل

مستخدمين فيه العاصر والقومات الفنية يظل من

واجينا ان نضع بعض الخطوط تجاه هذا العمل

0 0 معالى زايد .. حصلت على فرصة

العمر .. سيطر عليها الحوف ل ان تكون قدر

المسؤولية .. فلجأت الى القبول بمشاهد معينة لم

تكن لي حاجة اليها .. لأن فخصيتها هي الفتاة

البسيطة العادية التي تواجه ازمة طارئة .. ولم

يستدعى الدور ما فعلته من خروج على النص ..

لكنيا تأثرت بأداء ميرفت امين واثبتت بأن خفة

٥ عمود عبدالعيز .. في دود ممير والق

من نفسه .. ادى الدور بدرجة جياء جدا .. أم

خاول التملق على اكاف من شاركه الأداء ..

اثبت اله يملك ناصية الأداء الكوميدي بنفس

درجة الجودة للأدوار الدرامية .. عابه البطء في

التصرف احيانا .. احسن المواقف .. مشاهد

المواجهة مع زوجته داخل الشقة ثم في الحوش .

عدالله فرغل .. قمة في الأداء الكوميدي

.. بساطة واداء متمكن ينساب كبر جارف ..

الوريث الطيعي لقدرات جيل الكوميديا العملاق

.. أو لا لجوله احياما الى استخدام الألفاظ غير

صورج ميذهم .. دور اثبات الوجود ..

ويريد القول بأنه مازال ها بالرغم نما واجهه من

مشاكل ومؤثرات نفسية عقب انفصال سمير غام

عنه وصعوده مصاروخ «المياه الغازية» الى ادوار

البطولة.. مازال بعيه نظء الحركة ولكه

كيميدمان اصيل لاشك في ذلك .. لو ثوك مواهبه

وباحصار شديد .. فان الشقة من حق

الزوجة .. بطل فبلما عاديا داحل دائرة الاقلام

التجارية ولكنه يتميز بالنظافة من ناحبة ..

وبجلب المشاهد بعنوال شير لم يخرج عنه .. من

ناحية اخرى .. ويمكن ادراجه تحت التاج سينمأ

الشباب .. وتظل مثل هذه البرعية من الأفلام

مطلبية لتسد فم التيديو وتلبي احياجاته .. كم

انها تقترب مدرجة او بأحرى تجاد مشكلة اجتاعية

وقد لاتؤر المالجة الاجتاعية للقصة على العديد

من الشاهديي .. ولكها بالتأكيد تؤثر على

بعضهم .. رعا يظل من المتحيل مجاملة هذا

والواجه تحت تصنيف القبلم الكوميدي .. بل

تظل هذه مشكلة حتى ولو امعثت من نعصنا

الضحكات عند مشاهدته ..

تسلل أني الشاشة

الدم لاتكفى لأداء ناجح .

الفني كمجموعة ..

الفيلم اذن كم اوضحنا .. اخذ قضية بسيطة

● هل لك افلام ما زالت

- طبعا وسيعرض لى خلال

في ( العلب ا ؟

وكريمة مختار وابراهيم نصر

تضحت عليه من قلبك ؟

● الممثل الكوميدي الذي

۔ عادل امام قبل اتجاهہ

الاخيره وتمثيله (التراجيدي

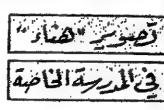
وكذلسك فؤاد المسهسندس

وعبدالمنعم مدبولي .

والسورود

🖸 ليش تغاري من

وانسا ياروحسي



• داخل احدى المدارس الخابة تصور كاميرا ابراهيم سالح احداث الفيلم المصرى الجديد وهناء وقصة وسيناريو وحوار عايد الرباط ٠٠ انتاج مدحت الشريف وأحراج أحند السيعاوي ٠٠٠ يقوه ببطولته فريد شوقي مع مديحة كامل



والخيال يسبح في



في الولايات المتحده الامريكية على الازياء العراقية عسر العصور التاريخية التي مرابها العراق ٠٠

عروض الدار العراقية للازياء قدمت في العديد من الولايات والمدن الامريكية ومنها واشنطن ونيويورك ومشيكان وغيرها م وتبدأ العروض عادة بموسيقي تراثية من العراق حيث تظهر عارضات الازياء العراقية ﴿ - يَنَ الْمُلَابِسِ الْعَرَاقِيةَ الْقَدْيِمَةِ عَبْرُ العصور دريغية السومر والاشورية والبابلية والاسلامية وعيرها ٨٠ حيث تروى عروض الازياء العراقية تاريخ بلأد

الرافدين العريق بالعضارة وحضارة الامة العربية الاسلامية . ك يختتم العرض بمجموعة من

الامة العربية -ويذكر ان الدار العراقية للازياء هي احدى مؤسات وزارة التقافة والاعلاء بالعراق وسبق أن قدمت عروض للازياء العراقية في الدول العربية والاسلامية والعالم ولاقت الاعجاب والاستحسان لما تجسده من روعة وابداعات المصبم العراقي خلال تاريخ العراق

العارضا ويرتدين ازياء ملونة تمثن علم



0 سمير غانم هرب في متصف الطريق



فلم يندأ اغرج بالمشكلة .. ولكنه ظل طوال الصف الأول يهد للحدث .. ليجعل الشقة هي الشخصية المورية الأولى .. قدم أما وبقان فما طرفا العلاقة .. أولًا : عبدالقصود (عبدالله فرغلي المراقب العام في احد الوزارات .. تعمل معه ابته كركة

نجوم الكوميدنا الحمرسين هم جورج سيدهم

اوسيد فلالي اضواء المسرح، وعبدات لمرغل

(احسن سنيد لدى القنائين التحدين) ونعيمه

الصغير اكبر لدانات الصاب الخالث قربا من طية

الذَّكُو زيات صدل .. تلك الفنانة العظيمة التي

ومعالى زايدم ويختدعان ليطرة الزوجة نظله (نعيمة الصغير) وهم عائلة مستورة تُملك بيتا قديما من ثلا**لة** ادوار . ثانيا : سمر (محمود عبدالعزيز) الشاب

· . - ولم يس الحرج ان يتبز الفرصة لبلافع الى الجامعي الذي يعمل تحت رفاسة عبدالمقصود .. الامام بالسمراء خفيفة الظل معالي زايد لتقف ويتغرف من خلال عمله على كرعه .. يعيش مع امام أبي التأنيات محمود عبدالعزيز أب فوز . قريه المدس عبدالرحم (جورج سيدهم) أب شقة البطولة الطاقة .. وقلنا السبب احار ثلالة من صغيرة وهو في نفس الوقت مستشار له ..







<del>ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟର୍ଥ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ</del> مهلدًا منه الممل أصعب ما في الفيلم الكوميدي الحدود التي يتنج فيها . . فالبسمة اصعب من الدمعة كفاعدة والفيلم الدرامي من السهل

ان يدور حول جزلية معينة .. شيخة من حدث ضمن قاعدة الحياة .. يخضع للصدقة .. أو ينتظرها لتسهم في ايجاد الحل .. رحلة داخل للس بشرية في موقف معين .. قدلا يتعدى الساعات أو الأيام .. يضمن التوح للطوح اللي يوى الدواما وان يخرج دموعه ليكي على مآمي الاخرين . . تفريجا عما في داخله وفي النهاية حتى اذا لم يدرف الدموع للمخرج حجته المنطقية

الا كبار الخرجين \_ من هنا يثير الخرج الشاب

بصورة غير نسليمة واحدثت خللا اجتماعيا تحتليء

مفحات الصحف بالمناقشات الداعية الى

خفة الظل والبطولة

اننی لم اتعاطف مع البطل او البطلة لات للفكلة لم تمس شفاف قليك .. أما بالسبة للفيلم الكوميدي فالضحك ملك مشاع في الجميع .. ومطلوب منك الإنضحات حي ولو لم تكن لَغة الفياء مفهومة .. تستعين عن الجهل ايضا جميز القيلم الكوميدي الأصيل بأنه صالح بالحوار باللغة السينائية .. وأهم مفرداتها بالطبع للعرض في كل زمان ومكان .. يعكس العيلم هي الحركة الذكية .. واللازمة التي تشقل معك الى المرامي الإجهاعي اللي ترتبط المشكلة التي خطات اخرى من حياتك .. تسترجعها كحية يعالجها بزمن معن لأبد الا تشاهد في توقيت اسيين لعلام صداع طارىء .. كذلك القيلم صائب والا اثار دموع الإطال طبحكاتا .. أكار والتكديء ان صح التعبير يشاهده المره متأثرا لمرة الما يفعل أي فيلم كوميدي ويصوب عليه اللك واحدة فقط اما القيلم الكوميدي الحق .. فمن لانطالب في العادة الافلام الكيميدية بالقصة للمكن مشاهدته عشرات الرات .. كل مرة المتكاملة البيان .. أو السيناريو المحكم المعطور تطيف الى ماسيق ضحكة جديدة .. ومن منطقياً .. لطلب فقط مواقف تدر الضحك .. الصعب الله لم يكن من المستحيل الا يفعل المرء بالصادفة او بالزغزق ولايعني هذا بأن القصة غير امام فیلم اجنبی غیر مترجم پُنکی عن کارثة او مطلوبة في الفيلم الكوميدي .. بل هي ان صح مصية ميللودرامية .. ولكن كانا نضحك، أدام التعيير ــ تخل الخيار الصعب الذي لايلجا اليه الأفلام الأجنبية التي لاتعرف لغنها .: بل ومن منا



لايحب الأفلام الصامنة لشاولي شابلن ولوريل

اختفاء عادل امام بنصف ملبون جنيه

القاهرة ـ زكي مصطفى د • في اليوم التاسع من شهر ديسبر عام ١٩٨٧ م وقع حادث تصادم بين قطارين في منطقة (شيرا الخيمة ا بمصر - وأثناء العادث عثر احد الركاب بين القتلى والجرحى على حقيبة بها (نصف مليون جنيه ا قرر الاحتفاظ بها خاصة أنه مقبل على الزواج ويعرف بعض افراد احدى العمايات بوجود الحقيبة لديه فيطاردونه حتى يختفي وسط زحام القاهرة ... وتبدأ سلسلة من المفامرات في

فيلم ( وتاه وسط الزحام ، بطولة عادل امام ونورا وعبدالله غيث وتجوى فؤاد وعلى الشريف ٠٠٠ يخرجه مجمد حسن العالد من القائد من القاهرة بعد أن كان يعمل مخرجا بصوت

إدارة التعليم في الوشم

ي ١١/٥/١٠ . فتح المقاريف الاحد ١١/٥/١٠ .

الحر موعد لتقديم المطاعات الأثنين ١١٠٥/٥/٦٨ .

اسم المنافسة . سفلتة مؤقته مشروع رقم ( ١٩/٣٧٧٢٥١١ -

مكَّان تقديم العطاءات الشئون المالية ببلدية الخفجي -

موعد فتح الطاريف الثلاثاء ٢٩ ،٥ ،٥ ،٥٠ ٠

مكان تقديم العطاءات الشئون الماليسة ،

قيمة النسخة ١٠٠٠ الف ريال • العرموعد لتقديم العطاعات : ١٠٠٥٠٦/١٢

موعد فتح المظاريف ، ١٢ /١٦ /٥-١١ ،

قسة النسخة مائة ريال ه

احم الجهة المعلنة ادارة التعليم في الوشم . احم المنافسة ترميم مدوسة الملك عبدالعزيز بالارطاوي . رقم المنافئ ١٥٠٥ . ليمة المنافئ مجانا . اخر موعد لتقديم العطاءات السبت

اعسلان

رئابة بلدية الخفجسي

أعسيلان

رئاسة بلدية الخفجسي

واظه الموفق سسه

منطقه جده للبريد

اسم المزايدة 1 تركيب لوحات اعلانية على اعبدة الشوارع تهدف للدعاية والاعلان -

## ادارة تعليم نجيران

الله الجهة ادارة تعليم نجران . الله المناقصة مستلزمات تعليمية . القيمة بالريال ٢٠٠ اخر موعد لتقديم العطاء عاد داده وقتح المطاويف الادمادة مع مراعاة الاتي ا

٠ . ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف محتوم بالشمح الاحس ويوضع بدوره داخل مظروق أحر معقوم بالشيع الأحس

٩ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ، ب شهارتي الاشتراك في العرف التجارية والسحل التجاري كريشي المفعول . و رضانا مسئيا بنسبة ١٪ من كامل سنة العطاء لماة ثلاثة شهور -

ه . ملاحظة أن يكون العطاء خاليا من الكشط والسعو في الاسعار وأن تكون الاسعار وأضحة ومقتملة ٩ . مراحعة فسم المشتريات بنجراز للحصول على الشروط والمواصفات بعد دفع القيمة ، ٧. تقدم عينات او جتنوجات للامشاق الطلوبة مع العطاءات وليس بعدها ،

٨ . الفرقة التجاوية والسحل التجاري وتسديد الزكاة والدخل يعطي التاجر مهلة ثلاثة أيامة فقط ٩ . جميع الشروط السابقة تعتمر جزء من الشروط الاساسية في المناقعة ويحب أن تشوقر في كر

عطاه وسوف يستسعد اي عطاء لا تتوفر فيه الشروط -والله الموفق ......

المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

تعلن الديرية العامة للتعليم بالمسطقة الشرقية على حاجتها لاستشجار مبان بديله لمدارس ومبان شارس محدثه يسطقة الاحداد كما ينيء ١ - مبنى بدين غدرسة الرازق الابتدائية في حي ازفيجان -شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٣ عرفة ،

> ٠ . مبشى بديل لمدرسة الخالدية الابتدائبة في حي الخالدية ، شريطة الايقل عدد الفرق عن ١٠ عرفة . ٩ ـ مبنى بديل غدرسة متوسطة البطاليه في قرية البطاليه -

شريطة الا يقل عدد العرف عن ١٩ غرفة ٠ ة . مبش بدين ملحق لمرسة الساماط في قرية الساباط .

شريطة الا يقل عدد الفرق عن ١٩ غرفة -ه . مسى للنسم الداخلي لمهد النور للسنين بالهلوف -. فريطة الايتن عدد الفرق عن 10 عرفة .

٦ . مبنى بدين لمهد البور للكفيمات مالهفوف شريطة الا يقل عدد الفرف عن ٣٠ غرفة ٠ ٠. مبشى للانوبة الشقيق المحدثة بقرية الشقيق شريطة الا يقل هدد الغرف عن ١٠ غرفة -

فعلى من يرحد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في عدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في حريدة اد القري موضحا فيه الاجرة الملفوية والرسم الكروكي للسنى وخطاب لادارة لتعليم بالاحساء قسم المعاسبة والاحوراء شريعة ان لكون جيدة الاضاءة والتهوية وتفضل المبانى دات الفرف والاقسية الواسعة وسوف لاينظر لاى طلب تنقصه المرققات المشاو اليهاء والله المرفق -

مناقعة ٥٧/١٤٠٤/١٤٠

وقد المنافسة ١٤٠٥/١٠١٠ . توعها صيانة واسلاح السنترالات الماملة بالامن العام . فيستها ١٠٠٠ اخر موعد تتقديد العطاءات ١١٠٥/٦/٦١ . فتح المقاريف ٢٧ ١١٠٥/٦/١ الشروط المطنوب توفرها التخصيل في مجال صيانة الانصالات والاحهزة وسابق خبره في هذا المجال بموجب مستثمات رسمية . نسبة الضبان الابتدائي 🛪 -

والله المرفق اعلان تأجيل منافسة للمرة الثانية

المديرية العامة للشئون البلدية والقروية ـ الرياض تعلى الدبرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياش هن طرحها في مسافسات عامه ه ١ . موسوع التنافسة معلتة مؤقته للنبير والقرق الرشطة بها - . رفيها ١٩٠١/٠١ . تُبيها بالريال ١٠٠٠ . اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة السنت ١٠ ٥ ما ١٥ موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة الاحد ١٥٠٥/١٥٠١٠ -

ه ٧ . موضوع المنافسة سفلته مؤقتة وانارة في الرويشة ، وقيها ١٠٠ ١٠١ . ثبنها بالريال ١٠٠ . احر موعد لتقديم العروض أأساعة الثانية عشرة السبت ١١ ٦ داءه . موهد فقح الظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٥٠٥. ١٥٠٥٠ -ه ٤ . موضوع انتافت سفلته وارصفة وانارة مجلاجل والتويم -

رقيها ١٠٤ م.١ عدد . ثبتها بانريال ١٥٠٠ . اخر موجد لتقديم انعروش الساعة الثانية عشرة الاحداد الا داده و موهد فتح الظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٩/١٠ (١٩٠٠ -مطلوب تسنيف درحة رابعة في مجال الطرق على الاقل -

ه د . موسوم المنافسة تكسية وانشاء خيارتين على مجرى السيل بالمجيعة -وقبها ١٠ ١٠٤ ده . تبنها بالريال ٢٠ . اخر موهد لتقديد العروض الساعة القائية عصرة الأحيد ١٩٠٦ و ١٩٠٠ موجد فيتح المظاريف الساعة العاشرة الاكتبين ١٩٠٥ (١٩٠٥ -

ه ١٠ د موسوع اشافت سفلت وارسفة وانارة بحرمة بالمجمعة -وقب ١٠ ١٠، وروز و تبنية بالريال ١٠٠ . اخر موعد لتقديم العروض الساعة القانية عشرة

الأحداثة والمراد أمرها فتح المقاريف الباعة العاشرة الافتح ١٩٠٩-١٩٠٩ -ه ٧ . موشوع البافية بعثته واربيقة وأنارة بالمجيعة -رفيها علاما دده لا نبيها بالريال ١٠٠٠ احر موعد لتقديم العروض الباعة الثانية عصرة

الاقتين ١٠ ٣ ١٠ ١٠ موهد فتنح الطاريف الساعة العاشرة الللائاء ١٠١٤ ماده -مطلوب تسميف درجة تاللة في مجال الطرق على الاقل - -ه ٨ . موشوع المنافسة سعلته وارضعة والأرة في السليل -

رقبها مه ١٠٠ دم . نبت بالريال ١٠٠ . أحر مُوعد لتقديد العروض الساعة الثانية عشرة الاتنبي ١٩٠٢ دود باصرعه فتبح المطاريف الساعة العاشرة الللاثاء ١٩ هودو مطبوب تصنيف درجة رابعة في مجال الطرق عني الاقل -

ه ٨ د مرسوع النافية مملك مؤفئة وارسمة والارة في السليل -رفيها ٦٠ ١٠٠/١٩٠١ . ثبتها بالريال ١٥٠٠ . اخر موهد لتقديد العروض الساعة الثانية عفرة الاثنين ٢٠١٢. و. وه. فتح المقاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ٢٠١٤. ووود و ه ١٠ . موضوع المنافسة سفلته والرمسنة والنارد مالبعريق

رفيها ١٠٥٠٩٠١ . تُعنها بالربال ٢٠٠٠ . احر موجد لتقديد العروض الساعة الثانية عشرة الشلاقاء ٢٠١١ د١٥٠ ، موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاربعاء دا ١٤٠٥٠٠ . ه ١١ ، موضوع المنافسة سفلته موقتة بالخرج ،

رفيها ١٠٤٠ ددا . نسبها بالريال ١٥٠٠ ـ احر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الثلاثة عداد موهد فتح الظاريف الساعة الباشرة الاربعاء وداء الدواء د ۱۲ ـ موصوع الباقسة انشاء بياره لتصريف مباد الامطار بالدل . رقيها ١٩٠ ١٠٠ ، فينها بالريال ٢٠٠ . أحر موجد لتقديد العروش الساعة الثانية عفرة

الإربعاء والراء فالدرموعة فتنج المطاريف الساعة العاشرة السمت ١٩٠٨-١٩٠٤ . و ١٧ . موسوع المافسة الناء مسلخ بالنجسة و وقيد ١٠٠ ١٠١ د بينها بالريال ٢٥٠ . احر موعد لتقديد العروض الباعة الثانية عشرة

الأربطاء فدالا فادود موهد فتح الطاريف الساعة العاشرة السبية هداده بقادة مطلوب تصنيف درجة وابعة في محال السائل على الاقل -

تأجر ثقق

تعلن الديرية العامة للاوقاف والمساجد بسكة المكرمة عن رغبة الاوقاف في تاجير العمارة الواقعة والعلقة القديمة والسليمانية المعروفة بعمارة درويش كاتب سابقا و والعمارة عمارة عن خمسة وتلاتون شقة مكونة كل شقة من ثلاث غرف والبعض منها غرفتين سنافعها الشرعية وشقة واحدة بالدور الفالك مكونة من اربعة عرف بسنافعها مع وجود مصعد ودلك مالزاد العلني وقد حدد موعد الزاد يود الاشيخ المواقق ١٩٠٥/٥٠/١٠ وكذلك يوم الثلاثاء

١٩٠٥ تا ١٤٠٥ على أن لابعق للشخص الواحد في الزايدة أكثر من شقة وأحدة -فعلى السادة الراغبين في الاستنجار الحشور في الموعد المحدد عبد العمارة المدكورة يومي الاتمين والشلافاء محرر ورود والباعة العاشاة وسالحان

وعلى كن من يرسو عليه الزاد دفع احرة شهرين مقدما كتامين لايرد له الا في حالة عدم وغسته في تجديد العقد مع دفع مسلخ مشمانة ريال صيانة لكن تنقة سنويا كما يدفع من يرسو عليه النزاد ١٧٠ من القيمة والمائي عند الموافقة وتحرير العقد كما وان الدلالة على المستأجر حسب المتبع -فهلیه جری نشره والله الموفق -

اعلان رقم ( ۲ ا من كلسة الملك فهد الامنية

تعنن كلية المنك فهد الامنية عن طرحها في المنافسة العامة ما يلي ، الب المنافسة توريد وطهى وتقديم اعاشة طلمة الكلية وسعة المواصفات ١٥٠٠ .

اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ٧٠١٦ -١٠٠٥ موعد فنتح الطآريب أعاشرة الأحداثة واحداها

لسانات المعده مر قبز الكنية

فعلى من يرعب الدخول في هذه المنافسة مراجعة سكرتع لجنة المناقصات بالكلية لاستلام نسخة من الشروط والمواسفات مقابل دفع المبلغ الموضح اعلاه ثم تقدم عطاله داخل ظرف مختوم بالشمع الاحبر مصون باسم مدير عام كلية الملك فهم الامنية والمعاهد فسم المناقصات ويكتب على حافة الشرف ما معالمة الربير فق مع العطاء ضمان ابتدائي مبلغ ثمانين الف ريال على احم السنوك سارى المفعول لمدة ستة اشهر أو أحد الضبادات الوارده بقرار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ١١٨٦٠١١ في ١٢٩٨٠٢٠١ وسورتين من شهادة تسديد الزكاة والدحل وسورتين من الاشتراك والفرقة التحارية ساريتي المفعول وما يثبت التسجيل التجاري على ان يتد وضع الاسعار على

. هذا وستفتح المفاريف اشاء الله وفقا للتواريخ المبيئة اعلاء بعضور اصحاب العطاءات او من يبوب عنهم بموحد تقويض رسمي ، هذا وللكلية الحق في الفاء المنافسة دون ابداء الاسباب واي مطاء يرد محالفا للشروط المظامية يعشر لاغيا ولا يلتمت اليه . فللعمود جرى نشره واقه الموقق

## مستشقى الملك عبدالعزيز الجامعي

رقه المناقصة ١ لعام ١٤٠٧٠٤٠ . مسعاها غسيل المنبوسات والمفروشات لمستشفى الملك عبدالعزير الجامعي . آخر موعد لتلقي المروص الساعة ١٨٠ يوم ١٢-١٢-١٤٠ . موعد فتح المطاريف الساعة ١٠ يوم ١١٠٥/٩/١٤ . القيت -د ريال ،

السحب الشروط والواصدات الخاسة بالعطية من أدارة المسريات والمستودعات بإدارة الجامعة بالدينة العاممية الطابق النالاد على طريق الدرشية حاال الفترة من ١٩٠٥ الى ٢٠ - ١١٠٥٠.

## وزارة الداخليسة

تعلن وزارة الداحلية عن رغبتها ايجاد متعهد لنظافة مبائي الوزارة الديوان العام بانرياض عر وحسب الشروط والمواصفات المعده لذلك والتي يمكن العصول عليها من قبل ادارة المشتريات

فعلى من يرغب التقدم لهذه العملية مراجعة الادارة المذكورة لاستلام نسخة من الشروط والواسفات ومن ثم تقديم عرض بطرف مغتوم بالشبع للجنة فتح المظاريف مصحوبا بالاتي ، ١ . خطاب ضمان بنكى بنسبة ١:١ من قيمة العرض ساوى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح ٣ . صورة من السحل التجارى والاشتراك في الفرفة النجارية وشهادة تسديد الزقاة والدخل سارية

٢ . شهادة سابق خبرة سادرة من جهة حكومية ، ع ـ تفويض خضي من صاحب المؤسسة لمن سيحضر فتح المظاريف في حالة عدم تمكن صاحب هذا وقد تحدد يوم السبت ١٠٠١/١١ الساعة العاشرة مساحا اخر موعد لتقديم العروش وفتح المظاريف في نفس الموعد ،

### والله ولى الشوفيق -

أتطن ادارة التعليم بسنطقة ابها عن حاجتها لشراء فطعة ارض لمهد الدور بابها فعلى من تشوفر لديه ارض بمدينة امها او قريبة منها التقدم لادارة التعليم حسب الشروط التالية ا

اولا ، ان لاتقل مساحة الارش عن ٢٠٠ ه ١٥٠ د وان تكون مستويه او شبه مستوية -ثانيا ، ان يقدم ساحب العرض صورة من سك الملكية للارض وكذلك كروكي لها معتبد ويذكع بالمروش القيبة التى يطنبها كسعر للبتر المبطح والسعر الاجمالي للارض ويضع عنوانه واضحا بالمعروض ورقم انهاتف وتوضع جميع الاوراق في ملع ، يتم تقديم العروض لادارة النطيم فسم الشتريات في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق د١٤٠٥٠١٠

وفشح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١١٠٥٠٩٠١ . عَلَمًا بان أن ينظر إلى أن طلب غير مستوف الشروط المذكورة في الاعلان بعد نهاية المدة ،

واقه الموفق ......

### تأجيل مناقصة وزارة المواصلات

لعلن وزارة المواصلات عن تاجيل اخر موهد لتقديم عطاءات مناقصة عملية انشاء وصلة طريق مدخل القطيف حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٩٠٥/٥/١٨ وموعد فتح مظاويف العطادات في تمام الساعة العاشرة مالتوقيت الزوالي من مساح اليوم الذي يليه وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقسة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الرابعة مراجعة ادارة المناقسات والعقود لتحصول على الشروط والمواصفات الحاصة بذلك نظير وفع مبلغ ٢٠٠٠ اللهي ريال بموجب شيك مصدق من السنك باسم وزارة المواصلات للنسخة الواحدة ومن ثم يقدم عطاله من صورتين هاخل ظرف مغتور بالشبع الاحبر يوشع داخل ظرف مغتوم ايشا بالشبع الاحبر ومعتونا بأسم الوزارة ويكتب على حافته الم المناقصة المتقدم عنها ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان بنكى ابتدائي بنسبة ج. من قيمت يكون ماري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة نسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام دءه وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية

### تعلن امانة مدينة جده عن طرح المزايدة الاتي بيانها ،

م ١ . اسم المزايدة تأجع وتففيل وصيانة سوق السبك الجديد ، وقمها ١٠ - سعر بينج التسخة ٢٠٠٠ - اخر موجد لقبول العطاءات ١٩٠٥-١٩٠٥ . موجد فتح المظاريف دا ١٠ دو-١٥ الموعد التقديري للبت في البرايدة ١٥٠٥/١٥. ١ ١ . يمكن العصول على شروط ومخططات المشروع من الادارة المالية المركزية بأمانة مدينة جده

مقابل المبلغ المرضح بعاليه ،

٣ . يجب أرفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ضمن ت مقدم العطادات بالادارة المالية المركزية قسم الواردات في مظاريف مفلقة ومختومة بالشبح

الاحمر في التاريخ الموضح اعلاء ويكتب على المشروف بعم واضح اسم المزايدة كاملاء درفق بالعطاء شمان بنكي ١٨ من القيمة الإجمالية للعطاء المقدم . ه . أخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي من التاريخ الموضح عاليه قرين المفروع وسوف تفتح المثاريف المسلمة في الساعة العاشرة من صباح اليوم التآلى .

٢ ـ لايتبل اى عطاءات بعد الوقت والتاريخ المعدد اعلاه .

### أعسسلان رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

ترغب رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بطرح عملية نظافة مكاتبها بالطائف خلال مدة الصيفية لهذا العام د-١١ ويجب على المتقدمين لهذه المنافسة مراعاة الاتي . ١ . تقدم العروض في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومكتوب عليه اسم المنافسة وان يتنصبن العرض جميع الادراق النظامية من سجل تجارى وغيره . ٣ - يمكن الحصول على الشروط والموسفات الخاصة بالمبلية من مقر الرئاسة بالرياض شارع عسير

او من مدير مركز الدعوة والارشاد بالطائف مبيانا -٣. اخر يوم لتقديم العروش هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٠ وفتح المقاريف هو يوم الاربعاء

الموافق ١٤٠٥٠٧٠٦٠ بمبشى الرئاسة بالرياض -٤ - يمكن للراغبين في معاينة مكالب الرفاسة بالطائف على الطبيعة بالاتسال بالحارس الموجود بالمبنى لتمكينهم من ذلك -

🗖 تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رجود وطائف أئمة وطرفتين رعمنع مساجد شاغرة لدبيها وترغب الشفاظا بمن تتوار لذيه الشروط للطلبية من الاعرة المسعودين ومن يرغب النعين عليه التقدم لادارة أوقاف ومساجد الطائف شمحيا وسوف تنم اجراءات اختياره وتمينه قورا ومن هذه الوظائف ما يأتي :

١ ـــ امام ثاني خامع عمد سرور بقروي بالطائف . ٣ ــ امام مسحد المقات بوادى السبل الكبر .

٣ ـــ امام جامع بن جوهر بالشرقية بالطائف

و امام حامع المصيل بالشهداء الضمالية بالطائف .

 امام جامع الحلقة طريق المطار الطائف . امام جامع ابر راكه ني اخارث نابع لنطقة الطائف .

٧ ــ امام مسجد الخلوائي بالسلامة بالطائف . امام مسحد العمد سعيد العامدي بالشهداء الحوية بالطائف .

 أمام ومؤدد مسجد بن فاالدن بالشرقية بالطائف . ١٠ امام ومؤذن عسجد مارك فابز النفيعي بالقمية بالطائف . ١٠ اسام مسجد قرية الغربة بالحدا تابع لمنطقة الطالف .

٢ ١ ــ امام مسجد فيصل بن هلال الذيابي بالمهه الحديد تابع لمنطقة الطائف . ١٢ ــ امام مسجد متر اللحيالي بشيرا بالطائف . ة الله أمام ومؤددٌ مسجد الثلك يشيرا بالطائف .

 الله المؤذذ مسجد بن رمح بالشرقية بالطائف . ١٦ ـ مؤذن مسجد الفكور عسن بالفيصلية بالطائف .

٧ الله مؤدن مسحد الامير محب بالشهداء الشمالية بالطائف ١٨ ـــ أمام ومؤذن مسجد مفرد نئ عمران القثامي بالحبية ثامع لمطقة الطائف .

14 هـ مؤدد جامع لذلك خاك باشدا تامع لمطقة الطائف . ه ٢ ــ امام مسجد الأمر محمد يعي الربوة بالطائف . ٢١ امام مسجد حد الزير بالشرقية بالطائف . ٢٧ ــ مؤدن جامع بن علوظ بالشفا تابع لمطقة الطائف . ٣٣ ــ مؤدن مسجد العثانية بحوار الأمارة برئبه تابع لمطقة الطائف .

 ٢٤ - امام ومؤذن مسجد فيصل ال ثاق بالفيصلية بالطائف . ٢٥ ــ امام ومؤذن مسجد بن طواله بحى للحرض باخية تابع لمطقة الطائف . ٢٦ ــ امام مسجد على عليل بالسلامة بالطائف . ٣٧ مؤدن جامع الأمير احد بالقمرية بالطائف .

٢٩ ــ امام مسجد الامر احد بن سعود الكبير بالحية تابع لمطقة الطاتف . ٣٠ ـــ امام مسجد قرية الزرية بالفريع بني مالك تابع لمنطقة الطائف . 🖸 تعلى أمانة العاصمة فلقدسة عن طرح مناقصة حفر عر التوانية بالمسلخ الحديث في مناقصة عامة ــ على الراغمين في

٣٠- امام ومؤذن لجامع بن عيكان بالفيصلية بالطائف .

الدخسول في متساقعة الشروع للتكسور التفيسند بالعليمسات والاسي الاتيسة : ٤ \_ بمكن الحصول على مستعدات الماقصات بالإمالة مقابل مبلغ وقدره ( ٥٠٠ ) بهال \_ فقط خمسمالة بهال \_ ويقدم مندوب الشركة الراغة في الدحيل في النافصة خطاب تعويض من الشركة باسمه وعمله ولوفاق صورة من حطاب لعسف النبلاء المتدات .

٣ \_ بجب أرفاق صورة من المسحل التجاري وضهادة تسديد الركاة سارية المفعول وشهادة الاشتراك في المفوفة التجارية سارية المُعمِل وصورة شهادة التصنيف . ٣ ... تقده العطامات لادابة المنافصات في مظايف مغلفة ومخبومة بالشمع الاحمر من يتميع الجهات وبخم الشركة

المتلدمة للعطاءات بحبث يكون اسم الشركة باوزا عل الشمع الأحر ويكفب على المطاوف بخط واضح اسم الشركة الطفعة واسم للشروع وكذلك خع جمع الثوراق والمستدات للقدمة داخل العطاء بخم المؤسسة . 2 ـــ يرفتر بالمطاء حدمان بنكي بواقع ١٪ ( واحد بثلاثة ) من القيمة الاجالية للعطاء القدم ولا يقبل الشبك أو

 عند تقديم العطامات بجب الاحل بعين الاحبار وطلاحظة همج ماصدر من تطيمات وأنظمة حكومة حديثة علاقة بتفيار أعمال المشروع الملكور ربما لا يكون قد اشير البيا في شروط ومواصفات العقد . وسوف تنجح للظابيف الساعة الحادية نحشر زوالي من صباح اليوم التمالي للوافق ٢٣٠٤هـ. ٧ ــ لا تقبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحدير أعلاه .. والله ولى التوقيق .

## مشروع هدم وانشاء مسجد العقيل بجده

اعلان مناقصة عامة

 □ تعلن وزارة الحج والإوقاف بالياص ( الادارة العامة للمشارح الحداسية ) من رقبتها في طرح عملية هدم وانشاء مشروع مسحد العليل بمده بين الشركات والترسات الوطبة المخصصة في اعمال المالي طقا للشروط والواضفات والقططات التي يمكن الحصول عليا من ادارة المشاوع المندسية على الوزارة بالرياض نظير مبلخ اقسة لآف وبال سعودي لا

وعلى واغمى الإشتراك في هذه المنافسة التقدم بعطاءاتهم داخل طرف تحوم بالشمع الاحمر على العنوان التعالى :

الراض ... وزارة الحج والارقاف ... وكالة الوزارة لشتون الاوقاف ... سعادة وكيل الوزارة للساعد لشتون الاوقاف . وتسلم ماوقة مكرتير لجنة المناقصات موفقا بها للسندات العالم! : ١ ... تأمين مؤقت بعادل ٩٪ من قبمة العطاء لامر الوزارة لمدة اليحة شهور ويجدد القاليا .

 ت شهادة الصنيف المقاولين في مجال المبانى من الدرجة الرابعة . ٣ \_ صورة من شهادة الزكاة والدحل والاضراك في غوقة التجارة ساريني المقعول .

 ع بروة من السحل المحارى تتخصصه أن مجال العمل . بـ الحاق بيان الحيوات الفية وسابقة الاصال والمعنات المطوكة والعمالة التظامة . ٧ \_ يان بالمرقف المالي مصدق من مكتب محاسب قاتوني محمد . هذا ويشترط القهار شهادة التصيف عدا طلب شراء مستدات النافسة .

ق اليوم التالي الساعة الحادية عشرة صباحا . والله ولي التوفيق . □ تعلى اللدينة العامة المعلم بمنطقة الرياض عن حاجها الى طرح عملية نظافة المبافى المدرسية المابعة أما وحكومة فعل الواهبين في دخول المنافسة التوجه الل قسم الشتريات بالمطقة للحصول على يسخة من الشروط والمواصفات للعدة فذا العرض مقامل دفع مبلع ٥٠٠٠ بهال مصطحين الارياق النطاعية .. حيث حدد آخر موعد لقبول النطاعات الساعة الثانية ظهراً من يوم السبت الموافق ١١-٧-٥٠١ هـ وموعد فتح للظارف الساعة العاشية من صباح يوم الإحد الموافق

تقبل العطاءات حتى بياية دوام يوم السبت 1 1 «نادى الإعرة 0 : 1 1 هـ الموافق ٢ مارس ١٩٨٥ م وطنح المطابيف

٧١٠...٧...٥١٤ هـ . والله المُواتق . □ تطن دارة المثلث عبدالعريز بالرياض المدرة الثالثة عن طرح عملية نظافة وصيانة مبانيها في منافسة هامة . فيرحى الن لديه رغبة في دخول هذه التنافسة الحصور لقر الدارة بالناصية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات عاما .. علما بان أخر موعد التديم العروص الساعة الواحدة والعبق من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق 

ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية الم الجهة المعلنة الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام . الم المناقصة نظافة المدارس بالدمام والخبر مجموعة ٢٠ ٥ . وقر المناقصة ٢٠ . قيمة المناقصة ٢٠٠ منتان ريال قيمة النسخة . خر موعد لتقديم العطاءات ١٩٠٦/١٣٦ ـ موعد فتح المظاريف ١٩٠٥/٦/٣٧ .

علانات مكة المكرمة

وحدوده وابعاده کیا یلی :

وملك المنهيين بطول

التعرجات ٨١ م

وابعادها كما يلي :

الضلع ۲۷ م

الضلع ٢٥ م

من تاريخه والله الموفق •

الميلاد مكة الطندباوي •

مواليد مكة المكرمة -

هذا الإعلان ولذا حرر -

يجري اللازم .

مع التعرجات ٦٦ م

١ - يحدد من الشبال ملك حسن بن

٧ . يحده من الشرق عراقة والسبل

٣ . يحدد من الجنوب مسيل ماء

٤ ـ بحدء من القرب مسيل ماء

لعيسى بن دقاس ويحى بن عطية واخيه

معيد وملك هاشم بريق بطول اجمالى

النافذ بطول اجبالي مع التعرجات ٤٩ م

لعيسى بن دقاس ويحى بن عطية واخيه

؛ . أن يشكون المبنى من عدد ح غرفة على الاقل ويفضل المبائي التي تحتوى على فناء لمارسة النشاط الرياضي للطلبة -٠ ـ ان يكون موصل بكافة المرافق ومتوفر به المجاري العمومية ويفضل ان بكون بالقرب من المجمع البريدي بجده •

تعلن المحكمة الشرعية بالباحة للعموم بانه

تقدم اليا المواطن شمد احمد سكين الغامدي من

اهائي قرية بني قروة . وانها البيا قاتلا ان من

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض

المسماه صد الحسا . والتي آلت اليه عن طريق

الارث والحياه من قبل عام ١٣٨٢ هـ والمينة

\_ من الشمال : يحدها ملك عبادي بن حسن .

\_ من الجنوب : يُحلمها ملك احمد بن عيضة بطول

\_ من الشرق : يحدها ملك صالح السالمين بطول

\_ من الغرب : يحدها خط العقيق الجديد بطول

التضلع من الشمال الى الجنوب يطول ١١ م . ثم

ينكسر جدريا يطول ٢٠ر٢٠م ومجموع

الإنكسارات فيها ١١ + ٢٠ر٣٠ - ٢٠١٤

عوا . والمساحة الاجمالية مع الخنزلة ١٩٨٧ ع .

واغتزل جزء منها لصالح خط العقيق الباحة \_\_

الجديد \_ طالبا حيجة استحكام على الأرض

المرضعة اعلاه فمن له معارضة فليتقدم الى

المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخه .. والله

تعلن المحكمة الشرعية ينى حسن للعموم انه

تقدم اليها المواطن غرم الله على خماش واسى قائلا

انه من الجاري في ملكه وملك موكليه حصتهم من

الأرض السكنية المسماء المستلح والعائدة اليهم

عن طريق الارث والمنزوعة لصالح التحويلة المتفرعة

عن الخط العام وانحياه من قبل عام ١٣٨٧ هـ.

١ ــ من الشمال ملك احمد معيض بطول ٢٥

٣ ــ من الجنوب ملك على بن صعيد واخيه بطول

٣ ــ من الشيق السبل بطول ١٣ متر

عن الغرب تحرم الخط العام بطول ١٢ متر

فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم بمعارضته

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم

بانه تقدم اليا المواطن محمد احد سكين الغامدي

من اهائي قرية بني فروة . اصالة عن نفسه ووكالة

عن اخواته . وانهى اليها قائلا انه من الجاري في

ملكه ويحت تصرفهم كامل الارض السكنية الواقعة

في قرية بني فروة . والتي آلت اليهم عن طريق

الارث الشرعي والحياه من قبل عام ١٣٨٧ هـ.

والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمبنية حدودها

١ - الأرض المسماد جنباء الحداد : ... مكنية :

- شمالا : يحدها ملك احد عيظه بخيت وسليمان

- جنوبا : بحدها ملك معيد محمد على سكين

وميل ميارة عرضه ٥ م تراني ، بطول الضلع من

الشرق الى الغرب ١٧ م ثم ينكسر في اتجاه

الشمال الغربي بطول ٧٠ ٢٦ م مجموع

الاتكسارات جويا ١٧ + ٧٠ و ٣٦ =

شرقا يحدها ملك محمد صعيد سكين وسعيد محمد

على سكين بطول الضلع من الشمال الى الجنوب

• ٥ (١٣ م ثم ينكسر غربا بطول • ٦ ( • م ثم

يتجه جنوبا بطول ١٠١٥م ، مجموع

الاتكسارات شرقا ١٣٠٥ + ١٦٠٠ -

- غربا : يحلما سبل سيارة ترابي عرضه ٥ م

بطيل الضلع من الشمال الى الجنوب بطول

٠ ١٤ م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ ورة م ثم

ينكسر في اتجاه الجنوب الشرقي بطول ١٥٠ م

مجموع الانكسارات غربا ٤٠١٠ + ٥٠٤٠ +

المساحة الإهالية ١٩٢٧/١٢ عنر مربع .

مساحة اليت المسلح ، ٥ (١٧٦ حر موم .

بالاعلان . فمن له معارضة عليه بمراجعة المحكمة

للشار اليا في مدة اقصاها شهرين من تارخ

طالبا اعطائه حبَّة استحكام على الموصخ

بن رزحان . بطول الصلع ١ ٥ م

واطوافا فيما يلي : ــــ

حدودها کا یل : ـــ

۷۰ر۳۶ م .

۱۱ر۱۱ = . فره۲ م

٠ر٦ = ١٩ر١٩ م .

اعلاته .. والله الموفق .

الى هذه المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من

وللساحة الإجالية ٢٠٠٠ متر مربع .

والتي حدودها واطوالها كتالي : \_\_

حدودها واطوافا كما يلي :

بطول الجلع ٢٠١٠ م .

الطلع ١٣٥٣ م .

الضلع وفر ۳۹ م .

تعلن عن رغبتها باستنجار مبشى جديد لسكن طلبة معهد البريد بجده

والله الموفق سي المتحمادت المدتدوة تعالج و عارة البطال ، الله 📗 و من الرواء . غلا مستوسا، الرواء و فارع زدا عبارة ألبل وي فلا ما و المعالم ا المبرة و التنميم و يجوار بياب بادي الرجعة , فبارة التحرير عدد مار المهد على المهدر ت عام ١٧١٠٠ - في البندادية , مبارة الهودرة ت عدد ١١٤ التعاليات و فارع ابر المناهية هبارة موسي تركيتاني د ١٧٥٠٠٠٠

و الفارع شام ، جرار الاراة التجارية المتامية بالآيا . و ، ١٩٠٠/١٠ و باب الديد ، ديون عربي الاستان

و باب ابلد من ، ب دید و دیده د م باخ المل م ( Mark ) من المدور ا

> رقم ۲۷۱۰۹ وتاریخ ۱۳۹۸/۱۸ بيشة قد فقد منه • يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها

بيشة المواطنة مسعده بثت مسعر فالز الشهرائي مفيده ان دفتر حفيظة نفوسها

بيثة لد فقد منها ٠ يرجى مين يعثر عليه أن يسلبه لادارة الاحوال المنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مذنية لأن حيازة هذه

مخالفة يعاقب عليها النظام ، ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله سعيد فارس أكرم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٦٧

العقيظة واخفائها او العبث بمدوناتها او

يرجى من يعشر عليها أن يسلمها

تقدم اليها المواطن بتمان سفر مسفر الغامدي من اهالي قرية الصخرة وانبي اليها قاتلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض الزراعية العثرى الواقعة في قرية الصخرة والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والبعيدة عن

٠٠ر٢٢ م . المساحة الاهمالية ١١٢٠/١٦ متر موبع القطعة، الثانية المسماة ودفة شعب العمر

- شَمَالا : ملك ناصر سفر خيس الغامدي بطول ضلع مجموعه = ۲۰٫۲۰ + ۲۰٫۰۰ = ۹۰ر۲۷م.

= 60ر ۲٤ م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مواجعة المحكمة

الاعلان .. والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدلية في بيثة المواطن سعيد على ضيف الفامدى مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

ارقم ۱۲۹۲/۱۷۱۷ وتاریخ ۱۲۹۲/۱۷۱۷ سجل

وتاريخ ١٢٨٧/٥/١٩ سجل ابها قد فقد يرجى مين يعثر عليه ان يسلبه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

مخالفة يعاقب عليهدا النظام .

 يعلى عطية معد على الزهراني عن فقد لوحة سیارهٔ هایلکس مودیل ۸۰ رقم ۲۹۵۳۹۷۰ نقل السعودية صادرة من مرور الباحة . من يجدها

وطوالها كما يلي : القطعة ألاولى المسماة ودفة شعب العمر زراعي عارى واطوالها وحدودها كما يلي : \_ شمالا : ملك سعد شيان بطول ضلع مجموعه

زراعی عثری واطوالها وحدودها کما یلی :

ــ شرقا : ملك المنهى بطول ضلع ٥٠٤٥ م - جنوبا : ملك سعد طيان بطول ضلع مجموعه - • סנאו + • זנדץ = • ענדץ ה .

ـ المساحة الاهالية ٩٣ر٧٤٣ متر مربع المنار اليا في ملة اقصاها شهرين من تاريخ

مخالفة يعاقب عليها النظام -

الحفيظة راور اخفاتها ووالمبث بتبعوناتها أو استعمالها من فيق بخير مناخبها - يعد

● يعلن على سعيد القحطاني عن فقد بطاقة دخول قاعدة الملك خالد الحوية رقم ۲۷۱ وتاریخ ۱۱۰۵/۱/۹ سادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط

بخميس مشيط .

يسلمها الى مرور الباحة .

الحُطُ العام والمحياة قبل عام ١٣٨٢ هـ وحدودها

= ١٠٨٠ + ١٥٠٤ + ١٨٠٥ + ١٠ره + ١٠١٥ = ١٢٥٤ م . - شرقا : ملك المني بطول ضلع ٧٠ ٢١ م

ضلع ٨٠ر٤٢ م غربا : يحده ارض جبلية بطول ضلع

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مكتب التصاريح بقاعدة الملك خالد اعلانات مكتب الباحة

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة اله

ــ جنها : ملك محمد سفر خيس الغامدي بطول

- غرباً - يَحَدُه ارض جبلية بطول ضلع

من اهالي قرية النصباء طالبين اعطائهم حجة استحكام على ملكهم الزراعي المسماه جنب رائد والذى يمر من جنوبه الشرقى طريق الحكمان . النصباء وماحته الكلية ١٨٧٥ م مريع والمحياه الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٧ هـ والذى يمود عليهم عن طريق الارث

شرقا ملك المني القديم وغربا شارع عام وشاما شارع ثم دكاكين بن بهليم.

نشره .. واذا معنى الفهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم. ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نافع تركى عطيه

يرجى مبن يعشر عليه ان يسلمه ال ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة

دفتر اقامة رقم ٨٧٨٧ وتاريخ ۱٤٠٢/١٧٩٢ هـ صادر من تبوك ٠ جوازات تيوك -

سفر رقم ۱۹۸۲/۸/۲۱ وتاریخ ۱۹۸۲/۸/۲۱ م صادر من جده ه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمئية بجده ، ● يعلن على احبد جربوش عن رخصة عبل رقم ٤٧٢٢ وتاريخ

الى مكتب العمل بابها -● يعلن دحان جابر الجوبي عن رخصة عبل رقم ٤٩٢٨ تاريخ ١٢٩٨٠٨١٢ صادرة من المدينة المنورة -يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٨ رقم ٨٨٨٠٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياش. يرجى مسن يعشر عليها ان يسلمها الی مرور عسیر ۰

ويمنا شارع أم دكاكين محمد مجول ويرواعه

الفاخرى العبدلي مقيدا أن دفتر حقيظة نسفوسه رانسم ١٣١٤٤٦ وتاريسخ ١٤٠٣/٩/١٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

علانات مكتب تبوك

١٤٠٣ هـ صادرة من مدرسة الابناء

● يعلن سويلم هندى الحويطى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٧٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٣٢ هـ سادرة من تبوك يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك • ● يعلن صالح محبد عشش عن فقد

٦٤٠٥/٢/٦ هـ صادرة من الرياض

المدعو فيصل بن على محيد البركاتي اليمانى تقدم بطلب تعديل حذف للقب من فيصل بن على محمد البركاتي الیمانی الی فیصل بن علی بن محمد البركاتي في شهادة ميلاد ابنته المولوده هنادی بتاریخ ۱۵۰۰/۹/۳ الصادر من هذا المكتب برقم ٢٥٦٤ وتاريخ ٢١ ١٨٠٠٠١ هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ

سعد نجول البقمي وكيلا عن عسن مضحي لعاكور البقمي تقدم اليا بطلبه البات تملكه لكامل الحوش ارضا وبناء الكائن بمحلة شعر بتربة

معارضة يطدم الى الحكمة في مدة شهر من تاريخ

هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى • يعلن عيسى موسى عبدالمؤمن عن فقد شهادة المرحلة الابتدائية لعام ١٤٠٣ هـ

الى مدرسة الابناء الابتدائية الليلية

الى مكتب العبل بابها -

O تعلن الحكمة الشرعية بتربه للعموم ان تقدم محمد . و. تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

يحدها من القرب الطريق الجديد

● يعلن على موسى على الشاردي عن

 تعلن المحكمة الشرعية بالمندق باله تقدم اليها المواطن جمعان عبدالله سعيد وورثة اخته شلوه بنت عبداقه الجميع

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له

عليه التقدم بها الى هذه المحكمة في فترة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق . ● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن جمعان عبدالله سعبد الزهراني وورثة اخته شلوه بنت عبدالله سعيد من اهالي قرية النصباء وانهوا قائلين أنه من الجارى في ملكهم وتحت تسرفهم كامل الارض الزراعية والواقعة

احمد بطول ٢٥ م ثم يتكسر نحو الشمال الشرقي بطول ٧ م مجموع الضلع ٣٣ م يحدها من الشرق عراقها القائم بطول يحدها من الجنوب ملك احمد بن ابراهیم بطول ۳۵ م ثم ینکسر نحو الابتدائية الليلية بتبوك -الجنوب الفربي بطول ١٠ م مجموع

> السياحي يرحرح الباحة بطول ٢٥ م ويطلب بذلك حجة استحكام عليها ه فمن له اية معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين € اسم المولوده زهره ابكر ابكر محمد ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٨٠٤١١ هـ . محل

استمارة سيارة مازدا م ٧٧ رقم ١٠٠٠٠٠٠٠٠ خ السعودية صادرة من تبوك والاستمارة باسم ظافر حمد ظافر البقمي يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها

> وكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بالشئون الصعية مكتب لجنة المواليد بشارع المنصور خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشر تعلن المحكمة الشرعية بمدركه للعموم ان محمد احد الصومالي تقدم اليا بطلبه اثبات علكه لكامل البلاد في قرية جوش الواقعة في رهاط ارضا واحياء الكائنة بمحلة المجمعة يرهاط المشتملة على

The state of the s

فعلى من له معارشة على هذا الإعلان في مزارع الظريفة الواقعة جنوب النصباء والتي الت اليهم عن طريق

الارث الشرعى والمسهاة قطعة عروان علما انه يمر بها طريق او محرمة مساحتها الاجبالية ٨٧١م ٢ حدودها يحدها من الشمال ملك عايش بن

الى مرور تبوك . اعلانات مكتب ابها

يرجع ممن يعثر عليها ان يسلمها

المحدود كالألى :

• يعلن عبدالحكيم خليل الشيخ عن فقد

يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها

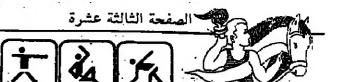
شرقا شعب ظهاياء بطول ٧٧ مترا وغربا مجرى وادى جلال بطول ٩٣ مترا وشاما ملك عواز بن عايز بطول ١٤٠ مترا ويمنا مجرى شعب ظهايا بطول \$\$ مترا وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ تشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك

● يعلن دباء صالح حراف عن فقد جواز

يعلن المكتب الصحى بمكة المكرمة بأن

تعلن لجنة المواليد بالشئون الصحية بمكة المكرمة بأنه تقدم ايكر ابكر معمد الجنسية نيجيرى يطلب منح ابنته المدون اسمها بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد في سجلات المواليد باعتبارها من

بند ونخيل بمنافعها الشرعية المحدودة كالآتي :



أدلى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى الاستاذ عبدالرحين الدهام بتصريح خاص للندوة عقب قيام صاحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشاب بافتتاح المبنى الجديد للمكتب فقال: ان تشريف صاحب السبو الملكي حفل الافتتاح شخصيا ووقوف سبوه على الخدمات والادارات التي يشملها المبنى الجديد انما تجسد الاهتمام الكبير الذى يوليه سموه لإبنائه

الشاملة التي يوليها سموه لابنائه أعضاء الجهاز التنفيذي في مرفق

الرئيس لرعاية الشباب بالمنطقة

الوسطى بأن ارفع الى مقام صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب شكرهم وتقديرهم على اهتمام سموه بالموظف بقدر الاهتمام الذى

يوليه لامنائه الشباب المستفيدين من رعاية الشباب سواء في المناطق الرئيسية أو الاقاليم النائية -خدمات جهاز رعاية الشباب -وقال الدهام : يسعدني ان انقل وأضاف الدهام : انثى احمل امانة من زملائي العاملين في المكتب

اقرب المنافسين له على الصداره -- ولكن بعد هزيمة الاهلي اصبح فارق

النقاط بينهما ٦ نقاط اذ يملك الخليج ٣٩ نقطة في حين لدى الاهلى

والاتحاد اقرب مطارديه ٣٣ نقطة وقد يكون من المستحيل اللحاق بالخليج

الا ادًا حدثت مفاجأة وهي ان يخسر الخليج لقاءين من لقاءاته المتبقية في

حين يكسب الاهلى او الاتحاد جميع مبارياتهم القادمة .. وهي عملية

حابية قد تكون من المستحيلات كما قلت فالخليج من الفرق التي من

الصعوبة هزيمتها سواء على ملعبه او خارجه ..

عبر الصفحة الرياضية بالندوة شكر الزملاء وتقديرهم على هذه الهدية القيمة ونعاهد سموه ان نبذل المزيد من الجهد من اجل تطوير خدمات رعاية الشباب والارتقاء بها بما يواكب طبوحات سبوه -

في الخامسة من بعد عصر يوم غد الجمعة على

سالة رعاية الشباب بجدء فريقا الاهدى

الاهنى يحتل المركز الثاني برصيد ٢٦

والاثارة نظرا لما يضب الفريقان من نجوم كرة

اليد وقد ينعب دور الارض والجمهور في

تحقيق نتيجه شده الماراة ٠٠

٤ ( نقطة في حين تبقى للاهلي ٦ مباريات مؤجلة اذا حقق الفوز فيها

جميعا فانه يتربع على صدارة الدوري السيما بعد ان كسب لقاءه يوم

الاثنين الماضي بسهولة امام منافسه التقليدي نادي الاتحاد بثلاثة اشواط



• أمير الشباب

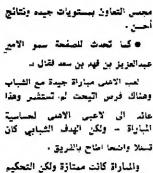
كتب / عدنان بيطار: تحدث لنصفحة سمو الامير بدر بن فهد بن سعد احد اعضاء الشرف بالنادي الاهلى بعد مباراة الاهنى والشباب وأنتهت بفوز الشباب ١ ،صفر فقال د أحب ان أبارك للشبابيين الفوز وهذا كل الذى استطيع ان اقوله عن مباراة الاهنى ، وقد شاهدت اللقاء تنفزيونيا وكان الهدف تسدلا واضحا .. ولقد نعب الاهنى أفضل مبارياته ولكن سلبية

النجوم ادت الى هذه النتيجة . وقد لعب سانتانا بما لديه وهناك لاعبون مصابون فأستعان المدرب بأفضل الموجودين وقدموا مباراة جيدة وأتمنى من الاهلى ان يقدموا امام العين

الفتح يدافع عن الصدارة أمام الاتفاق.. والرياض يحاول اللحاق به بالفوزعلى لهجمة



عدر بن فهد بن سعد الاماراتي اليوم مستوى افضل ونتيجة اقضل ايضا واتمنى ان يكمنوا بقية الدورى وكأس حلالة المنك المعظم ودوري



الم يكن في مستوى المناراة . واتمنى لعشباب التوفيق - وكذلك للاهس امام العيز الاماراتي وان يحقق

## • عبدالرحين الدهام

## مكة ـ محمد اللهيبي : \_\_\_\_\_\_

ضمن الدورى الممتاز لكرة البد تلعب اليوم مباريات الاسبوع الرابع عشر وبعد احداث مباريات الاسبوع الماضي فانتا نقول الف مبروك لنادى الخليج من سيهات على تحقيقه لبطولة الدورى المتاز للعام الثالث على التوالي وهذا انجاز كبير لم يسبقه اليه اي ناد وقد تأكدت البطولة بصورة نهائية بعد هزيمة الاهلى من الاتحاد في الاسبوع الماضي اذ كان الاهلى هو

## الخليج × الاتحاد

ينتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجده في الخامسة من مساء اليوم -- الخليج توج بطلا بنسبة ٩٩٪ واذا ما فاز في مباراة اليوم فان البطولة ستكون من نصيبه ١٠٠٠ ١ ولز ينافسه عليها احد فالاتحاد يعتبر اقوى الفرق الخمسة التى سيقابلها الخليج قبل انتهاء الدورى وفي حالة فوز الخليج اليوم فان ذلك يعنى انه استطاع اجتياز احدى اكبر العقبات في طريق البطولة - والاتحاد ساحب المركز الثالث بفارق الاهداف عن الاعلى - استطاع في الاسبوع الماضي ان يكسب لقاءه مم الاعلى منافسه التقليدي وقطع بذلك امنه في البطولة والاتعاد ينافس الاهلى على المركز الثاني حتى يكون وصيف البطل على اقل تقدير - المباراة مهمة للخليج اكثر من الاتحاد الذي انا ما اراد ان يبقى له امل في البطولة ولو بنسبة ١٠٪ قان عليه الفوز اليوم وفي جميع اللقاءات القادمة بشرط ان يغسر الخليج مباراة اخرى ويتعادل في أخرى -

## النجمة ×الفتح

ينتقى الفريقان على صالة النجمة بعنيزه في الرابعة والنصف من بعد عصر اليوم --الفتج يحتل المركز الخامس برسيد ٢٤ نقطة اخر لقاء له امام الخليج المتصد ومباراة اليوم يتطلع الفتح من خلالها ألى الاستموار في مركزه على ان يتقدم الى المركز الرابع في الاسابيع القادمة اذا تعثر الهلال --والنجمة تحتل المركز التاسع برسيد أأ نقطة وقد كسبت الاسبوع الماشي تقاعها مع الوحده لتظل قريبة من اسحاب المركزين السابع والشامن لكى يتسنى لها بعد ذلك القفز من فوق حاجز المركز التاسم وهو مركز الهيوط الى الدرجة الاولى لتتقدم وتشرك الوحده او الانصار في المركز التاسع وتلعب النجمه اليوم على امل الغوز فقط لتستير في هذه العملية الحابية المقدة بشرط ان تخر الوحده لقاءها اليوم او يخسر الانصار لتتساوي معه او يظل الفارق نقطة واحده اذا فازت وخسرت الوحده - اللقاء يصعب التوقع لنتيجته الاأن عامل الارض والجمهور يقف لسالح النجمة -

## الوحده × العلال

على منعب الوحده بمكة المكرمة ينتقي في أ الرابعة من بعد عصر اليوم قريقا الوحده والهلال - الوحده خسرت لقاءها الاسبوع الماشي امام النجمه وتجتل المركز السابع برسيد ٢٣ نقطة ومباراة اليوم مهمة جدا

## عرف البطل وتستمر المنافسة لمعرفة الوصيف ..

لنفريق الوحداوى فلا بد من الفوذ اليوم ال الاقصار × النهضة التعادل على اقل تقدير حتى يضمن الفريق الابتعاد عن شبح الهبوط الذي يخيم على اجواء القريق الوحداوى وفريق الانصار بعد فورُ النجمه الأسبوع الماضي على الوحده لترقع رميدها من النقاط الى ١٩ نقطة مقتربة بذلك من الوحده والانصار -- والهلال: صاحب المركز الرابع برصيد ٢٨ نقطة كسب لقاءه الاسبوع الماشي امام الانصار في الرياض ليتفرد بالمركز الرابع بدون منافس وهو يعرف ان الفتح والعربي يطاردانه لاحتلال هذا الركز لذلك يسعى اليوم الى كسب هذا اللقاء للاستمرار في نقس المركز بدون منازع - المياراة مقامه على منعب الوحده وبين جمهورها الذى سيساندها

نهايتها لتضمن الفوز ولتؤكد بذلك البقاء في

بطبيعة العال من بداية الباراة وحتى

الأهلى × العربي

ينتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب نقطة خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتحاد بالمدينة المنورة في الرابعة من بعد عصر اليوم - الانصار يحتل المركز الثامن برصيد ٢١ تقطة وقد خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الهلال في الرياش والانسار يسمى هو الاخر الى الهروب من مراكز المؤخرة بعد تقدم النجبه الذى أعطى اثارة الغطر لنوحده والانسار - ومباراة اليوم ستبدو فرسة الانصار الكبيرة لكسب نقاطها الثلاث لرفع رصيده لأميما وان النهضة الهابط الى الدرجة الاولى لم يحقق حتى الان اى فوز له أي الدوري المتاز فهل يفوز الانصار كما هو متوقع ام تحقق النهضة اول فوز ليا - "

لينقطع بذلك امده في البطولة هذا الموسم الا لو حدثَّتِ المفاجأة غير المتوقعة اطلاقا وهي هزيمة الخليج في القائين وتعادله في اخر وهذا قد يكون مستبعدا .. يسعى الأهنى الى الاحتفاظ بالمركز الثاني على اقل تقدير فاذا فاتت البطولة عنيه فانه يسعى ألى أن يكون وصيفا لنبطل -- والعربي يحتل المركز السادس برمسيد ٢٠ فقطة وقد كسب لقاءه في الاسبوع الماضي بصعوبة امام النهشة في الدمام ويسعى العربي الى زيادة شعف الأهنى في البطولة وليأخذ بثار هزيسته في الدور لاول من الاهنى .. المائراة متوقع لها ان تكون حافية بالندية

في ثاني اقوى ثقاءات هذا الاسبوع ينتقى

مقابل شوط واحد للاتحاد .

## فيما يضمن الافعاي والشكباب والاعتاد الفوز : لهلال يسمى لرد الاعتبارام الشرف

يواصل الدوري المتأز للكرة الطائرة مسيرته اليوم في اسبوعه الاول من الدور الثاني وبانتهاء مباريات الدور الأول لازال نادي الاتحاد يتصدر الدوري برصيد ١٦ نقطة يليه النصر في المركز الثاني برصيد

> الأهلى × الاتفاق: ... يلتقى القريقان على سألة رعاية الشباب

في السادسة والنصف من مساء اليوم وبطبيعة العال لن يجد الاهلى صنوبة في كتب اشواط ونقطتى لقاء اليوم نظرا لفارق المبتوى بين الفريقين على الزغم من ال كلا الفريقين يطل - فالاهنى يطل المتاز لنسام الماسي والاتفاق بطل الدرجة الاولى لنفس الموسم ب

## الشيات x الكوكب

ينتقى الفريقان على سالة رعاية الشياب بالدرعية مساء هذا اليوم سيسين والشياب مرشح لكسيدهنا اللقاء لاسما وان مباراة الدور الأول كيها القياب بالخرج بثلاثة النواط مقابل شوط واحد -

## الاتحاد × المعبط

ينتقى الفريقان على سالة وعاية الشباب بالدمام مساء هذأ اليوم والمباراة يبدو للوهلة الاولى انها من طرف الاتعاد الا أن للحيط قد - خسر أيوم الاثنين من الاهلي هو الاقرب يقول كلمته في لقاء اليوم لاسيما وانه

الشرق المناع شوطا في ساراته مع الهلال x الشرق الإمل في بعده ومباراة اليوم مقامه على ارض في اقوى لقاءات هذا الاسبوع ينتقى على للعيط وين جبهوره الا أن الاتحاد الذي سالة المسائع الحربية بالخرج فريقا الهلال والشرق في مباراة ثارية لنفريق الهلالي الذي

● طائرة الهلال في اللقاء الصعب

خسر لقاء الدور الاول على ارضه ودين جمهورد بثلاثة اشواط مقابل شوطين في حين لنفوز بهذه المباراة لفارق المستوى والعياقة -يسعى الشرق الى تأكيد فوزه في الدور الاول وانه اتى عن جداره - المباراة يصعب التوقع

يبدأ اليوم الخميس وغدا الجمعة الاسبوع الثاني من الدور الثاني لدوي شباب الممتاز وشباب الاولى ودورى الممتاز والدرجة الاولى لكرة السلة . حيث تقام اليوم في دورى شباب المتاز خمس مباريات كلها من طرف واحد حيث من المتوقع فوز

الاهای بیجث عن الد

●● وتقام غدا الخميس مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السنة حيث فريق الفتح في المركز الاول بدون منازع وفريق الرياض في المركز الثاني وفرق عكاظ وهجر والنهضة متساوية النقاط -

مباريات الغد في دورى الدرجة الاولى عهمة لنفرق المتساوية في النقاط للفوز حتى تكسب مزيدا من النقاط وتتقدم نحو المراكز

## حد ۔ الشباب

المياراة الاولى غدا الجمعة في دوري المتاز لكرة السنة بين احد والشباب على مالة المدينة المنورة في الباعة ٦ مساء ويحكنها عبدالخالق واحمد قاسم .. فريق حد له من النقاط ١٧ وترتيبه الاول لعب ٩ مباريات فاز في ٨ مباريات وانهزم من النصر فقط اما فريق الثباب رسيده من النقاط ١٢ وترتيبه السادس لعب ٨ مباريات فاز في ١ وانهزم في ٤ مباريات ومن المتوقع فوز احد بكل سهولة لفارق المستوى .

المباراة الثائية ستكون بين الخليج والهلال على صالة الدمام في الباعة البادسة مساء ويحكمها الطلال وبدوى -- فريق الخنيج رصيده من النقاط ١٧ وترتيبه السابع لعب ٩ مباريات فاز في ٣ مباريات وانهزم في ٦ مباريات ٠٠ اما الهلال له من النقاط ١٢ وترتيبه الخامس لعب ٩ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٥ مباريات ٠٠ فريق الخنيج مرشح ننفوز بهذه المباراة لعامل الطول والمنعب والبديل الجاهز -

## لاتحاد ـ الانصار

المباراة الثالثة بين الاتحاد والانصار على بياتة جده في الساعة السادسة مساء ويحكمها رمضان وراشد الدهام ١٠٠ فريق الاتحاد له من النقاط ١١ وترتيب الثامن لعب ٩ مباريات فَازْ فِي مباراتين فقط وانهزه في ٧ مباريات .. اما فريق الانصار رسيده من النقاط ٩ وترتيبه التاسع لعب ٩ مباريات وانهزم في جميع مبارياته فريق الاتحاد مرشح لففوز بيده المباراة لفارق البياقة والجماعية في

## الاهنى ـ النصر

المباراة الرابعة من اقوى مباريات الاسبوع الثاني من الدور الثاني لدورى الممتاز لكرة السنة حيث يتقابل الاهس مع التصر على صالة جده في الناعة المانعة والنصف مساء ويحكمها الحكمان الدوليان محمد حكيم وفهد الصفيان ٠٠

فريق الاهمى له ده نقطة وترتيبه الثالث بنسبة الاهداف لعب ٩ مباريات فاز في ٢مباريات وانهزم في ٢مباريات .. اما فريق النصر رصيده من النقاط ١٦ وترتيبه الثاني لعب ٩ مباريات فاز في ٧ مباريات وانهزه في مباراتين فقط فريق النصر فاز على الاصى في الدور الاول م يمتاز فريق النصر بالتصويب من خارج الدائرة ويجيد جميع طرق الدفاع أبرز لاعبيه ابراهيم البصيص ووليد خميس وجمال جاسر ٠٠ خطورة الاهنى تشركز في اسعد تكروني تحت السنة ويوسف سنطان من الخارج .. المباراة متكافئة من الجانبين -

## منافسات الاولى

وتقام غدا الجمعة خمس مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السلة في اسبوعه الثاني من الدور الثاني حيث يتقابل الفتح مع الاتفاق على صالة الاحساء في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها التركي والمالك --فريق الفتح الاول له من النقاط ٣٠ نعب ١٠ مباريات فاز في جميع مبارياته حتى الان اما الاتفاق رصيده من النقاط ١٣ وترتيبه الثامن لعب ١٠ مباريات فاز في ٣ مباريات وانهزم في ٧ مباريات فريق الفتح مرشح ●● كما يتقابل هجر مع مضر على صالة الاحساء في الساعة ٢.٣٠ ظهرًا ويحكمها خالد

السعودي والعليان - فريق هجر له من النقاط ١٦ وترتيبه الرابع بنسبة الاهداف لعب ١٠ مباريات فاز في ٦ مباريات وانهزم في

ة مباريات اما مشر فرسيده ١٥ نقطة

وترتيبه السادس لعب ١٠ مباريات فاز في ٥

مباريات وانهزم في د مباريات - المباراة

●● كما يعتقى عكاظ مع وج عنى سالة الطائف في الساعة الرابعة عصرا ويحكمها عمر العبرى ومحمد بسيوني -- فريق عكاظ رصيده ١٦ نقطة وترتيبه الثائث نعب ١٠ مساريات فاز في ٦ مباريات وانهزم في ١ مباريات .. اما فريق وج له ١٠ نقاط وترتيبه العاشر لعب ١٠ صباريات انهزم في جميع مبارياته فريق عكاظ مرشح لنفوز لفارق

المستوى والعياقة .. • • وينتقى الرياض مع النجمة على صالة المنز في الساعة السادسة مساء ويحكمها متولى واللال .. فريق الرياض له ١٩ نقطة وترتيبه التاني لعب ١٠ مباريات قار في ٩ مباريات وانهزم في واحدد فقط اما فريق النجمه رسيده ١٠ نقطة وترتيب التاسع لعب ١٠ مباريات دار في واحدد وانهزد في ٩ مباريات فريق الرياض مرشح لنفوز نفارق المهارات

• كما يعتقى النهضة مع العفا على صالة الدماء في الساعة السابعة والنصف مساء ويحكمها عسالله مخبت وفيصل تركستاني .. فريق النهضة وسيده ١٩ نقطة وترتيبه

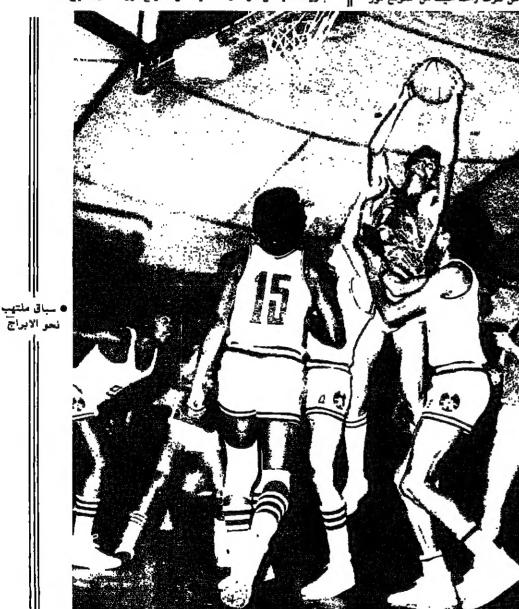
الخامس بنسبة الاهداف لعب ١٠ مباريات فاز في ٦ مباريات وانهزم في ٤ مباريات ١٠ اما الصفا له ١١ نقطة وترتيبه السابع لعب ١٠ مباربات فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٦ مباريات .. الماراة مكتافئة .

## شباب المتاز

وانهزم في م مماريات ١٠٠ اما فريق عكاظ تقام اليود الخميس خمس مباريات في رصيده أه نفطة وترتيبه الخامس لعب ١٠ مباريات داز في ٨ مباريات وانهزم في ٦ دورت شباب الممتاز لكرة السنة حيث يتقامل

### الاتحاد وعكاظ والخليج واحد والهلال .. وفي دورى شباب الاولى تقام اليوم ايضا خمس مباريات وغدا الجمعة تقام اربع مباريات في دورى الممتاز اقواها لقاء الاهلى والنصر على صالة جده في الساعة السابعة والنصف مساء اما باقي





احد مع الفتح على صالة المدينة المنورة في

الساعة الواحده ظهرا ويحكمها احمد قاسم

ووهيب .. فريق احد له ٢٠ نقطة وترتببه

الْأُولُ لِمِ ١٠ مبارياتُ قارُ في جميع

مبارياته .. اما الفتح فرصيده ١٧ نقطة

وترتيبه الثالث لعب ١٠ مساريات فاز أي ٧

مباريات وانهزم في ٣ مباريات ١٠ فريق احد

مرشح لنفوز بهده المباراة لفارق استود

•• كما ينتقى الاتحاد مع الصفا على

صالة جده في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها

كمال ومشبب - فريق الاتحاد له ١٩ نقطة

وترتيبه الثاني لعب ١٠ مباريات فاز في ٩

مباريات وانهزم في واحده فقط -- اما الصفا

فرصيده ١٢ تقطة وترتيبه الثامن لعب ١٠

مباريات فاز في ثلاثة مباريات وانهزه في ٧

مباريات .. فريق الاتحاد مرشح لنفوز لفارق

● ويعتقى البلال مع الوحده على صالة

الدرعية في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها الطلال

واحيد اسم - فريق الهلال له ١٣ نقطة

وترتيبه السادس لعب ١٠ مباريات فاز في ٣

مباريات وانهزه في ٧ مباريات ١٠٠ اما فريق

الوحده فرميده ١٠ نقطة وترتيبه التاسع

لعب ١٠ مماريات فاز في مباراتين وانهزه في ٨

مباريات الماراة متكافئة بين الفريقين -

• و كيا بعثقي الخليج مع مضر على

صالة الدماء في الساعة ٢٠٠٠ ظهرا ويحكمها

الدخيل والحواج - فريق الخسيج له ١٢ نقطة

وترتيبه السابع لعب ١٠ مباريات فاز في ٣

مباريات وانهزم في ٧ مباريات ١٠ اما فريق

مضر فرسيده ١٧ نقطة وترتيب الرابع لعب

١٠ مباريات فاز في ٧ مباريات وانهزه في ٣

مباريات فريق مضر مرشح لنفوز الدرق

٠٠ وينتقى الانسار مع عكاظ على سالة

فريق الانصار له من النقاط ١٢ وترتيمه

العاشر لعب ١٠ مساريات قاز في مبارأتين

المدينة المتورة في الساعة ٢٠٠٠ ظهرا ويحكمها

الانس واللال ..

والنياقة والبديل الجاهز ..

مباريات وفريق عكاظ مرشح للفوز بغارق

## شياب الاولى

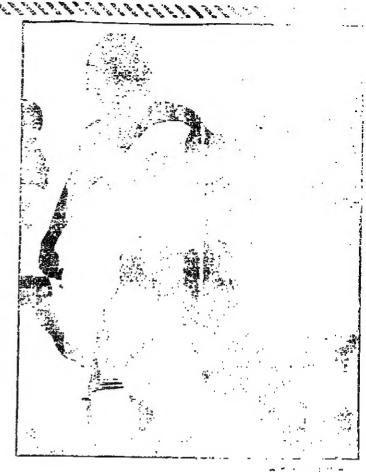
● تقام اليوم ايضا في دوري شباب الاولى تكرة السلة خمس مباريات حيث يتقابز الشباب مع هجر على صائة الدرعية في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها التركي والهارون - فريق الشباب له ١٦ نقطة وترتيب الرابع لعب ١٠ مباريات فاز في ٦ مباريات وانهزم في ٥ مباريات - اما فريق هجر فرصيده ٢٠ نقطة وترتيبه الاول بدون منازع فاز في حبيع مبارياته - مرشح لنفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة .

•• كما ينتقى الفيحاء مع السلام على معب الفيحاء في الساعة الثانية ظهر ويحكمها محمد الربيع وسيمان السعودي س فريق الفيحاء له ١٧ نقطة وترتيبه التاسع نعب ١٠ مياء يات فاز في مباراتين فقط وانهزم في ٨ مباريات - اما فريق السلام رسيده مه نقطة وترتيبه الخامس لعب ١٠ مباريات فاز في د مباريات وانهزم في مثلها ..

٠٠ ويستقى الامل مع النهضة على صالة مركز القصيم في الساعة الثانية ظهرا ويحكنها بخيت والمدرائي م فريق الأمل رصيده ١٠ نفاط وترتيبه الاخير ١٠ خسر حبيع مبارياته ٠٠ فريق النهضة مرشح للقوز بهذه اللمارة لارتماع مهاواته .

٠٠ الما ينتقل الربيع مع وج على صالة حدد في الداعة ٢٠٠٠ طهرا ويحكمها فيصل والشريف ، المريقان متساويان في المتقاط والهزيبة والدور لكن منهما ١٤ نقطة ١٠ فريق وح ترتيب المادس بنسبة الاهداف والربيع سابع صد اشدراة فرسة لاحد الفريقين سنوز حتى يكسب النقطتين ليتقده على

٠٠ ويبتقى النصر والاهدى على صالة الرعبة في الناعة الرابعة عصرا ويحكمها ساوى والعجلان - فريق النصر ترتيب الثاني له ١٩ نقطة لعب ١٠ مساريات فاز في ٩ مناريات وانهزم في واحدة فقط - اما الأهلى رسيده ١٠ نقطة وترتيب الرابع لعب ١٠ مباريات فاز في ٧ مباريات وانهزم في ٣ مباريات ١٠ الساراة متكافئة بين الفريقين ١



وحودا وتد سابي أربط من الفصل الثاني من الدوري الممناز المنتاز المسارين بمرزره لقد كانت احداثها مثيرة والمرابع المراج المابيع الدراع لتحده

العبن الأدارس عصر البوء في جدد نسن المداريات بطولة ابتبال الدوري لدول مجمع التعاوز الخبيحي لكرة القدم

بيسا تعب بود عد الجمعة ١ مباريات في

عن الله العبوب والمنتلي

الفوز والمرية عيد الله سيجال

وقطال والما الذي احما ان ارديجه أ الله البادي درلان إيل الساردية في أ القاءات عندر العديد والدي ال أ الاقترديد هيران نصاب في أ

الماريات التاهما أرابا الارحة عن أ اوادة اللاعين وكدائد أو دارة المباراة القادمة نتمنى ديبة التونيق بالمستوى الذي يأيق بسنسة المعلكة

0 رتى المدف الذي سجله

الشباب بي الأعلى قال: المناف كان

أ واضحا وكل من حصر دانا الاتماء او

شاهد الباراة الدارميا يستطيع الا

ويعرف فحاما الذا ماكان الشاف صديها أ

او تسللا عميها الحكم لريكن موفقا 🖟

وايشا صاحبا ب الثالع .

وظروف الماباة واشائه التعوز الشبابي الحدث الله بن الناهي الاعلى الاعلى

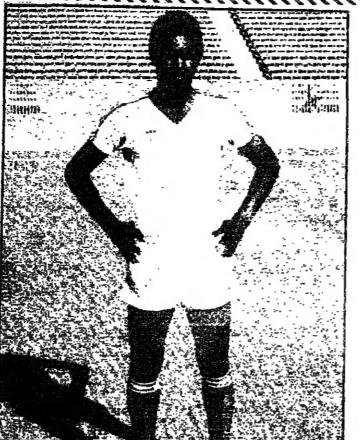
الإمشاذ احمد عينا أنوارج

الرياض

ارشد ارتفاع معفويات الفريق الهاالي معد سنسه الانتصارات التي يسعي من خلالها







الاتفاق ـ النصر /

الوصول الى مراكز المقدمة

النصر نجح في كسب ج

وكسب لقاءين امام الرياض وأحا

@ الفريقان متكافان في جب ماعدا خط الهجوم الذي يتفوق فيه الفريق

تجعل الامور امام موقف صعب ا

النصراوى عنى زمينه الاتفاق وذلك لوجود

الهجوم في العالب العربي - وخاصة ماجد

عبد الله الذي له ذكريات غير حميمة مع

مرمى الاتفاق والذي سجل فيه أكبر عدد من

ولكن صحوة متوقعة من عجوم الاتفاق قد

عمر باخشوين يعتبر نجم فريق الاتفاق

## النصر والانتفاق في سبات المزاممة على المركز الأفضل ب في العاد سعن أمام الجبلين .. والعمرة تستصنيف أحد!

اللازل ايضا يملك مجرما ضاربا سجل

هناك تبايناً واضعاً في حطى الدفاع فرياشي الذَّاير الهالالي يسقص بشجوم الدفاع في بالادنا - احمد التيفاوي، وحمين البيشي التي لا تتوفر في احمد حبين والمالكي وخالد

• خط انوسط ايضا يتقبق الهلال على الأتحاد - فيد المسبيح - خبادى الهذلول واليوسف - كفاءات متتدرة في خط الوسط يشتعل المنصب من تحركاتهم الدائب - والذين يسنكون قدره عجيبة على امتلاك زمام المباراة لصالحهم فيما لا يوحد في خط الوسط الاتحادي من يقاوه شأ الزحم من الكفاءات سوى عبدالله عراب - الا اذا دخل مدرب الاتحاد برجوه احرى ليذا الحط ربسا تنطى

نوعا من القاومة للإتحاديين . ٥ انهجره اینا نستطیع از نعلی شهادة التفوق نيجيه البلال الشاغب الفعال افوى عجوم في الدران " عنال الدوسرى والثنيان وعادل عبدائرمب قادرور على غزو مرمى الاتحاد سيولة النتيجة طبيعية لتفوق خطرط البائل بسعة عامة ..

اما عهديد الاتحاد قال زال غير مؤثر وقعال بالصورة المشوبة - ولا عد للمدرب الاتحادى الحديد از يعطى الفرصة منذ بداية المباراة لمحمد السويد بدلا من قتنه بالعشر الدقائق الاحدية التي لا يعطى فيها ما هو

اقول ربا اذا شارك محبد السويد الي جوار اسماعيل العكمى وكمال طافر وليس جمال فرحان رسا يؤدى هذا الخط دوره الهجومي شاي الوجه الطبوب -وبعن بانتظار تجديدات فنيعة الحربي لنرى كيف سيدانج عقد الهجوم الاتحادى ،

الرياض بين الاقعاد والهلال --رقي مكة المكرمة بين الوحدة وأحد -- وفي وتعتبر مباراتا الاتعاد والهلال والنصر والاتفاق من أقوى مباريات الاسبوع فننيجة المقانين لميما تأثير مباشر،عد . ترتيب مرق الرياض - النهضة /

. در بنیت ۱۰ ٪ الا این نم تتفح

البوه الخبيس يعتقى فريد النيئة والرياض في مباراة مشكافئة - الرياس كسب مهاراته في الاسموع الرابع أهام القادسية وهذا يعطيه حافزا كميرا للعب اليوم بمستوى يبكنه من مقاومة التأنق التيضاوي انذي بدا ب فريق النبشة الدور الثاني من الدوري

الفريقاز متكاصان وان كانت كنة النيضة مى المرجعة النموز الترابط خط دفاعيا حسررة أفضل بقيادة ناصر المنصور في حيز يستقد حط دراع الرياش لفتوابط المشوب الذي يجي: السالح فجرم النهضة

اليلال - الاتحاد /

المحات ببطل الدوري الشباب - ورب الهيار معديات الشريق الاقعادي بم خسارت لبارائين متتاليتين أمام الشباب والجبنين الا أن فلك لا يعنى أن نسبم التتبعة للهلال دون النظر الى انظروف التى قد تازم المياراة الياال بسفة عامة أفضل من الاتعاد ..

الرياض مندوبنا

واجراء القرعة

● ثلقى الاتحاد العربي لكرة القدم ماء يوم أمس الازل

موافقة كل من سوريا والممنكة العربية المعودية على المشاركة

في بطولة الاندية العربية لكرة القدم التي تقام عقب تحديد

موعد اقامتها في اجتماع يعقده مندوبو الاندية المشاركة لذلك

@ صرح بذلك أمين عام الاتحاد العربي الاستاذ عثمان

الوحدة - أحد /

مكة المكرمة

مهاراة متكافئة وقوبة لانبا تضر فريقين

يملكان مستوى منقارنا - وظروف متشابهة

الفريقان بعيشان وضعا سيدا كل منهما

الذي يبدها بشيء من الطاقة والحياس - الا

ان المربق الاحدى بعدك لاعبين متميزين

سُدر الجار الله -- العمدة -- كل هؤلاء لاعبون

بارزوز سيكون لهم دور كبير في امتصاص

الحياس الوحداوي والمعاولة قدر آلامكان الي

تعويل مجريات المباراة لصالح فريق أحد

حول ما تناولته بعض الصفحات الرياضية من عدم شاركة لاعبى منتخب الاشبال تحت ١٦ سنة بعد الاسيوع الثالث من الدورى في دوره الثاني واختصار ذلك على الاسابيع الثلاثة الاولى منهم قال سكرتير عام الاتحاد العودى لاتحاد كرة القدم المساعد ورثيس لجنة الحكام الرئيسية الاستاذ عبد الرحين الدهام -- أن خطة المدرب بالنبة لهؤلاء اللاعبين في تلك المرحلة السنية كانت تتضمن السماح لهم بالمشاركة لمدة - اسابيع وكان ذلك قبل بدء

المسكر الخاص بهم ن وأكد الدهام ان هذه الخطة كانت تستهدف بالدرجة الاولى وضع العبيفة النهائية على مستوى اللاعب حيث ان الاسماء كانت قد قدمت للاتحاد على ضوء المسكر الماشي

الا المستوى الفنى او الاصابات وقد اثبتت التجرية سلامة الخطة وصدق التوقعات حيث ان ٣ لاعبين فعلا في المنتخب قد تم استبدائهم وكان من بينهم لاعب الاهلى على حسين ت وقال الدهام ، أن هذه هي كل الحقيقة وراء عدم مشاركة لاعبى منتخب الاشبال تحت ١٦ سنة اعتبار من بعد الاسبوع

ت وطالب الدهام في ختام تصريحه للندوة المحروين الرياضيين بضرورة مناقشة أى استفار او تساؤل او انطباع خاس حول فعاليات اللعبة على اللجنة الفنية او احد اعضاء مجنس الادارة للوقوف على الحقيقة

وتحسبا للظروف الطارئة سواء ما يتعلق منها بنقص اللياقة

نقطة الشعف البارزة في خط الهجوم ولابد لدرب الاتفاق أن يشارك بعبد العزيز أبو دلى أو سعدون حمود وذلك حتى تعود خطورة

أما الخطوط الاخرى في الفريقين قهما

كبرى في الاسبوع الرابع بفوزه على الاتحاد

ولا نشوقع غدا قورًا جبلاويا .. كالشباب

بكل المتاييس مرشح للفوز بنسبة ٨٠ ٪ ولن

يفرط في النتيجة التي يرى من خلالها درع

کہا ڈکرٹا فی مستوی متقارب

فهن يرجح كفة قريقه ال

يهدف مقابل لا شيء

الدوري المتاز -

وأكد ان الاتحاد السعودي لكرة القدم على أتم استعداد لتنقى المقترحات والاراء البناءة التي تفيد اللعبة



● فريق الاهنى بطل المملكة لكرة القدم ●

أن عدد الاتحادات الاهلية التي ابلغت الاتحاد العربي لكرة القدم بموافقتها عنى المشاركة في البطولة المذكورة ٧ اتحادات عي السودان ( نادي حي العرب / وليبيا ( نادي أهلى طرابلس / واليمن الشمالي ( اهلى اليمن / والمغرب ( النادى العسكرى ؛ والصومال ( لم يبلغ اسم النادى بعد )

وسوريا ( الكرامة ) والملكة العربية السعودية ( الاهلى )





الذين يملكون قدرة عجيبة على امتصاص أسرع من غيرهم على مداواة الجراح الذين يملكون افقا واسعا رحباً في التعامل مع الظروف الطارئة ولا يلتفتون الى الوراء كلما قطعوا جولة او خسروا موقعة اولئك يسهل عليهم النهوض من كبوتهم وبأسرع مما يتوقع المتفائلون ...

والاهلى سفير الكرة السعودية لبطولة الخليج الذى خسر قبل يومين نقطتين ثمينتين على يد الشباب البطل لينتمى الى هذا الفريق فريق المكافحين فكلما عصفت به رياح اليأس كلما ازداد اصرارا على التفوق وتحقيق

هكذا عرقنا الاهلى وهكذا نريده في لقاء اليوم أمام

فظروف وملابسات لقاء الشباب يجب ان تكون الوقود الساخن الذى يشعل قدرات ومهارات وروح لاعبى الاهلى لتعويض خسارتهم الاخيرة وإن يمسح أثار تلك الخسارة الا فوز كبير يحققونه على العين - أما التفكير في النتيجة الاخيرة وابتعاد الفريق نسبيا عن المنافسة على بطولة الدورى فستكون له أثار سلبية على اداء الفريق وان كنا نستبعد هذا الاحتمال فقد علبت من مصدر أهلاوى كبير أن الادارة الاهلاوية نجحت في تطويق أثار

الهزيمة الشبابية بدليل صرفها مكافأت فوز للاعبين بعد نهاية المباراة مباشرة تقديرا لما بذلوه من جهد وحافزا لتقديم مستوى أفضل في المباريات المقبلة وبعد الاطمئنان على الاستعداد النفسى والمعنوى لمباراة العين يتعين على الاهلاويين وخاصة الكوتش سانتانا تدبير امور الفريق

ومعالجة الثغرات والاخطاء التي كانت وراء خسارته نتيجة المياراة الاخبرة .

فالفريق الضيف يلعب كرة حديثة جماعية سلسة وجميلة ويمتاز بايقاعه السريع في التحول من الدفاع للهجوم .. ولان الفريق الضيف يملك وسطا نشطا وهجوما فعالا فان سانتانا مطالب بمضاعفة الاهتمام بالجبهة الدفاعية الاهلاوية وفرض رقابة صارمة على نجم الفريق

عبد الحميد احمد دينمو العين ومصدر خطورته .. فنيا الاهلى مرشح للفوز بنسبة أكبر من فريق العين وسيلقى بكل ثقله في الخروج بنتيجة المباراة حتى يؤكد تأهله لنهائى البطولة بغض النظر عن نتيجة مباراته القادمة مع فنجا العماني

من الاعماق نتمنى للاهلى الفوز - وبكل الحب نرحب بفريق العين في بلده الثاني .

## هذا حال الاتحاد

مأساة الفريق الاتحادى انه يكاد يكون الوحيد من بن فرق المقدمة الذي لم تعرف صفوفه منذ سنوات ( نعية .. التكامل ؛ - فاذا صلح حال خط الهجوم - هبط مستوى خط الظهر - واذا استقام عود الدفاع هبط مستوى خط

الوسط - واذا ( اكتملت ) الخطوط الثلاثة .. كانت حراسة المرمى مصدر خوف وقلق .. فتارة تجد الفريق غنيا بالمهاجمين الخطرين في الوقت الذي يشكو دفاعه من اهتزاز واضح ٠٠ وتارة يكون الدفاع سدا عاليا تتكسر دونه

سهام الخصوم في الوقت الذي يفتقر خط الهجوم لهداف واحد - وهكذا دواليك - هذا حال الفريق الاتحادى في السنوات الاخيرة ٥٠ فالتكامل في خطوطه الثلاثة وحراسة

المرمى .. واقصد هنا التكامل في أبسط صوره - التكامل النسبى . المحدود . سحابة خير لم تهطل بعد على أرض الاتحاديين - فالحظ العاثر يأبي ان يفارقه حتى لو من ياب ( الدلال ) ١١

حول الهدق الشبابي،

النشاط الثقيافي

اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف عن برنامج نشاطه

الثقالي والاجهاعي خلال الشهر

الجاري وشهر جمادى القادم حيث

و جاء في البرنامج اقامة المسابقة الثقافية

الثالثة لأندية النطقة وكذلك الإعلام

عن مابقة القرآن الكريم وتفيا

الشهر الرابع من خطة المرسم واقامة

المعرض التشكيلي ومعرض صحف

الحائط وكذلك اقامة الحفل المسرح

ا الحامي واعداد التقارير عن تنفيذ

الخطة وتشغيل المراسم وتجميعها

التنظم لاستقبال

مباراة الوحدة وأحد

وارسالها الى الرئاسة بالرياض

الجيف \_ خالد ذياب

## اليوم..الأهتاي يسمى لبطولة مجموعته

يلتقى اليوم على استاد ملعب جده فريقا الأهلى السعودي والعين الأمارائي ضمن مباريات أبطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي وتعبر هذه المباراة مهمة للفريق الأهلاوي حيث ان فوزه فيها يجعله بطلًا للمجموعة بدون منافس في حين تعادله او خسارته تجعله يدخل في حسابات معقدة ترتبط بالنتائج الاخرى المتبقية في

> الشباب مستوى جيدا جعل اتصار الأهلى والجماهير السعودية تطمئن الى امكانية وعلى ارضه .

> > يشاركــون في مهرجان اعتزال



🧿 مصطفی یونس 🧿

برعاية الشيخ فهد الأحمد رئيس الإتحاد الكويتي لكرة القدم يقام في ولن تقام المباراة على ستاد القاهرة

العربي الكويتي .

انتظام تمارين حراء

0 بدأ المدرب بلحسن المرياح في

هيرمان نوبرجر يزور المكسيك

مكسيكو \_ سيقوم الالماني الغربي هيومان نويرجر رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم في الإتحاد الدولي لكرة القدم الذي تقام مبارياته في الكيك عام 14/1 بنهارة عمل الى المكسيك الستعرق المدة من ٢٦ يناير كانون الثاني الحالي الى ٦ قبراير شباط القادم . `

وخلال زيارته سيحضر نوبرجر افتاح ستاد كيريتارو \_ وهو الوحيد بين ١٢ موقعا ستقام فيها بطولة العالم لسنة ٨٦ الذي اقم خصيصا لهذه الناسبة والذي متقام فيه يومي ٥ و٣ فيراير شباط بطولة تضم بلغاريا والمكسيك وبولندا وسويسرا . وسيتفقد توبرجر ايضا اعمال صلاح الملاعب الاحرى التي متقام بها مباريات كرة القدم وكذلك المباني الخصصة لاستقبال الوفود التي ستشترك في بطولة.

دولا مدريد وجواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي افتتاح امنتاد كبريتارو وفي هلبه الناسبة سيعلن هافيلانج الصيغة التي سيجري طبقا ما \_ يوم 10 ديسمبر كانون اول القبل القرعة لتشكيل الجموعات السعة للكونة من اربع قرق كل منها التي سنتنافس في المرحلة الأولى في

كا يحضر الرئيس المكسيكي ميجويل

الأهلى قدم في المباراة السابقة امام فوز الأهلى في مباراة اليوم بنسبة كبيرة

نجوم الكويت

مصطفى يونس

الثالثة من بعد ظهر اليوم في القاهرة حفل اعتزال اللاعب المصري مصطفى يونس لاعب النادي الأهلى والمنتخب المصري سابقا وتقام مباراة الاعتزال بين قريقي الأهلي المصري مع منتخب يضم ٦ لاعبين من منتخب الكويت وهم عبدالعزيز حسن وفيصل الدخيل ، وعبوب جمعة ، وعبدالعزيز العنبري وحمود الفليطح بالاضافة الى اللاعين للصريين ابراهيم يوسف وفاروق جعفر ومحمد صلاح وعادل المامور وهشام يكن وسغيد الجدي ومحمد حازم وعماد سليمان ومحمد عمر وخمدي توح .

بل ستقام على سناد التيتش . وقد اعدار اللاعب عبدالله البلوشي عن المشاركة لارتباطات فريقه

الإشراف على تدريب الفريق الأول لكرة القدم بنادي حراء بمكة للكرمة بحضور كافة اللاعبين وذلك استعدادا للقاءات القادمة في اطار مباريات الدوري العام للدرجة الثانية

الأسيما وان الفريق يلعب بمساندة جمهوره

العين فريق مكافح يأمل في الفوز .. يأمل في تحقيق الفاجأة وان كان ذلك صعبا الا انه ليس مستحيلا .. ولكن كل القايس تؤكد ان الفوز اهلاويا .. فخطوط الأهلى مترابطة ومنسجمة بصورة اقضل وان كان الفريق يفطد الى اللاعب القائد الذي يوجه زملاته بألصورة

0 كما يلتقي يوم غد الجمعة أي الدوحة فريقا الربان القطري والعربي

اللاعين بعد عملية الوزد حيث تبدأ

وقائع البطولة في الرابعة عصرا لتختم يوم

غد بتوزيع الجوائز والميدليات على الفاتزين

هذا ويشارك في البطولة المذكورة

لاعبون من الحرس الوطني والحرس الملكي

ونادي النبرع بالنوادمي ومعهد

الجوازات الجديد وبيوت الشباب بالرياض

واوضح الاستاذ عرفان اوبري

الستشار الفني للاتحاد انه من الموقع ان

يقوم ابطال المملكة الدوليين خالد الراشد

وعيدالرهن الغام وعلى العلى وسلطان

ويأتي. ابتكار بافلي في اطار التداء

الذي وجهه الاتحاد الدولي لكرة القدم

الذي يطالب الإتحادات بتقديم يد العون

لدول العالم الثالث لمساعدتها في تطوير

الظرافي الى

الجزائس

O صنعاء سـ غادر صنعاء امس

وزير الدولة ورئيس الجلس الاعلى

للشباب والرياضة اليمني عبدالله ناصر

الطراق متوجها الى الجزائر لحصور

اجتاعات المكتب التفيذي لوزراء

الشباب والرياضة العرب التي ستبدأ

يوم الأحد القادم . .

كرة القدم .

الفلاث الاوائل من كل وزن .



 الرياض / مندوبنا : تقام اليوم وغدا على صالة الالعاب بالمنز بطولة النطقة الوسطى لرفع الالقال التي ينظمها الاتحاد السعودي لالعاب القوء بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في المنطقة حيث ستبدأ في الثانية من بعد ظهر اليوم عملية وزن اللاعبين للاوزان الاولى واللمابة والديك والريشة والحقيف والمتوسط .

 عرفان اوبری الحميد المشاركين في هذه البطولة بتسجيل ارقام قياسية جديدة .

## لدوب العسالم المشالث

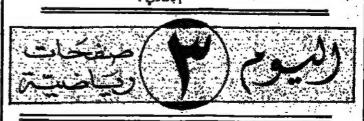
بلجواد ــ ا ف ب ــ صمم باقل كي وهو مدرب يوغسلاني ولاعب قديم بفريق بارتيزان بلجراد شريط فيديو كاسيت يتضمن سلسلة تمرينات مخصصة لتحسين برامج تدريب لاعبي كرة القلم في دول العالم الثالث .

سيتيح تغيذ هذا الكاسيت مدته ٢٠٠ موسى آدم نائباً بحراء دقيقة لمدربي هذه الدول تدريب لاعبين قادرين على تلية متطلبات كرة القدم



0 الخشيقاتي

مكة المكرمة \_ محمد صالح باريق ترأس الاستاذ محمد جيل خشيفاتي رئيس نادي حراء بمكة المكرمة اجتماعا بحصور كافة اعصاء النادي وذلك لمناقشة كافة الأوضاع المعلقة بالنادي كإ تقرر تعيين الاستاذ مومى آدم نائباً للرئيس بعد وفاة المرحوم عبدالله مكي فيما اصبح الاستاذ احمد باخشوين مديرا للكرة والاستاذ بشرى اللاعب السوداني القديم بنادي الوحدة مدرياً لفريق الإشبال





البعض من القراء اخذوا علينا عدم الإشارة الى اخطاء التحكم التي حدثت في بعض للماريات . وللاحوة القراء نقول اتنا اذا اردنا الكتابة عن اخطاء التحكم فاتنا لا نكتفي بالإشارة اليها فقط كما يفعل البعض من الزملاء في الصحف الاخرى واتما نقدم جميع الادلة والبراهين التي تثبت حدوث الاخطاء فعلا .. اي اننا نقدم نحاضات ودووسا عجانية في مجال التحكم وبما أن مثل هذا الاسلوب قد يفضب المعض من السادة الحكام لاننا نحاول دائما عدم الحوض في قضية التحكم الازلية وذلك تنفيذا لوصية الشاعر المعروف اللي قال :

> باقوم لا تحكلموا ان الكلام محرم!!

حكام السلة الى الدوحــة كا سيم الكشف الطبي على جيع

يفادر الرياض غدا الجمعة حكام السلسه عبدالله بخيت وعبدالرهن بدوى وفيصل تركستاني متوجهين الى الدوحة لحضور الدورة الدولية للتأهيل للشارة الدولية التى تقام هناك خلال الفترة من ٥ ــ - ١ من الشهر الجاري . هذا كم واقق صاحب السمو لللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على مشاركة الحكام عل فرج الطلال وعبدالرحن المسعد وعبدالرحم لال وقهد الصفيان لحضور الدورة الملكورة كمستمعين فقط وذلك بهدف الاطلاع على التعنيلات الجنبنة التي طرأت على قانون كرة السلة صرح بللك سكرتير عام الاتحاد المساعد الاستاذ صالح الرقيع

## الصعقىوب يودع الرياضة

الرياضة والشباب الاذاعي ودع يوم الاحد الماضى المستمعين وبرنامج الرياضة والشباب الذي استمر فيه لمدة خس سنوات وذلك بكلمة مؤثرة ذكر فيها انه حان الوقت لترك الجال لغيره من الشباب اللين تولوا مهمة اعداد هذا البرنامج وذلك بعد ان أوكلت له مهام اخرى

وقد أكد ابوخليل انه رغم انتقاله الوظيفي لجال اخر الا ان الثقافة بالرياضة وحبه لها سيجعله قريبا من برنامجه الحبيب «عالم الرياضة والشباب» .

الدمام ــ احمد ماهر:

نصف ملعب احد خلال مباراتهما التي

هجوم الاتفاق اصابه العقم وامتع عن

التسجيل حيث لم يستطع ترهمة هجماته

محمد تغير الوضع تماما لضالح الاتفاق

الثائى ومن مجرياته نستتج عدة

اولا الجرأة التي انسم بها جهاز الكرة

بالانفاق عندما قرر ازاحة بعض اللاعين

الذين كانوا سيبا في هزيمته خلال مباراتيه

السابقتين رغم اعتراض الكثير من ابناء

ومشجعي النادي .. وعلمنا ال عبدالعزيز

الدوسرى قد وقف ضد كل هذه

الاعتراضات مؤيدا جهاز الكرة وهذا

ثانيا ان الحكمة التي تقول «يكره

درس يجب ان تستفيد منه الاندية .

اقيمت مساء الثلاثاء بالدمام .

الى اهداف .

عيسي خليفه الرابع .

لعب الاتفاق ٧٠ دقيقة كاملة في

ىعـــُــدعودته

## 0 فرید حکیم اكد الاستاذ فريد حكم نائب

مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة بانه قد اتخذت كافة الترتيبات الخاصة باستقبال استاد الوحدة بمك المكرمة بحى التنعيم لمباراة الوحدة وأحديوم غد الجمعة وقد خمل التنظيم

1 \_ دخول سيارات اللاعبين وكبار الشخصيات من الباب الرسمي الكبير من الناحية الجنوبية للملعب من ناحية شركة الكهرباء .

٣ \_ دخول الإعلاميين الى الدرجة الممتازة من وسط الملعب من الباب الرسمي الكبير الشمالي الواقع بجوار مطابع الندوة .

\_ دخول الدرجة المتازة من الباب الكبير الواقع في الناحية الشمالية الماعب بجوار مطابع الندوة . وحدد سعر التذكرة بخمسين ريالا ع ــ دخول الدرجة الاولى أ من الناحية الجنوبية للملعب بجوار الباب

 ۵ \_ دخول الدرجة الاولى ب من الناحية الشمالية للملعب بجوار مطابع

 ت دخول الدرجة الثانية من البابين الشمالي الشرقي والشمالي الجنوبي كم ميتم بيع التذاكر من صباح

الخطوة الاولى لسلة حسراء الندوة بسعر ٢٠ ريالا . بدأ المدرب القدير اسامة الشامى الاشراف والاعداد على تكوين فريق

بسعر عشرة ويالات . هذا اليوم في بيت الشباب الواقع خلف القشلة وبمقر النادي بالبيان الى جانب شباييك الاستاد يوم غد .

## مغربيته في ممى الجسة رائس

الرياض – السبد شلمي – ببحث الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكندو

والجودو الآن امكانية دعوة عدد من كبار المسؤولين في لعبتي الكاراتيه والتابكندو

وآلتي تقام لي الرياض خلال الفترة من ١٧ ـــ ١٩ جمادي الاولى الجاري ، وبطولة

المملكة للكاراتيد التي ستقام في الفترة ٣٠ جمادي الثانية وحتى رجب ٥٤٠٥.

 استمتع • ٥ ألف متفرج بالعرض الشيق الذي قدمه المنتخب المغربي مساء أمس والذي توجه بفوز كبير على المتنخب الجزائري بـ ٤ /صفر في اليوم الثالث لبطولة كأس جواهر لال نهرو الدولية لكوة القدم والمقامة حاليا في كوشين بكيرالا

> وقد سيطر الفريق المغربي على معظم فترات المباراة وقد بدأ التسجيل الدقيقة ١٢ من الشوط الأول بواسطة اللاعب مجيدو وفي الدقيقة الاخيرة من الشوط الأول سجل اللاعب الدولي البياز الهدف الثاني ، وفي الدقيقة 11 من الشوط الثاني سجل لاعب الوسط الخضرم التيمومي الهدف الثالث وبعد ؟ دقائق سجل اللاعب دحان الهدف الرابع وقد حاول المتخب الجزائري بعد ذلك

وعلمت الندوة ان من بين

الشخصيات التي ينتظر دعوتها كل من

هيدتيا كانشياما المدير التفيذي للاتحاد

الدوئي للكاراتيه «لوس انجلوس»

وجاكيس ديلكورت المدير التفيذى

للاتحاد العالمي «فرنسا» ومحمد وليد

متتالين في الدقيقة ٣٣ ، ٢ \$ من الشوط الثاني ولكنه لم يفلح .. وقد لعب الفريق المغربي بكامل نجومه الدوليين وهم : الزاكى . ومجيد والقدادي والبو يجياوي والبياز ولامبريس ودحان والظلمي والتيمومي والحداوي ومجيد وعزيز بينا غاب عن الفريق الجزائري معظم تجومه الدولين وشارك بعدد كير من لاعبي الشباب ولعب من الدوليين نافع

المتخب الجزائري ان يسجل هدفين

منصور الأمين العام للاتحاد العربي

«سوريا» وماساهاكوتا كبير مدرني الاتحاد

الباباني للكاراتيه والدكتور اون بيونغ كيم

رئيس الانحاد العالمي للتابكندو وشونغ

صحق فريق الارسنال ضيفه فريق

٣/٧ في المباراة المعادة بينهما في

أ بطولة كأس الاتحاد الانجليزي لكرة إ

القدم للدور الـ ٦٤ وقد كانت

نتيجة المباراة الأولى هي التعادل

1/1 وقد حضر مباراة الاعادة ٣٦

الف متفرج وقد سجل الارسنال أ ثلاثة اهداف خلال 7 دقائق من

الشوط الاول وسجل بالترتيب مابهر

وتالبوت وودكوك وقد انتهى منديث

الاول 2/صفر حيث سجل

الدوسون المدف الرابع بمساهمة ماس

وفي الدقيقة العاشرة من الساط التاني

سجل هيرفررد هدفه الاول بإسطة

اللاعب اولى كدن واصاف بعدها

مارينر وليكالوس وتالبوت مسس

الاهداف للايسنال ومن صربة حرة

مباشرة مسجل مايك باجنت الحدف

الثاني فيرفورد وبهذا الانتسار الكبير

الدور الـ ٣٢ مع مضيفه فريق يورك

تقرر ان يلعب المنتخب الفرنسي

1 لكرة القدم بيم الاربعاء ٢١ اغسطس

أ القادم مع منتخب الإورغواي في

المباراة الاولى على كأس رئيس الاتحاد

الاوروبي السابق ارتيمو فرانشي الذي

وتعتبر هذه المباراة بين بطل كأس

الامم الاوروبية وبطل كأس امريكا

الجنوبية وتقام المباراة الاولى على ستاد

انتشم عدد من النقاد الرياضيين

ل الاستفتاء الكبير الذي سيقام حاليا 🌡

في البرازيل بشأن اختيار مدرب جديد

فقد صرح مدير الاتحاد البرازيلي

لكرة القدم ديلسون غيدس بان هناك

خسة مدرين مرشحين لتدريب

المنتخب وهم جورج فيزا وزاجالوا أ

وايفرستون وكارلوس كاستيلو وايدو

«الذي درب المتخب أي الصيف

🔿 انضم عدد من النقاد الوياضيين

في الاستفتاء الكبير الذي سيقام حاليا

في البرازيل بشأن اعتيار مدرب جديد

🔾 تجری حالیا منوضات وسیه

تامة بشأن تعاقد فريق توننهام هوتسيير

وهو نجم التتخب الفرنسي وفريق

عقده مع فريقه في نهاية هذا الموسم .

اللندلي مع افضل مدافع في العالم

نانت مكسيم بوسيس الذي مينهي

وقد صرح برسيس بانه يرغب في

اللعب مع فريق الموتسير خاصة وانه

سيدفع له مبلغ ٧٥٠ الف جنيه

نع فريق ربال مدريد الاسباني

مبلغ مليون فولار ونصف المليون في

محالة منه لشراء الموهبة الجديدة في

انجلترا وهو لاعب فربق نيو كاسل

كريس وادل ٢٤ عاما واللني سيشي

عقده مع النادي هذا الصيف . وقد

لفت هذا الاعب انظار مدرب انحلتوا

كم ان هناك عدة اندية تتصارع

مع ريال مدريد لشراء وادل وهي

اندية الموتسبير وليفربول وايفرتون

علما أن فريق ريال مدريد سوف

لن يُجدد عقد مع النجم الألماني الغربي

ومانشستر يوناتيد والارسنال .

يونى روبسون حيث ضمه للمنتخب

الانجليزي لمستواد الكبير .

فتيلكه .

لمنتخب البرازيل لكرة القلم .

لمنتخب البرازيل لكرة القدم .

لقى مصرعه في حادث سيارة .

الامراء في باريس .

ا مبيتي من الدرجة الثالثة .

للارسنال يلعب بعد غد السبت في

الدرجة الرابعة هيرفور يونايتيد بـ

هويا سكرتير عام الإتحاد .

للتسجيل لكن الزاكي كان بالمرصاد وكاد والتلمساني فقط .

ينطلق رالى قطر الدولي لسباق السيارات في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الخميس من امام مبني وزارة الإعلام القطرية والذي يشارك فيه ٣٥ متسابقا يمثلون مجلس التعاون لدول الخليج العربية وعددا من الدول العربية والاجنبية .

> ويقوم بتنظيم السباق حوالي ١٥٠ شابا قطريا الى جانب طاقم من الحكام الدولين لمراقبة السباق واعلان نتائجه وهم من المانيا والأردن والبحرين

ى السيارات القطرى والبطل الدولي في سباق السيارات بأن هذا السباق يأتى في بداية بطولة راليات الشرق الارسط لسباق الميارات حيث يضم راليات اخرى تقام تباعا في الكويت والبحرين والاردن وسلطنة عمان ودولة الامارات العربية

واعرب عن امله بأن يظهر هذا الى ان نادى السيارات القطرى سيقم

وينتبي السباق الذي يبلغ طوله ٩٠٠ كيلو مترا مساء يوم غد الجمعة امام فتدق والامارات العربية المتحدة وسلطنة

وصرح السيد سعيد الهاجرى رئيس

السباق بالصورة المشرفة لدولة قطر مشيرا حفلا مساء يوم السبت القادم بفندق رمادا لتوزيع الجوائز على الفائزين في هذا

## كرة السلة للدرجة الثانية ومن المؤكد ال الفريق سوف يشارك في هذه المنافسات اعتبارا من الموسم الرياضي

السلة بنادي حراء استعدادا لمنافسات

لمستوله الخمتيةي:

ورغم الضغط المتواصل العنيف الا ان أي الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني نزل جال محمد ينطلق فرحا بعد تسجيله للهدف الثالث.



عاد وتألق ورأيناه في صورة لم نشاهده واسم الرياضة التي يحافظ على اسمها

وحعتها ونظافتها .



والدفاع .. تحركات واعية وذكية ومخلصة .. يمنع كل محاولة للتسلل داخل مقر «العمدية» وهذا جانب فتي .. وكان عمده يفض الاشتباكات بين ابناء الديره وهذا جانب اخلاق جعلنا ننزل له بعد المباراة ونقدم له التحية مخلصين باسمنا

رابعا ان بندر الجار الله لعب مباراته

الحكم البطاقة الحمراء.

الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني ولم يتطلب ارسلها له جمال محمد لم تكن تحاج الا لجهود سهل لإيداعه الشباك .

الهدف الثاني لا يسجله الا فنان مثل باخشوين فاتمريرة التي جاءت من جمال محمد في الجناح الايمن لم يكن لها الا تصريف واحد لتدخل الشباك وهو الذي تصرفه باخشوين في الدقيقة ٣٥ عندما

الهدف الثالث سجله جمال محمد ق الدقيقة ٣٨ وكانت بنفس طريقة الهدف الاول مع اختلاف مرسل الكرة والذي كان فيصل البدين . وبيذا اعاد الإتفاق الى جماهيره

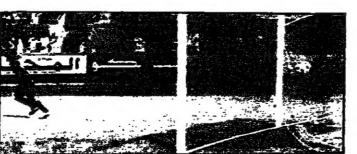
## مع احد وكأنه لاعب المنتخب الوحيد في

العالم فغاب عن الانظار وعندما رأيناه كان متكبرا صلفا يضرب لاعبى الاتفاق مرة بقدمه واخرى بكوعه ويبدو ان الرسالة التي نقلها رجل الحط للحكم عندماشاهده يضرب ابوحيدر لم تكن كافية لشرح واقع الامر فلم يخرج له اما عن المباراة فأجمل ماجاء فيها

الهدف الأول .. سجله عمر باخشوين في التسجيل مجهودا فالكرة اللوب التي

خطفها مباشرة ليودعها الشباك .

البهجة والسرور بثلاثة اهداف في مرمى



 الهدف الأول للاتفاق. الرجل من يعمل عمله» قد وجدنا لها تطبيقا تاما ولكن بنتائج ايجابية ولصالح الاتفاق .. قعندها احس جمال محمد ان

dellai lita

اسمه وتاريحه سوف يذهبان ادراج الرياح

ثالثا ان عبدالله فوده كان وبحق

«عمده» فهو الذي يحافظ على الامن

والاستقرار داخل منطقة النصف

عليها منذ فترة طويلة .

## التَّكِيفُ مِن اليابَّاتِ... مصرليعيش طونيلا كفالة شاملة كاملة تامة لمدة 0 سنوالت MAKKA SAUDI ARABIA عكسة المادات الملكة العربية الشعودية سايد د ښد ۱۰۰ کيلارات ۱۲۰ د ۱۹۶۶



🛘 يندو بوضوح في هذه الآيام من حلال ما تبشره الصحف العربية من أخبار وتحقيقات ومقاملات أنه في عدد من أقطار العروبة والاسلام تم محاصرة المتلاعبين بالاقتصاد الوطني والضغط عليه وعاستهم . وهي ظاهرة جديدة تدعر للتعاؤل دون شك لأن كل قطر متحضر يسترد عافيته الافتصادية لا بد أن نسمو فدرته على العمل الجاد والانطلاق العظم والكيانات الحضارية حين نطلق تحتار دون شك الانطلاق في الاتجاه الحصاري الذي ينفق مع أسمى ما في عقيدتها من منل عليا وأعظم ما في ناريخها من مياقف نضالية ترفع الروح المعنوية وتوحد الكلمة وتحمع الشمل! 🗖 أقطار أوريا استهرت مأمها أقطار صناعية متقدمة ولذلك نصيب وافرا من الصحة . ومن عوامل هذا التقدم دون شك خاحها في القصاء على الأبية

على أنه يوجد في جوب معمى الأقطار الأربية المطلة على البحر الأبيض مناطق صغيرة اشتهرت بأمها أقل تطوراً لأمَّا تعاني بشكل ما من الأمية ! وهكذا يمكن القيل دون تردد ان كل منطقة تعاني قلبا؟ أو كثيرا من اليُّمية سوف يحم عليها طلام كثيف وسنظل عمرومة من أنوار التطور حتى وإن كانت

جرءا لا يتحزأ من كيان صناعي فوي متقدم ! إنها حقيقة اجتهاعبة جديرة مالتأمل والاعتبار في كل قطر مسلم يسعى جادا ليحقق آماله في التمر

🗀 معض الناس لا يتردد لي تبديل اسمه ماسم آخر أليق وأجمل حاصة اذا وجد أن إسمه لم يعد يليق بما وصل اليه من نصح وازدهار . إن ذلك أمر مستحب شرعا وعقلا ! ترى هل ينطق على المدن ما ينطبق على الأشخاص ؟! تساؤل مر خاطري وأنا أطالع إحدى صحفنا المحلية وأنأمل في اعجاب وارتياح صورا جميلة واتعة تمثل الرفي العمراني والتطور الزراعي لمدينة صغيرة في وطننا الجسبل اشتهرت بلطف أهلها وجمال مناطرها يبها تحمل اسما قاسبا مشتعلا شديد الحوارة

□ يستفاد تما تسترد صحف واسعة الانتشار في الغرب أن اقبال المرأة على الاخراط في العمل الاستخباري أقل كثيرا من إقبال الرجال - ذلك ما تقوله الاحصاءات , ومن الحطأ أن يفهم مه أن المرأة هناك أقل نجاحا من الرحل في النهوض بهذه الأعمال . إن ما حققته المرأة في الشرق والغرب من نجاحات كان وسيطل مصدر إلهام لكتاب قصص الجاسوسية ولا عجب فالحقيقة أشد إثارة من الحِيالَ ! كَمَّا يَوْكُدُ الأَسْانَدُةُ الْحَاضِرُونَ فِي معاهدُ النَّمْنِ . وإذا كان صحيحا أن المرأة تميل الى الاستقرار والبعد عن المفامرة فإنه من الصحيح أيضا أنها حين تتورط وتقبل العمل فعلا في مجال مليء بالمخاطر والمفاجآت تستحدم أقصى طافآت ذكائها وإرادتها ي التخلص من المأزق والوصيل الى الهدف المطلوب لأن المسألة بالنسبة إليها حيننة مسألة حياة أو موت . نجاح كبير أو فضل

🗌 الأقوياء في عام ١٩٨٥ الميلادي بدأوا مرحلة جديدة في التمهيد لممارسة ما بسمي و حرب الكواكب ؛ التي سوف تنشب بين الأقبار الصناعية وصوايِّتها السابحة في الفضاء . يحدث دلك في الوقت الذي يرداد فيه ظلم الأقوباء التوسعين للضعفاء المُمزقين المُغلوبين . وكان من المتوقع أن يرتفع مستوى اليقطة بين الشباب الذين يواجهون أخطار التحديات القائمة والأحدات الرهية القادمة . بعص النساب المسلم ارتفع مستوى يقظته الى اللروة والبعض لا زال لاهيا يتابع

أخبار زواج وطلاق كباكيه المفضلة الجميلة ! 🗖 في معض أقطار أوربا تم الإعتراف بالدين الاسلامي وتمكن المسلمين المقيمون في هذه الأقطار من أهل البلاد وغيرهم من تمارسة حرية العبادة والنبوض بالدعوة الى الاسلام . وكان من المتوقع أن يم الاعتراف بالدين الاسلامي في ألمانها الغربية حين يكتر عدد المسلمين في مجتمع ألماني تسوده حرية

حول التطورات الاخيرة في علم المناعة والعصانة والحماسية وهي الندوة الاولى من نوعها في الممنكة وتستمر يومين.

وقال العقيد طبيب مختبر احمد معاذ الادماوي مدير المختسر المركزي ومنك الده في الخدمات الطبية لنقوات السنعة از المعاسرين في الشاوة سيتحدثون في اربعة موضوعات الاول منها سيكون عن مغتنف نواحي العناسر في حياز المناعة ثير تنقي بعد ذلك محضرة عن دور مختم المناعة في تشخيص اضطرابات المناعة وتنطرق الى التقويم الذي اجرى مؤخرا في بحوت

الأجساه الضادة الاحادية والارتعاش وفي الموضوع الثالث من الندوة سيته ابراز بعض النواحي الحديثة في علم المناعة مثل الصدمة التي تحدثها الفيروسات في حهاز المناعة كيا ستجرى في هذا الصدد مناقشة تتسم بأهمية خاصة في المعكة وتتعلق بوسفية لقاح الالتهاب الكبدى . ب ، من اجل مكافعة امراض الكند بما فيه سرطان

وسوف يخصص القسم الاخير من الندوة لامراض الحماسية المعروفة نظرا لانتشار عذه الامراض في حميع انجاء العالم حيث يعتقم ان مابيين وه الى ." بالمانة من سكان المسورة

العماسية فيما يتعلق بالامراض ذاتها وكيفية اكتشافها كما ستتناول الندوة بعض الامراض الخطرة في هذا المجال مثل حساسية الدواء كالمنسين او عقافع التحدير . ويذكر ان عبر المناعة قد توسع واسبح فرعا من فروع الباثولوجيا في اعقاب بعش

ا بسنداء من الأحد القادع:

الكند الواسع الانتشار في المبلكة على ما عامة بالاجهزة الدفاعية في الجم وكيفية

> حاملون وراثبون لمرض الاعراض المتزامنة . اى انهم الاكثر تعرضا من غيرهم لامراش وسيركز هذا الجزء من المؤتمر عنى

في مسلسفى القوان المسلحة بالمافل يوم الأمد:

النطاق العالمي اذا عنمنا از جائزة نوبل

الاخوة في الطب قد منحت لطماء المناعة الدين حققوا تقدما باهرا في دراسة الاجسام المضادة الاحادية المرتعشه ، وهذا الاكتشاف بالنات قد اضاف تحسينا على فنوز التشخيص في عدم المناعة واتاحت الفرصة لتوجيه والطنقة السعرية، نحو الغلايا السرطانية كما ان فترة حقن مريض السرطاز في الوريد بجرعة مشمة موجهه نحو خنية معينة قد الثارت الاوساط الطبية في الأشهر الاخيرة ولكن تكون والطنقة

التنسيق فيما بينها • ويمكن ادراك اهمية عدم المناعة على

السحرية « بعيده المنال على الرغم من انها

### محاضرة لابن باز في مكة المكرمة مكة المكرمة . ينقى سماحة الرئيس العام

لادارت البحوث العنمية والافتاء والدعوة والارثاد الشيخ عبدالعزيز بن باز مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة ديئية بمسجد سمو الامع احمد بن عبدالعزيز بمكة المكرمة -وتتناول المعاضرة وجوب التعاون على البر والتقوى كما ينتقى سماحته مع طلبة الجمعية الخيرية لتحفيظ القرأن الكريم

الواعد من الإعمام إلى ١١٦٠ الهما معاملا الخيس

البلديات والباعة المتجولون

نحمد الله على كل حال . وتحمده مرة أخرى لما نحن فيه من النعم ومن الخيرات التي عمت

الجميع .. ولست مبالغا اذا قلت أن كل مدينة أو قرية بها من رخاء العيش والحمد لله ما يسد

وقد كتب النستاذ أحمد محمد جمال في جريدة الندرة بنارخ ٨٤٠٥..٥٠٥ مقال بعنوان ( لماذا

الحملات على الباعة المنبعولين؟) وهو يناقش خوا عن البلدية لشرته الجريدة في

\$-\$-0-\$1 .. توضح البلدية فيه أنها صادرت عينات من اللوازم ، ومن الأطعمة ومن أشياء

أخرى في نطاق الحملة على الباعة المتجولين وكب الأخ نيل محمد سعيد قطب في ( الندوة ) وفي

نفس الموضوع وهو يعالجه على أنها ظاهرة غير مجدية ولا تصلح أن تكون تجارة ولا تمارسة تجارية

لأنها غير مفيدة للمجمع . ومسيئة ومشوهة لهذه البلد .. وكتب الدكتور الفاضل جابر الطيب بن

على في ﴿ النَّدُوةَ ﴾ أيضا في ١٨ ـــــــــــــــ ، ١ هـ حول نفس الموضوع وعاجَّه من الزاوية الانسانية

الاستخمة وعلى ضوء القرآن والسنة المحمدية .. في أن الاسلام يجمع ولا يفرق وان المسلم أن

المسلم لا يظلمه ولا يخذله .. والمسلم مع أخيه المسلم كالبتيان المرصوص مع بعضه .. والخيع

الاعوان جزاهم الله خيرا في نقاش هذا الوضع الذي هو لصالح ضعفاء الناس وللذين لا يستطيعون

أقول أن للبلديات .. ولا أعنى بلدية بعينها ــ جميع البلديات لهم شطحات في الأسواق بحجة

تجميل الشوارع والاحياء ولو قلت لهم تخطئون وتصيبون في بعض الأحيان أو في بعض التصرفات العي

تمليها عليكم المصلحة العامة لصالح هذا البلد المعطاء .. إلا أن مصادرة المحسن والمسيء .. أمر

يحاج الى نظر \_ وفي سوق الحضار تصادر كميات كبيرة من صناديق الخضار .. بحجة أن المساحة

المحمصة لميع الحصار والفاكهة موزعة لبيع الجملة وبيع المفرق .. فلو ضبط باثم يبيع بالمفرق في

مكان بيع الجملة تصادر بضاعته وتباع بأقل من فيمة ما اشترى وتدخل صندوق البلدية . وهذا

مجرد مثل . وهناك من يبح بضاعة في ميارته وبيعها في ساحة بجوار مسجد تصاهر وتؤخذ قبيمتها

فهل الدولة تعلم بهذا التصرف وما دامت الدولة تعوض من أصيب ماله أو داره بحريق أو سيل أو

غيرها \_ فكيف للبلديات أن تقوم بهذا وحتى لو حصل وصادرت البلدية أي شيء وباعته فلا بد

من أن يكون صاحب البضاعة موجودا لتسلم له قيمة بضاعته لأن هؤلاء الباعة المتجولين الذين

يسعون لكسب قويم وقوت أهلهم وذويهم .. أو ربما ليجمع مالا ليتزوج أو ربما يسدد دينه أو

عاجزًا عن الوظيفة أو شابا وجد أن البيع أفضل له من الوظيفة التي لا تدر عليه ما هو في حاجمة

وله كان غير معودي أو ضيفا مسلما فهو أخ في الاسلام فوقت فراغه يستخله في ما يفيده من

تسويق ما يمكن لكسب قوت من هو مسؤول عنه ، وهذا فيه مصلحة في اشغال فراغه وفي تحريك

الحركة التجارية أو الأسواق . وهذا العمل مفيد سواء للحركة التجارية أو الأسواق لأن في ذلك

تخفيضا في الأسعار .. ولقد حصل واشتريت حذاء من معرض بمائة وخمسين ريالا واشتريت عظه من

وثريما أن كثيرين من الذين يسوقون بضائعهم رما يكونون أصحاب محلات أغلقوا محلاميم لأسباب

لا نعلمها أو لعدم رغبتهم في الاستمرار في التجارة فقد سوقوا بضاعتهم ولم تباع في السوق للمعارض

ولو فكر المسؤولون في البلديات بدراسة هذه الظاهرة لوجدوا أنها ليست بظاهرة جديدة فجميع

دول العالم فيها هذه الظاهرة .. وتباع فيها بضائع غالية الثمن وكذلك المواد العذائية .. وكل

ما يُحاج له صاحب البيت .. فلو درست وجعل لها أرض صغيرة عند كل جامع ليكون فيها

البائمون المتجولون لتحققت الجدوى الاقتصادية الصحيحة ولمعنا الضغط على الأسواق وحركة

انبي أعقد أن الظاهرة جديرة بدراستها لمعرفة جدواها على الاقتصاد .. ومفعتها على أصحاب

البصائع الخزونة وعلى أوقتك الفقراء الذين يسلكون هذا الطريق بدلا من المسالك الملتهة حل السرقة أو التسول .. أو التسكع في الشوارع أو في الأزقة .. والله أسأل التوفيق .. والله من وراء

ــ حسن بن عبد العزيز

وغرضوها في السيارة للتخلص منها وأخذ قيمتها فورا بدون دين ..

الحاجة وليمنع السؤال .. فالجميع يلمس هذا وذاك من الخوات والتعم ..

## بعكة الكرمة . الخضري

مكة المكرمة . يلقى الدكتور سيد فرج خنيفه استاذ تصنيف النبات والفلوره أي قسم الاحياء بكنية العنوم التطبيقية والهندسية بجامعة أم القرى محاضرة بعد مقرب الثلاثاء القادم بعنوان - الكساء الخضرى في العاصمة المقدسة ودوره في حماية البيئة وصيانتها - وذلك بمناسبة اسبوع الشجرة الثامن بالعاصمة المقدسة .

## الدنما حظوظ

جده . قدم فرع الجمعية العربية السعودية الفرع الجديدة (الدنيا حظوظ ا أل عوهد الاول وذلك في قاعة ادارة التعليم بشأرخ

والجدير بالذكر ان المسرحية من تأليف احبد سعيد مصنح واخراج عشمأن احمد وبطولة فؤاد بخش وتشارك فيها مجموعة من المشين الشباب ويشرف عبيها محمد الشعلان ومحيد رجب -

### رسالة ماجستير في كلية البنات

مكة المكرمة . تم في مقر كلية البنات في مكة المكرمة مساء امس مناقشة اول رسالة ماجستير في الكتاب والسنه للمعيده رفعه احمد صالح الفامدي وموضوعها «صفات عباد الرحمن كما تصورها سورة الفرقان ، وقد تكونت لجنة المناقشة من الاساتذة الدكاتره حامد محمد عنى جريشه مشرقا ورئيسا للجنة وسيد محمد على ثمر عشوا خارجيا واحبد قؤاد المشتولي عضوا داخليا

## امطار غزيرة

على عنيزة والرس عنيزه . عطلت صباح امس على مدينتي عنيزه والرس امطار غزيرة مصحوبة بألبرد سالت على الرها الاوديه والشعاب . جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها

مدريد . تقوم دار نشر فنية سيريالية أي

كتالوثيا قريبا ببيع اوبرا للفادور دالي ولز تباع الاسطوانات الثلاث التي سجلت علبها الاوبرا بسعر ودى وانما بالاحرى على الامطوانات والتي ستطبع منها ٥٠٠ نسخه فقط للهواه - مزينة بصورة للفنان من الجنب وفي رأسه المفتوحه تظهر رأس ماريلين موترو بشعر ما و تسى تونج وياقة

## مكة المكرمة . عبدالعزيز غزاوي

السياح الاتراك انقره . نشرت الصحف التركية

وبررت الشركة السساحسة

وكانت الصحف التركية قد نشرت منذ عدة اسابيع انباء مفادها ان الاتراك في بلغاريا يتعرضون لحملة قهم شديدة بعد ان قررت السلطات • بلغرة • اسمائهم •

ا حدید خرده ۱ لندن . عنم لدى شركة - البويدر لنتأمينات البحرية ان ناقدة البترول النرويجية • تُورثافيت • ٢٠٢ الف طن . التى اتلفت في ٧١ ديسمبر الماضي في عرض البحر امام ميناء ( خوج ا الايراني عني اثر هجوم لنطيران العراقي بيعت في سوق الخرده

وقد بنيت هذه الناقية في إجوتنبورج ا ومن المقرر هدم السفينة في احدى ساحات

## بلغاريا تمنع دخول

امس برقية اذاعتها شركة - بلغاريا توريزم ، السياحية ووردت الى الشركات السياحية في الطنبول . وجاء فيها از بلفاريا تفلق ابوابها • بصفة مؤقته • أن وجه السياح

الرئيسية في بنفاريا هذا القرار بان الصحف التركية نشرت - مقالات معادية لبلقاريا ٠٠

## بيع ناقلة أصيبت بالخليج

باكثر من د.٠ منيون دولار -

بالسويد عام ١٩٧٠ وهي ملك لشركة وايجر -أن أوسلو وكائت تستأجرها شركة · ميتسوييشي - اليابانية ·

## يرعى سعو الامع سعود بن

عبدالمحسن فاثب امير منطقة مكة المكرمة سباح الاحد القادم حفل افتتاح أسبوع الشجرة الثامن الذي تقيمه امانة العاصب المقدسة في منطقة مدخل مكة المكرمة السريع من ناحية الخط الدائري ويشارك في الحفل المسؤولون في الدوائر الحكومية بمكة المكرمة والتدريب المهنى

وادارة التعبيد والدفاع المدنى والهازل الامير سعود بن عبدالمحسن الاحمر والشرطة وقوات الحج والمواسم







مزارع فقيدللدواجن

مكة المكرمة - العزيزية















ويشارك في الامسية الاسائدة محمد عنوان ومحمد المنصور الشقحاء ومحمد عني قدس وعسر طاهر زينع ويقوم بالقراءة النقدية الدكتور سعد البازعي الاستاذ بجامعة الملك اعلان

## في الاعتراف بدين عظم قيادي وينتصر للانسان الكريم الحر! الاشفال العامة في قايوان ، وإن العائلة في عامها فاور بمناسبة مرور خمسة أعوام على تاسيس

المهريجان الستنوى المكبير من ٥ جمادى الأول ١٤٠٥ هـ ولمدة ستبعة ائيام هدايا عروض و تخفيصات فرص لإختيارا لهدايا لكل مشترى

الرسائل لخاصة بطلبات أويجديد الاشتراك .. ونشر الاعلامات

تبعث الحت ادارة الجربية عن طريق مدب: ٢٢٤٠ مكم لمكرم

المكومية والأهلية في جربية السيدوة

عندسرالك بمبلغ ٥٠ / رال وصدة بلخيارهدير (مجوءً١)) وهدايا أخرى قيمة لمن يشترى عندشرانك بمبلغ دد و و و و (مجومت)

عندس والك يمبلغ هه العلام وو ود ود (مجوعت) عند شرائك بمبلغ ٥٠٠ كي رال ود ود ود (مجريزة)

> مكة الكرمة 0072511 OOVVAVA

قريبامفاحأة العائلة الصغيق بتعتبيعية

اكثرمن ذلك وهداما عينينهجانته لكل زائر تقلعها النركان والمؤسسات المشاركة في المهرعان اصافة الى دنك تحفيضات وتنزيدست

تفضاوا لاحتيار

الهدأيا متعروصتر بمركز العسائلته

انواع مختلفة توبيوتا دايهاتسو بالمزادالعكاني بجواركويري الملك خالم

فكلمن لديه رغية في الشراء الحضور الساعة عصراً يوم الحمليس 12.0/0/1. الموافق ١٩٨٥/١/٣١ لمزيد من المعلومات يرجى الإنصال بهانف: ₩ 0070121/00VYYY0

است بمطابع شركة مكة للطب اعة والنشأ

مصة للكرمة - النفسيم - ص.ب: ٢٤٨٤ ستليفوك: ٢٠١١/١٥٤ / ١١٤٩١٥٠ / ١٠٢٢٢٥٠ ٧٧٢٦١٥٥ جدة ، ادارة التــويق البغدادية عَارَة الجوهــَرةُ /أعام وزارة الخارجميــة

صر .ب : ۲۴۹۱ - تایشول: ۲۲۲۷۱

- بقيم. عَشرة آلاف ديسال وقسط شهري يبدامن • • ١ رسيال تمتلك قطعة ارض بالتقسيط (( لقيت اعترفيها من المرحلتين الأولى والثانية أرخص من الموكيت تصميم تنفيذمكت لعماق والهنيت بمكت لمكمت المميزات: کل قطعة تقع علی شاعین واکثر. كل بلوك له حديقة وموقف سيالة خاص.

> كافئة الشواع الرئيسية مسفلته . و شواع بيض دا ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ه مترا . .

🧥 أكثرمن ٥٥٠ عمارة وفيلاقائمة بي

مركزالهاتف الألجيت مقام بالموقع.

خطوط كهرداء الضغط العالجي في الوقع .

الإفراغ عند السداد

بادر بجر قطعتك مل لأن - فالكية مجدودة.

معناأنت الرابع دائمًا .. بأذن الله-

المدينة ومأهولة بالسكان .

و مواسيرالمياه تمرفيت الموقع.

المرور في الأسواق والشوارع العامة .

الأسعّار، • من ١٨٠٠٠ إلحت ٥٠٠٠ عال تغربيًّا. • أسقار فاعتر للقطع التي على لشواع لربية. تسهيلات كبيرة في الدفع المتساحات:

€ <0x<0.10x6.10x6.10x6.10x10 ...

اصافة إلى مساحات مختلفة.

نظلًا للإفيال لشديد - وتويرًا عما يؤخرة المراطنين تقرير لعين أيضا بمكتبشا بمدينه بحرض للوتوت معالم في روي 🗖 مؤسسة 👚 🖯 🐧 العقارية

جدة : أول شارع خالد بن الوليد - الشرفية - تليفول ٢٥٣٠٥٠٧ مكة المكرصية الشيارع السيتين - مركب المستباط التجادي - تليفون ١٥٤٣٩٥٥ ا